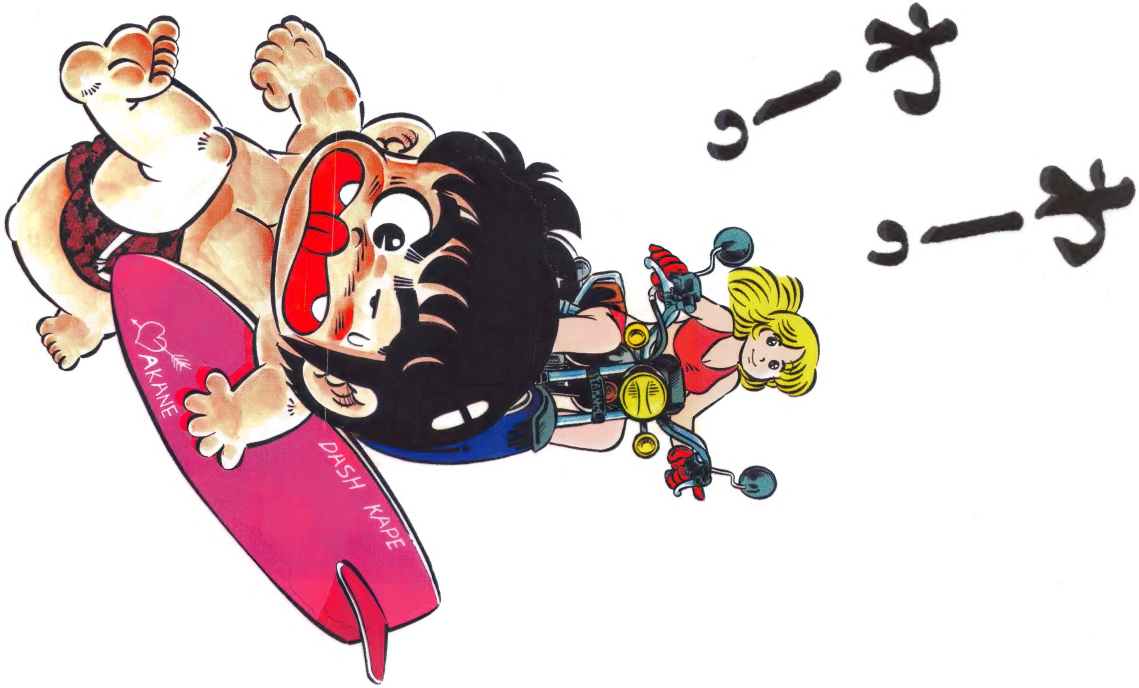
CHICHO TERREMOTO　ダッシュ勝平・六田登

DASH KAPPEI

NOBORU ROKUDA



ッーオ

ッーオ

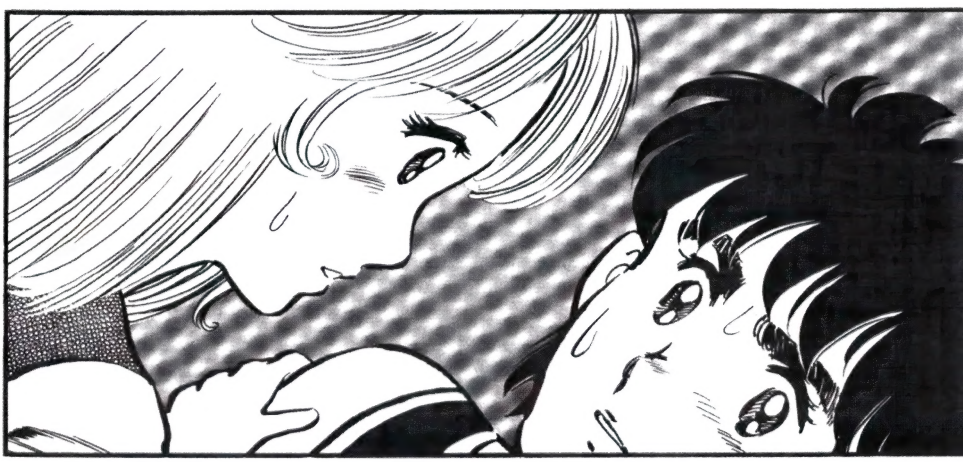
VOLUMEN 10

Kimmo

CHICHO TERREMOTO　ダッシュ勝平・六田登

DASH KAPPEI

NOBORU ROKUDA



Kimmo

La enorme crisis que corre su amado instituto Serin hace que la ira de Kappei estalle y, acompañado de un grupo de valerosos muchachos que desean frenar la destrucción del instituto, deciden participar en un torneo a muerte. Está en juego un enorme premio en metálico que en realidad esconde una trampa despiadada...

El torneo consiste en una sucesión de luchas, a cada cual más reñida. Cuando no te atacan con un bate de béisbol, alguien exhibe una katana de aupa. El extenuante esfuerzo que realizan todos estos valerosos hombres que luchan unidos resulta ser en vano, ya que van resultando heridos uno tras otro y terminan por abandonar el estadio.

Y así es como se presenta la final del torneo. Los tres únicos luchadores que quedan en pie son Kappei, Okuyama, el Chico del Swing *y Kuroki, el de la siniestra mirada, quienes lanzan una desesperada carga contra unos formidables enemigos.*

Kappei tiene un aliciente más para ganar el torneo: la promesa de Akane de convertirse en su esposa si consiguen salvar el instituto. Veremos qué es lo que ocurre.

Además, como guinda, aparecerá un tal Joe Cocker, personaje inclasificable y multidisciplinar, que acompañará a Kappei en sus. últimas... ¿andanzas.? Puntazo, colegas.

DASH KAPPEI
ÍNDICE VOLUMEN10

CAPÍTULO 1
EL INCESANTE PALPITAR 5

CAPÍTULO 2
EL HIPOPÓTAMO CON CARA DE GORILA
Y SUS ESTUDIANTES 23

CAPÍTULO 3
KAPPEI HENCHIDO DE IRA Y DE LÁGRIMAS 41

CAPÍTULO 4
EL DESCANSO DE LOS GUERREROS..... 59

CAPÍTULO 5
DIRECTO HACIA LA CANASTA 77

CAPÍTULO 6
LOS DARDOS VENENOSOS DE KUROKI, EL DE LA SINIESTRA MIRADA 95

CAPÍTULO 7
YO NO SOY NINGÚN GUSANO 113

CAPÍTULO 8
ESE CHICO DA MIEDO 131

CAPÍTULO 9
EL RUGIDO DE LA VICTORIA 149

CAPÍTULO 10
YO SOY KAPPEI, EL GENIO 167

CAPÍTULO ESPECIAL 1
LA GRAN OLA 185

CAPÍTULO ESPECIAL 2
LOS HÉROES ESPACIALES 205

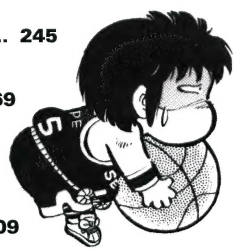
CAPÍTULO ESPECIAL 3
EL TERCERO VA... CORRIENDO VERTIGINOSAMENTE 225

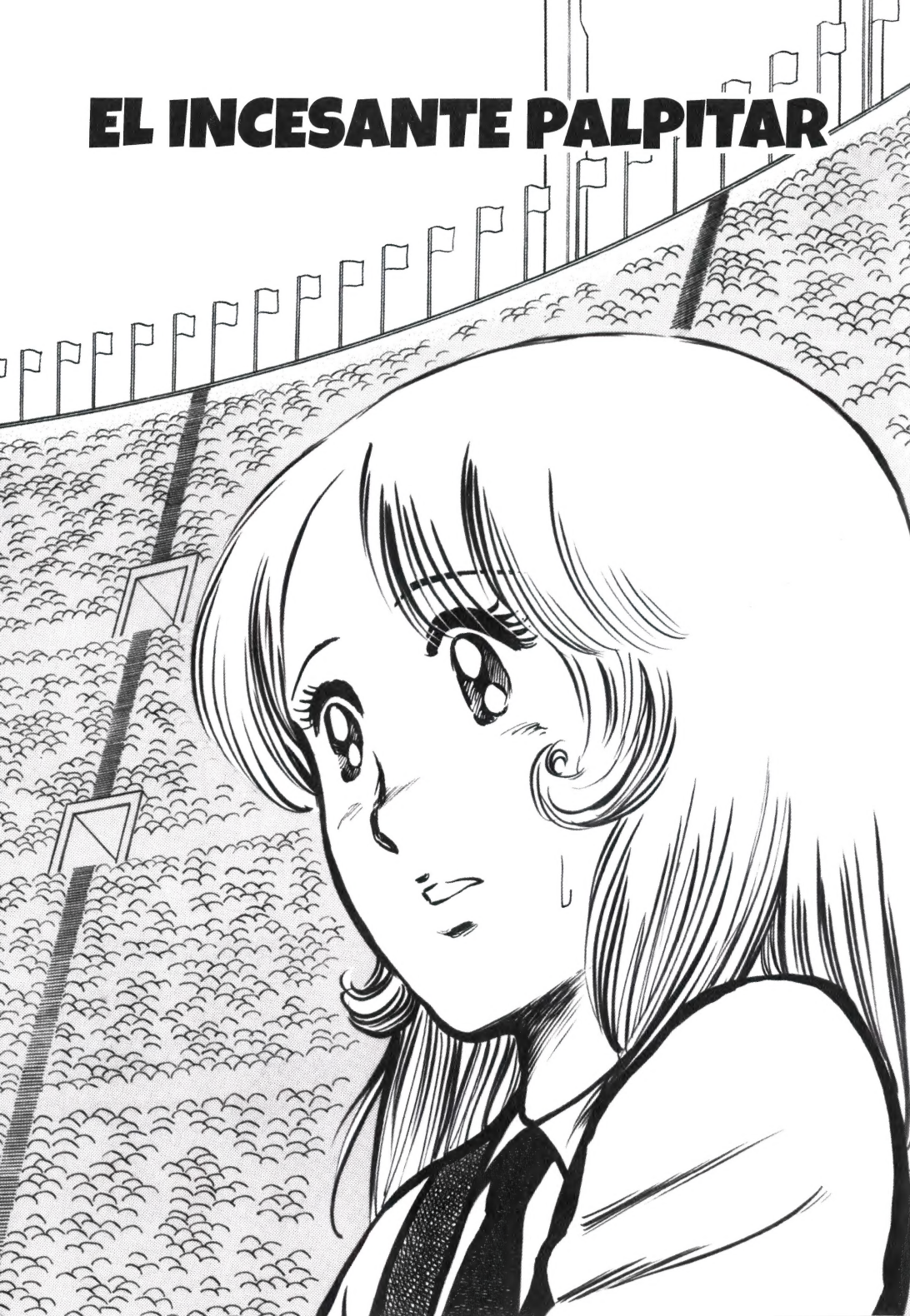
CAPÍTULO ESPECIAL 4
LA SINIESTRA REGIÓN MÁS ALLÁ DE LA HUMANIDAD 245

CAPÍTULO ESPECIAL 5
EL CABALLERO LADRÓN (PRIMERA PARTE) 269

CAPÍTULO ESPECIAL 6
EL CABALLERO LADRÓN (SEGUNDA PARTE) 289

CAPÍTULO ESPECIAL 7
HASTA SIEMPRE, AMIGOS MÍOS 309

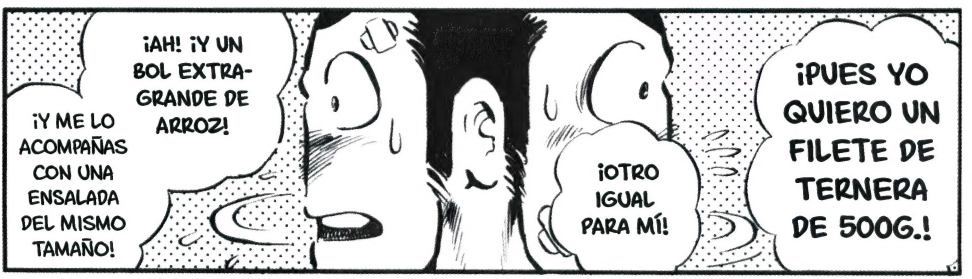



EL INCESANTE PALPITAR

*N. DEL T.: ES UN GUIÑO A LA CADENA DE RESTAURANTES FAMILIARES SKYLARK, CUYO NOMBRE SIGNIFICA "ALONDRA".

PU... PUES YO TAMBIÉN QUIERO OTRO...
PUES CREO QUE YO TAMBIÉN ME VOY A PEDIR OTRO BISTEC. PERO EL MÍO AL PUNTO, SI PUEDE SER...

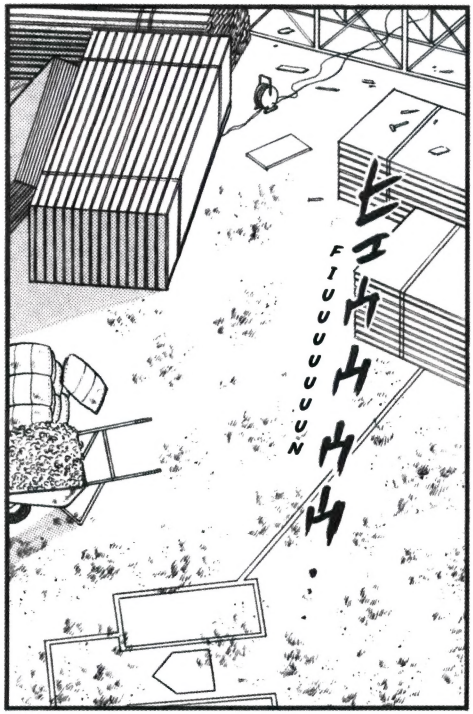
PE... PERO, HOMBRE, KYÔSHIRÔ ...
¡MUY BIEN! ¡PUES YO ME VOY A PEDIR UN BISTEC! ¡UN PEDAZO DE FILETACO DE 300G.!


¡Y ME LO ACOMPAÑAS CON UNA ENSALADA DEL MISMO TAMAÑO!
¡AH! ¡Y UN BOL EXTRA-GRANDE DE ARROZ!
¡OTRO IGUAL PARA MÍ!
¡PUES YO QUIERO UN FILETE DE TERNERA DE 500G.!

TOMARÉ UN PLATO GRANDE DE ESPAGUETIS...
¿CONQUE ESAS TENEMOS, EH...? VALE, PUES... ENTONCES, YO... JU, JU, JU...

¡...ESTÁN ABSOLUTAMENTE CONVENCIDOS DE QUE VAMOS A GANAR!
UUUUUF... ESTOS... ESTOS CHICOS...
CONMOVIDO

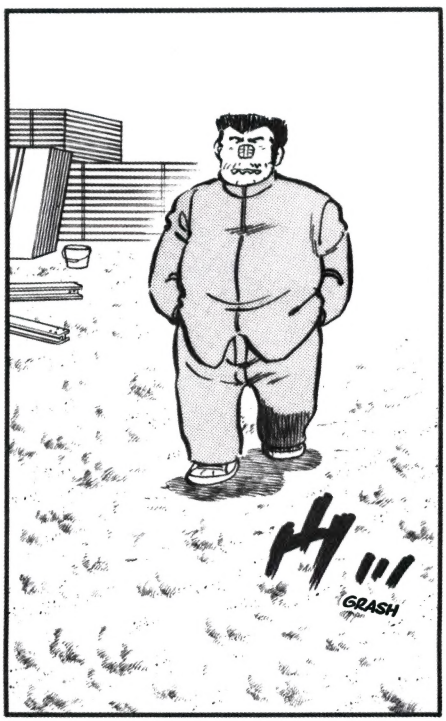
¡...CON DIAMANTES ENGARZADOS, POR FAVOR!


ヒュルルルルルル
FIUUUUUUUN

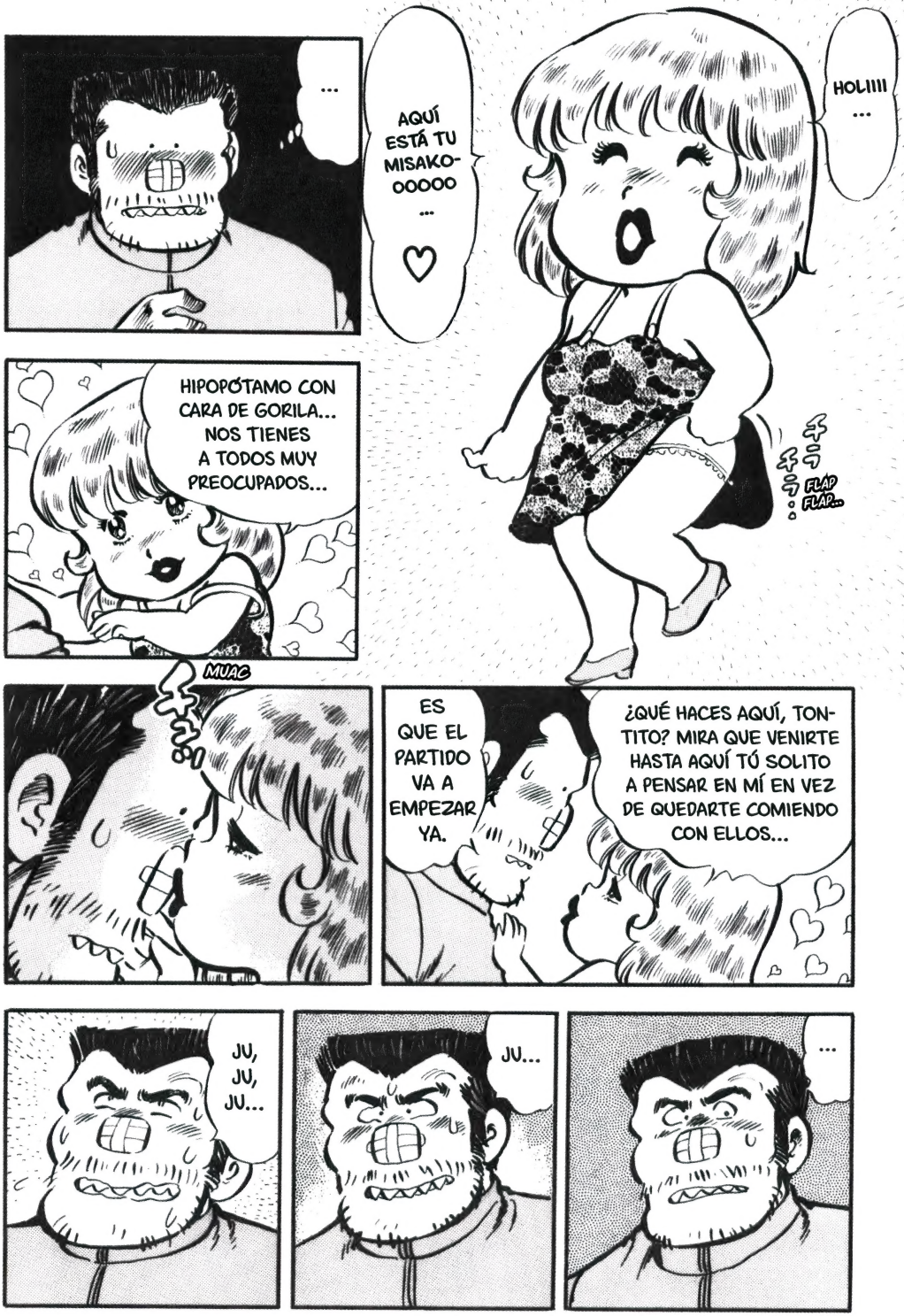
安全第一
LA SEGURIDAD ES LO PRIMERO
INSTITUTO
PRIVADO
ESCUELA
SECUNDARIA
SEIRIN

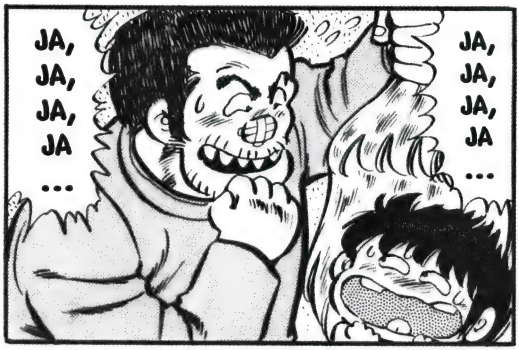
安全第一
MISAKO
...

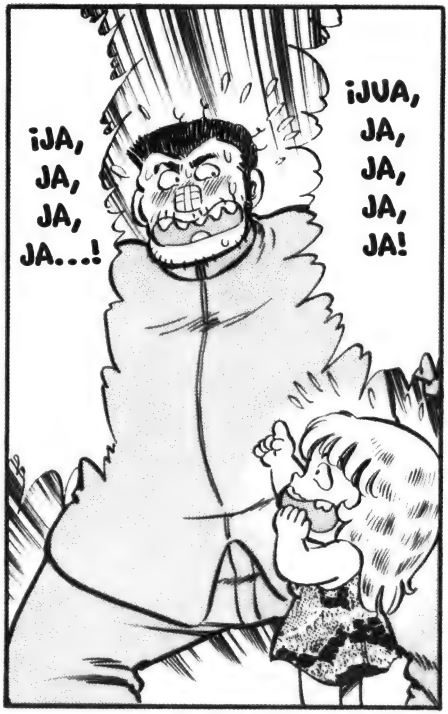
...SOY TAN ESTÚPIDO QUE NO HE PODIDO EVITAR SEGUIR PENSANDO EN TI...
ES POSIBLE QUE TE RESULTE GRACIOSO, PERO...

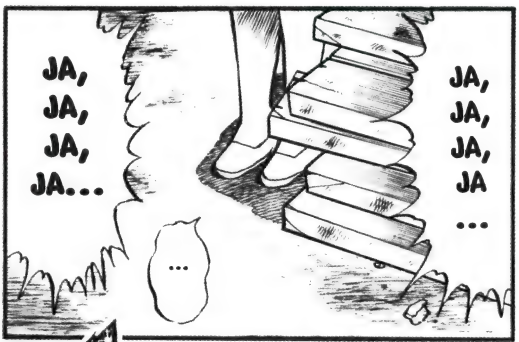

GRASH

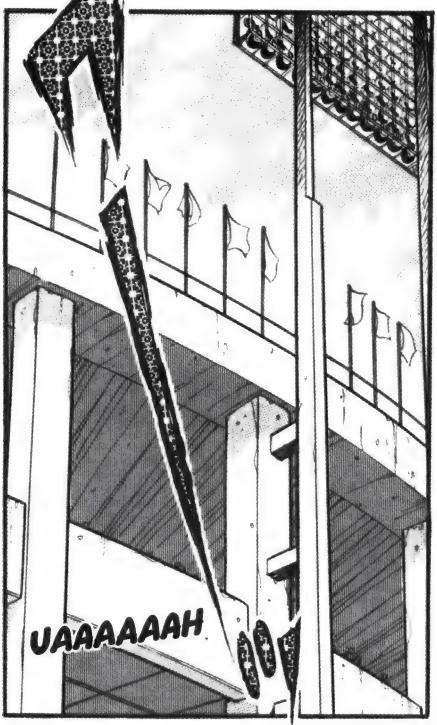
SON UNOS COMPAÑEROS MARAVILLOSOS...
ESOS CHICOS LO ESTÁN HACIENDO FRANCAMENTE BIEN...
カチッ
CLIC
AHORA QUE ESTOY LUCHANDO RODEADO DE TODOS ESOS COMPAÑEROS TAN JÓVENES...
ES COMO SI YO TAMBIÉN HUBIERA RECOBRADO MI PASIÓN DE ADOLESCENCIA...
...QUE INCLUSO PODRÍA ESTAR ARRIESGANDO MI VIDA EN ESTA BATALLA.
ESTOY PENSANDO ...
OJALÁ ESTUVIERAS AQUÍ A MI LADO EN UN MOMENTO COMO ESTE...
BUUUUF ...
¿¡MI...!?
MI-SAKO...
ポト!
PLIC...


...
AQUÍ ESTÁ TU MISAKO-OOOOO ...
HOLIIII ...
FLAP FLAP...
HIPOPÓTAMO CON CARA DE GORILA... NOS TIENES A TODOS MUY PREOCUPADOS...
MUAC
ES QUE EL PARTIDO VA A EMPEZAR YA.
¿QUÉ HACES AQUÍ, TONTITO? MIRA QUE VENIRTE HASTA AQUÍ TÓ SOLITO A PENSAR EN MÍ EN VEZ DE QUEDARTE COMIENDO CON ELLOS...
JU, JU, JU...
JU...
...


JA, JA, JA, JA ...
JA, JA, JA, JA ...


¡JA, JA, JA, JA...!
¡JUA, JA, JA, JA, JA!


JA, JA, JA, JA...
JA, JA, JA, JA ...
...


UAAAAAAH

JA JA JA JA JA...
JA JA JA...
HASTA SIEMPRE, MISAKO...

DE CHICAS. ESTOY HABLANDO DE CHICAS...
YA SABES, DE ENTRE TODAS LAS QUE HAN VENIDO A ANIMARNOS...
¿¡EH!?
MEANDO...
TACHIBANA
4

LAVABO DE CABALLEROS
男子便所
OYE, KYÔSHIRÔ...
¿¡A TI CUÁL TE GUSTA!?

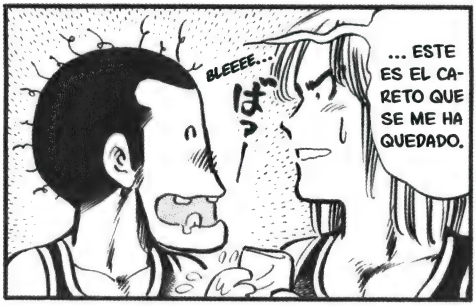
Y TODOS LOS COMPAÑEROS QUE HAN ABANDONADO LA COMPETICIÓN HAN SALIDO YA DE LA MANO DE SU PAREJITA...
PARECE SER QUE DAIBA YA SE HA LIGADO A MEG.

SÍ, BUENO... SUPONGO QUE SÍ...
KYOSHIRO

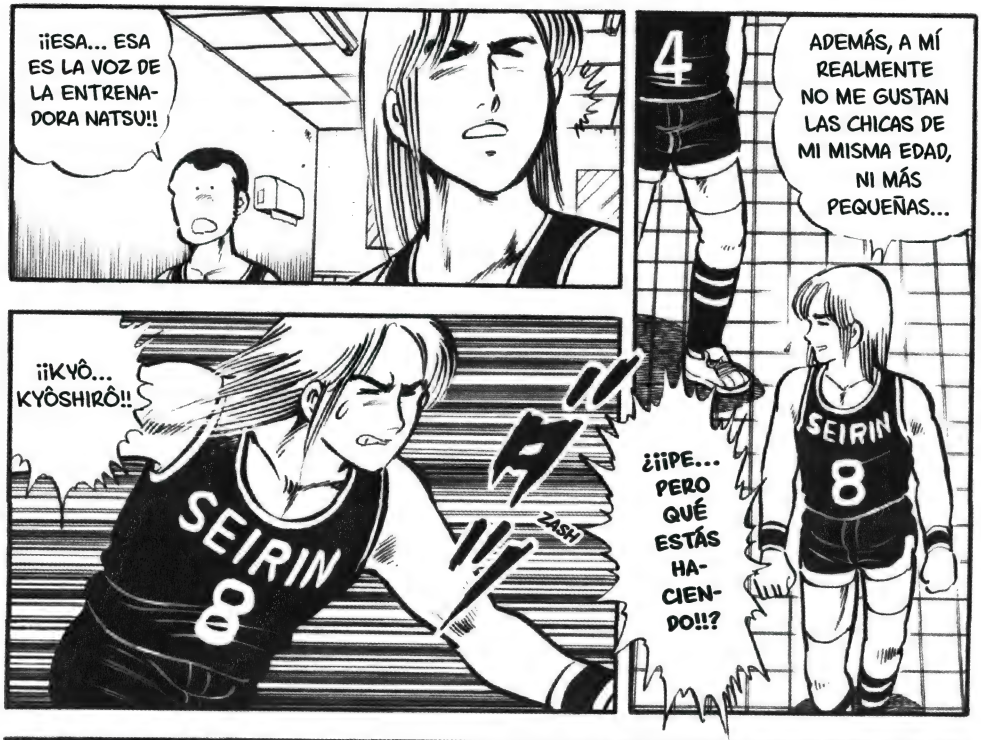
...AL CONTEMPLAR LA FEROZ BATALLA QUE ESTAMOS LIBRANDO LOS CHICOS, ¿NO CREES?
ESTOY SEGURO DE QUE LOS CORAZONES DE LAS CHICAS ESTARÁN PALPITANDO INCESANTEMENTE...
TACHIBANA
ESCALOFRÍO

PUES TÚ TAMPOCO ESTÁS NADA MAL, CAPITÁN...

CLARO, COMO TÚ ERES UN GUAPERAS, KYÔSHIRÔ, PUES...
¿CÓMO PUEDES DECIR ESO? CUALQUIERA DIRÍA QUE TE DAN IGUAL ESTAS COSAS...
PÁSAME UN PAPEL.
SHRRRP, SHRRRP
SEIRIN
SEIR
8



UAAAAAH, QUÉ ASCO... SE HA SONADO LA NARIZ (KYÔSHIRÔ).


¡¡ESA... ESA ES LA VOZ DE LA ENTRENADORA NATSU!!
¡¡KYÔ... KYÔSHIRÔ!!
SEIRIN
8
ZASH
4
ADEMÁS, A MÍ REALMENTE NO ME GUSTAN LAS CHICAS DE MI MISMA EDAD, NI MÁS PEQUEÑAS...
¿¡¡PE... PERO QUÉ ESTÁS HACIENDO!!?

KYÔ...
KYÔSHIRÔ...

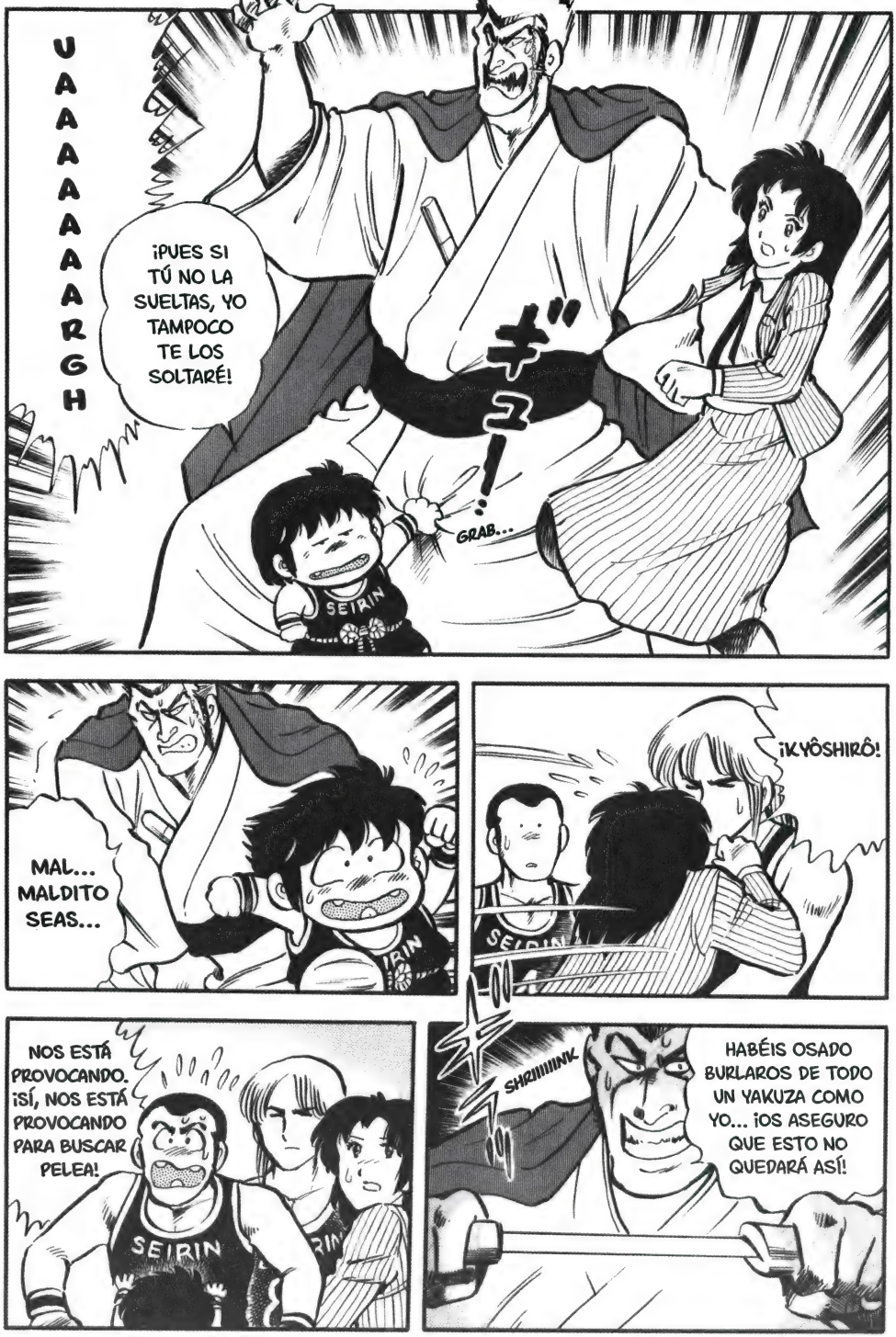
¡SUELTA A ESA MUJER AHORA MISMO!
SEIRIN
8

ESE CHICO ES UNO DE MIS ALUMNOS...
¿QUIÉN DEMONIOS ERES TÚ, EH...? ¿Y QUÉ TIENES QUE VER CON ESTA MUJER!?

¡!

¿¡Y SI NO LA SUELTO, QUÉ!?

KYÔ... KYÔSHI-RÔ...
¡TE HE DICHO QUE LA SUELTES!
SEIRIN
4
SEIRIN

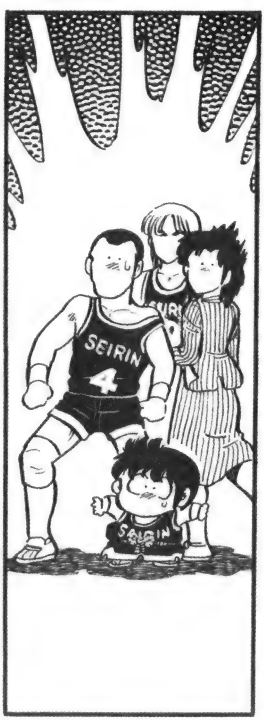

UAAAAAAARGH
¡PUES SI TÚ NO LA SUELTAS, YO TAMPOCO TE LOS SOLTARÉ!
ギュ!
GRAB...
SEIRIN
MAL... MALDITO SEAS...
¡KYÔSHIRÔ!
NOS ESTÁ PROVOCANDO. ¡SÍ, NOS ESTÁ PROVOCANDO PARA BUSCAR PELEA!
SHRIIIIINK
HABÉIS OSADO BURLAROS DE TODO UN YAKUZA COMO YO... ¡OS ASEGURO QUE ESTO NO QUEDARÁ ASÍ!

POM
SILEN...

¡LÁRGATE DE AQUÍ! PIENSO DARLES UNA PALIZA QUE...

DETENTE. ¡EL PARTIDO VA A COMENZAR!

¿AH, SÍ...?

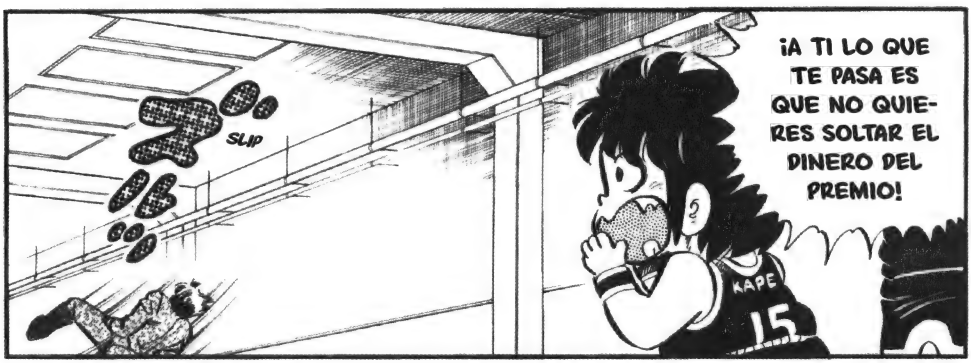

SEIRIN
4
SEIRIN

¿Y SI TE DIGO QUE ESOS TIPOS SON TUS RIVALES EN EL PRÓXIMO PARTIDO?
¡¡!!

JUA, JA, JA, JA...
ESTO SE PONE CADA VEZ MÁS INTERESANTE...

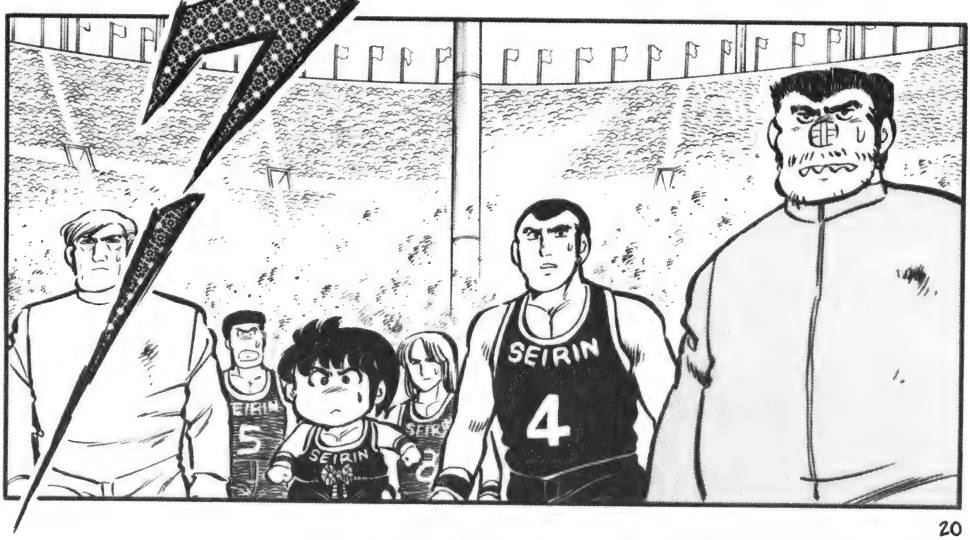
¿¡¡QUIÉN ERES TÚ!!?
¿¡¡QUI...!!?
¡RECUERDO HABERTE VISTO ANTES EN ALGÚN SITIO!
¡DE LO CONTRARIO, ACABARÉIS SIENDO ASESINADOS!
ESTO QUE OS VOY A DECIR ES POR VUESTRO PROPIO BIEN... ¡SERÁ MEJOR QUE OS RETIRÉIS DE INMEDIATO!
¡SOY EL RESPONSABLE DE LA ORGANIZACIÓN DE ESTE TORNEO! ¡Y ADEMÁS DE ESO, SOY EL PRESIDENTE DE LA COMPAÑÍA CORRUPTA ESPECIALIZADA EN PRÉSTAMOS ABUSIVOS QUE LE HA PRESTADO EL DINERO A VUESTRO INSTITUTO! ¡UN PRESTAMISTA QUE COBRA TASAS DE INTERÉS SIGNIFICATIVAMENTE ALTAS!
YO SOY...
MI NOMBRE ES JOE COCKER.
JA, JA, JA. ¡YO, EL GRAN KAPPEI, SOY UN FENÓMENO!
HABÉIS LOGRADO LLEGAR HASTA EL TERCER COMBATE LUCHANDO CONTRA LOBOS SEDIENTOS DE SANGRE...
LO HABÉIS HECHO MUY BIEN LLEGANDO HASTA AQUÍ...
¿LO HABÉIS ENTENDIDO? ¡RETIRAOS!
ESTE TORNEO...
PERO ESO NO ES TODO... PORQUE DE TODOS LOS JUGADORES QUE QUEDAN, A NINGUNO LE IMPORTA UNA MIERDA SI TIENE QUE MATAR A ALGUIEN...
PERO ELLOS SE ENCARGARÁN DE PONERLE FIN...
...PORQUE TODOS LLEVAN OCULTA UNA KATANA.

< EL TERCER PARTIDO VA A COMENZAR EN BREVES INSTANTES. POR FAVOR, LOS JUGADORES QUE VAYAN A PARTICIPAR SALGAN AL CAMPO.. >
¡...NO ES NINGÚN JUEGO DE NIÑOS!


SLIP
¡A TI LO QUE TE PASA ES QUE NO QUIERES SOLTAR EL DINERO DEL PREMIO!
KAPE
15

SEIRIN
4
¡MALNACIDO!
¡HUM!
8

JUE, JE, JE... ¡HACÍA MUCHO TIEMPO QUE NO VEÍA TANTA SANGRE!
¡¡UAAAAAAAAAH!!
¡¡UAAAAAAAAAH!!


SEIRIN
4
SEIRIN
5
SEIRIN

¡PASE LO QUE PASE, YO PROTEGERÉ A MIS COMPAÑEROS CON MI TÉCNICA SECRETA DEL "PUÑO DEL DINOSAURIO"! ¡YA LO VERÉIS!
4
PUES PARECE QUE NOS HA LLEGADO LA HORA DE MORIR...
¡¡UAAAAAAAAAAH!!
ES-TÚPI-DOS...
¡AH! HIPO-PÓTAMO CON CARA DE GORI-LA...
AAAAAARGH
ZASH!
UMAKAWA...
¡ALLÁ VOOO-OOOY!
ESA... ESA ES LA VOZ DE...

¡¡MISAKO...!!
MI...
SHRINK
UUUUGH
...

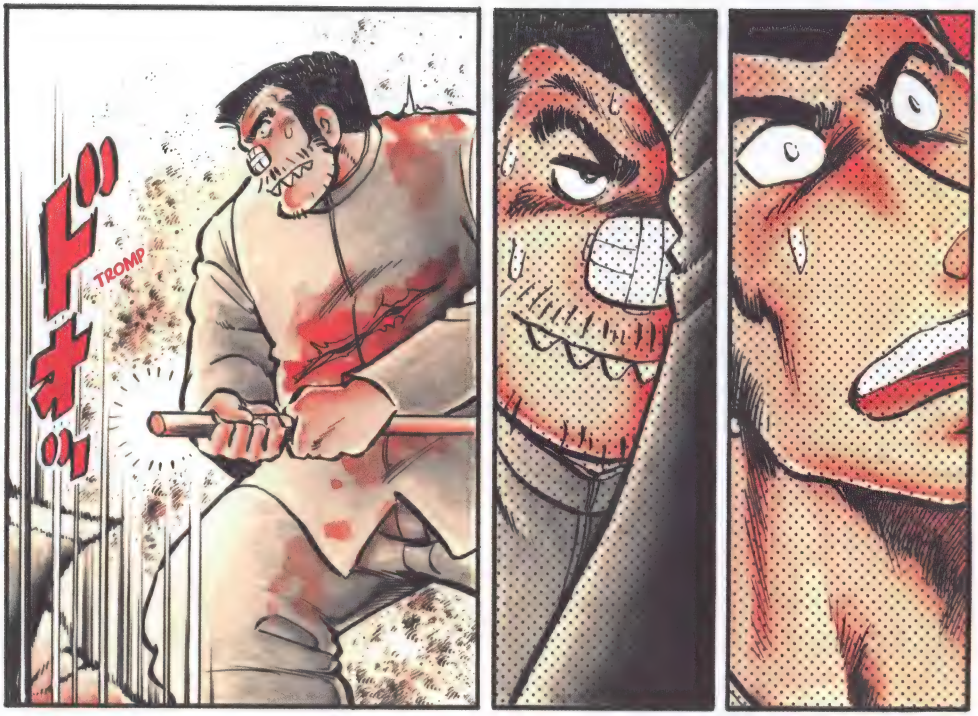
EL HIPOPÓTAMO CON CARA DE GORILA Y SUS ESTUDIANTES

MISAKO
...
QUE
VOOO-
OOY...
FUAAASH
VOOOGH...

JU JU JU JU...
¡¡!!
UAAAAH... ESTÁ SAN... SANGRAN-DO...
HIPO... HIPO... HIPO... HIPOPÓTAMO CON CARA DE GORILA...
SEIRIN
NO PUEDES MAR-CHARTE AHORA...
NO TE VAYAS TODAVÍA. NO TE VAYAS, POR FAVOR...
ZAS
NO... ¡NO TE VAYAS!
QUIERO QUE AL MENOS... CONTEMPLES...
...LA QUE SERÁ MI ÚLTIMA BATALLA...
...

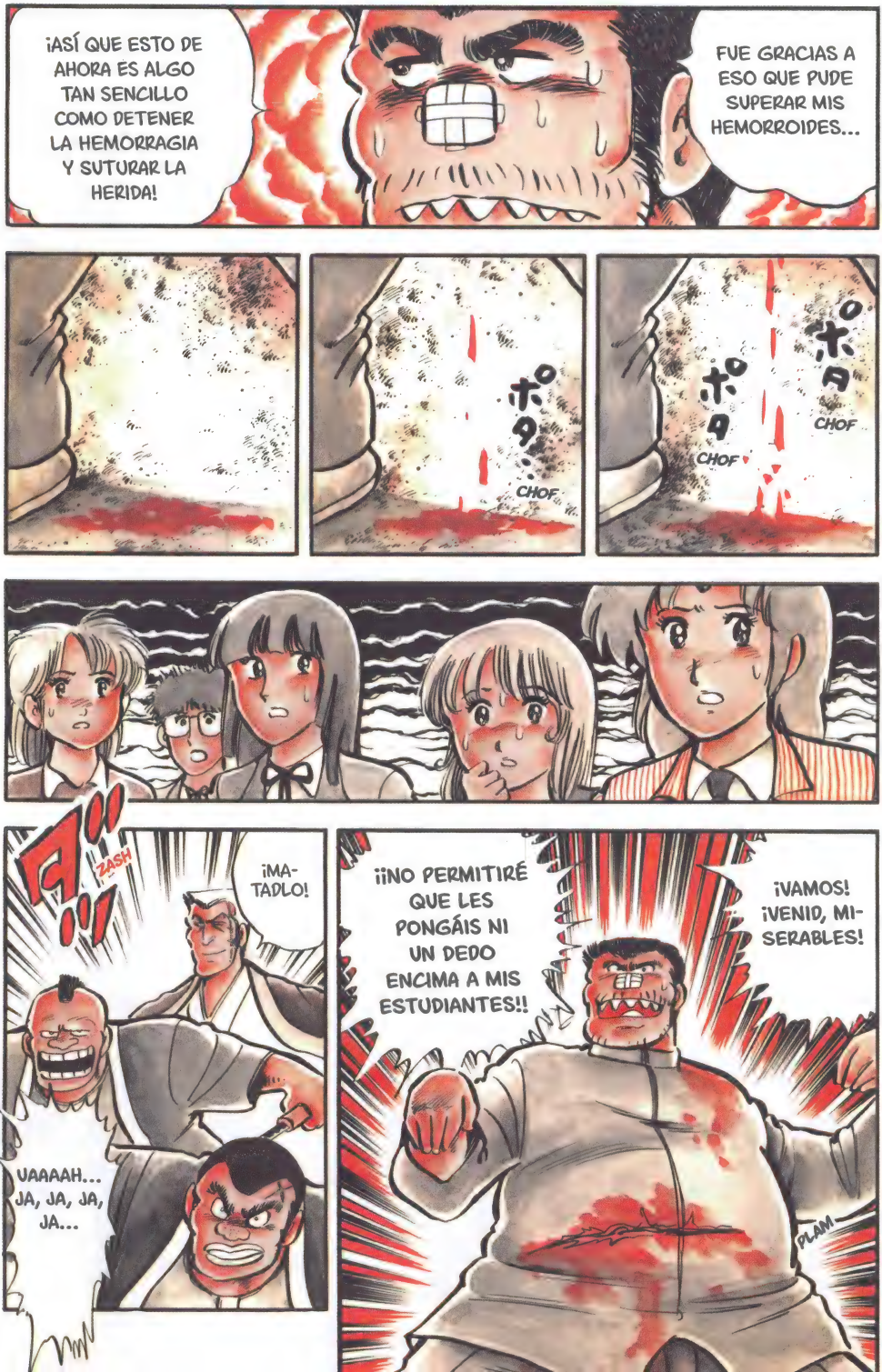
GRAB
MALDITA SEA... QUÉ PESADITO ESTÁS, VIEJO...
¿¡¡CÓMO DICES!!?
TODO LO QUE TIENES ES CUERPO. PERO PARA SER TAN HOMBRE COMO APARENTAS, NO SABES NI TAN SIQUIERA USAR UNA KATANA...
HAY QUE ADOPTAR UNA POSTURA ERGUIDA...
¿LO HAS ENTENDIDO, CHAVAL? CUANDO UNO LLEVA UNA KATANA...
...NO PUEDE IR POR AHÍ BLANDIÉNDOLA COMO SI FUERA UN IMBÉCIL...
AAAAUCH... ME DUELE, ME DUELE...
ÑIAC

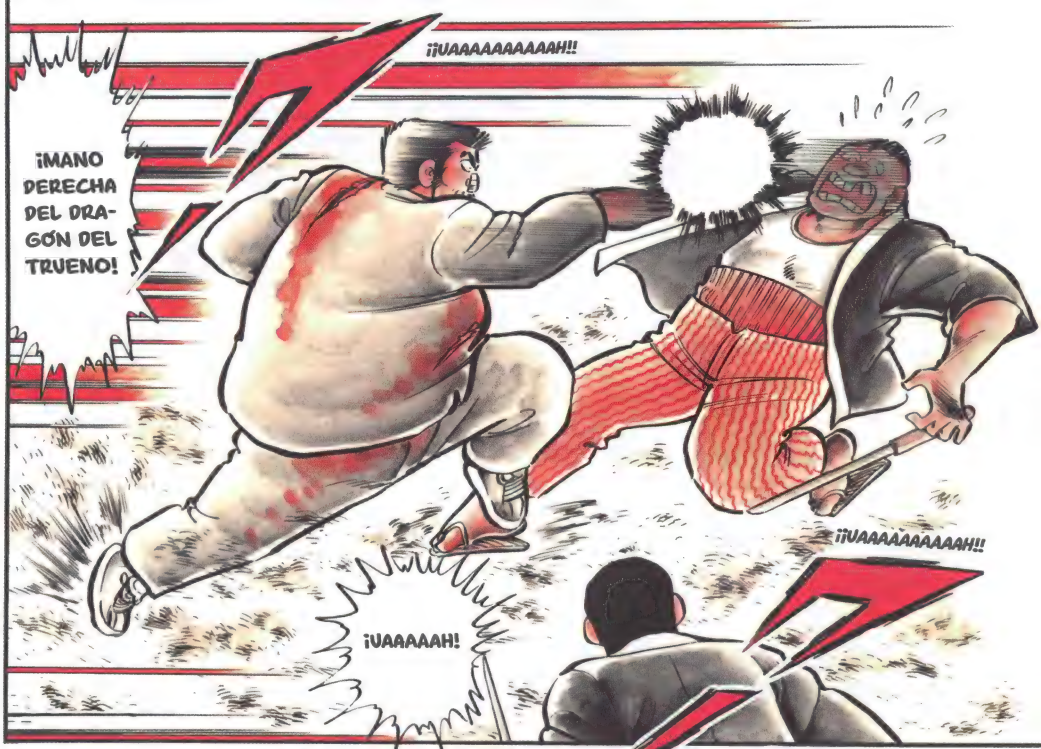
¡¡...Y EMBESTIR A TU OPONENTE CON TODO TU CUERPO!!
PLOOOOOM


ドオ
TROMP

¡HIPOPÓTAMO CON CARA DE GORILA!
¡PROFESOR!
NO TE PREOCUPES. YO TAMBIÉN SOY DOCENTE. POR LO TANTO, NO ME DEDICO A MATAR PERSONAS...

CREO RECORDAR QUE EN CIERTA OCASIÓN YA OS DIJE QUE MI TÉCNICA SECRETA DEL "PUÑO DEL DINOSAURIO" ES UNA TÉCNICA DE ARTES MARCIALES QUE PERMITE CONTROLAR A VOLUNTAD TODOS Y CADA UNO DE LOS MÚSCULOS DEL CUERPO.
PERO... PERO SI ESTÁS SANGRA...
SEIRIN
¡YO ME ENCARGARÉ PERSONAL-MENTE DE TODOS ESTOS!
¡NO OS ACER-QUÉIS!


¡ASÍ QUE ESTO DE AHORA ES ALGO TAN SENCILLO COMO DETENER LA HEMORRAGIA Y SUTURAR LA HERIDA!
FUE GRACIAS A ESO QUE PUDE SUPERAR MIS HEMORROIDES...
ポタ
CHOF
ポタ
CHOF
ポタ
CHOF
¡MA-TADLO!
ZASH
UAAAAH... JA, JA, JA, JA...
¡¡NO PERMITIRÉ QUE LES PONGÁIS NI UN DEDO ENCIMA A MIS ESTUDIANTES!!
¡VAMOS! ¡VENID, MI-SERABLES!
PLAM

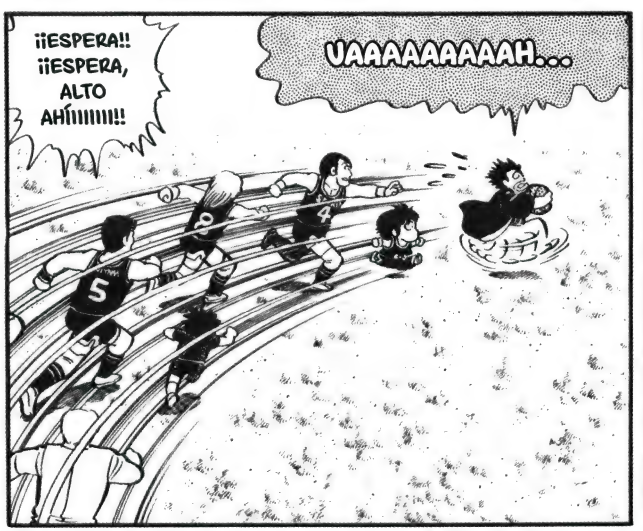

¡¡UAAAAAAAAAAH!!
¡MANO DERECHA DEL DRAGÓN DEL TRUENO!
¡¡UAAAAAAAAAAH!!
¡UAAAAAH!

¡COMIDA PARA EL ANQUILOSAURIO!
¡EL REY DRAGÓN SALE A PASEAR!
¡¡UAAAAAAAAAAH!!

UOOOOOOOOH

¿¡QUÉ ESTÁIS HACIENDO AHÍ PLANTADOS, CON LA BOCA ABIERTA!? ¡¡TENEMOS QUE ROBARLES LA PELOTA!!
SEIR

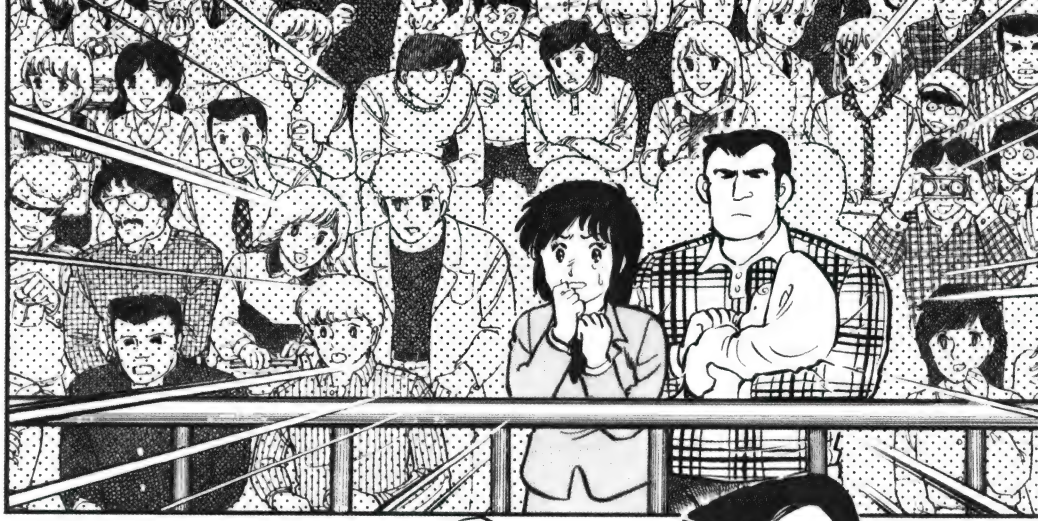
¡CHÚPATE ESA!
¡DALE AHÍ!
¡VENGA, VAMOS!
IM... PRESIO-NANTE...
RIN


¡¡ESPERA!! ¡¡ESPERA, ALTO AHÍÍÍÍÍÍÍÍ!!
UAAAAAAAAAH...

¡¡OH, OH...!!
¡¡OH!!

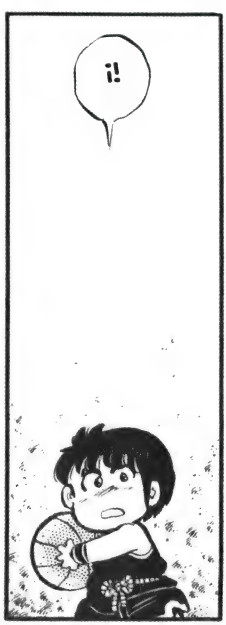
¡¡UAAAAAH!!
¡¡AL ATAQUE!!
¡MISERABLES! ¡MALNACIDOS!
¡A VER SI CON ESTO TE CONVIERTES EN UN HOMBRE DE BIEN!
¿¡QUÉ!? ¿¡YA TE RINDES!?
¡¡TENÉIS QUE ANOTAR UNA CANASTA, RÁPIDO!!
¡ESO ES, ASÍ ME GUSTA! ¡ESE ES EL ESPÍRITU!
PLAF
PUAJ
...

¡¡YO SERÉ TU RIVAL!!
FLAP
CHANC
¡¡LARGO DE AQUÍ!!
¡¡JE... JE-FEEEEEEE!!
SHRINK
¡¡UAAA-AAAH!!
JE, JE, JE...
MI-SAKO ...
¿¡EH!?
JE JE



MI... MISAKO...

ES LO MÁS NORMAL DEL MUNDO, CLARO...
CLARO... YA ENTIENDO...


¡!

ME... ME PREGUNTO CUÁNTOS AÑOS HABRÁN PASADO DESDE AQUELLO...
QUÉ ESTÚPIDO HE SIDO...

¿¡CÓMO HE PODIDO LLEGAR A IMAGINAR QUE UNA CHICA TAN GUAPA COMO ELLA PUDIERA ESTAR SOLA!?
ZAAASH

AH... HIPOPÓTAMO CON CARA DE GORILA...

MUERE ...

TROOOOOMP

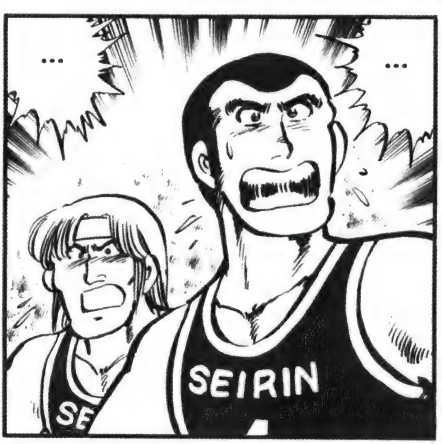
¡¡EL POBRE...!!
¡¡CON EL TRABAJO QUE LE HABÍA COSTADO AL HIPOPÓTAMO CON CARA DE GORILA RECOBRAR LA ESPERANZA...!!
¡!
HOP
¡OH, NO, MIERDA! ¡TAL Y COMO ESTÁN LAS COSAS, NO ME VA A QUEDAR MÁS REMEDIO QUE PERSUADIRLOS!
¿¡EH!?
¡DIVORCIAOS AHORA MISMO, POR FAVOR!
¡EH, VOSOTROS!
SEIRIN
¡PROFESOR UMAKAWA!
¡¡PROFESOR!!
SEIRIN
4
SEIRIN
8
HOP
NO, NO... ¡NO VENGÁIS...! ¡ANOTAD UNA CANASTA!

SEIRIN
SHRINK

...

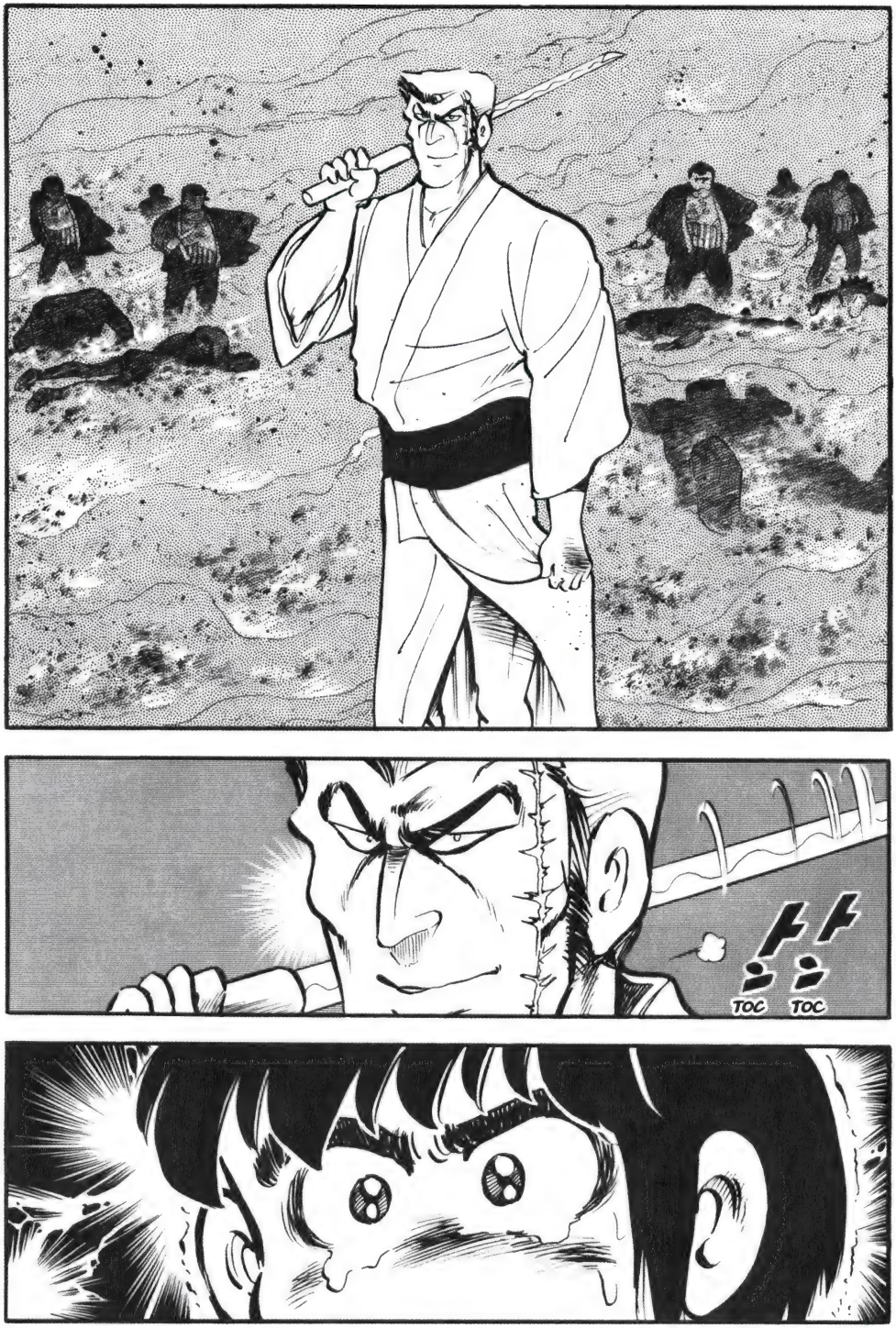
UAAAAAH

iiKYÔ...
KYÔ-
SHIRÔ!!


...
...
SEIRIN

¿¡EH...!?
SHRINK
SEIRIN
5
SEIRIN
4
¡¡UAAAA-AAAAH!!
SE LEVANTA...
4?
SEIRIN
¡¡CA... CAPITÁN!!
SE LEVANTA...
SHRINK
SHRINK
IRIN

¡¡COMPAÑE-
ROOOOOS!!
VOOOH
...
SHRINK
KAPE
15
COM-
PAÑE-
ROS...
CO...


TOC TOC

KUROKI, EL DE LA SINIESTRA MIRADA... EL HIPOPÓTAMO CON CARA DE GORILA... TODOS... TODOS ESTÁN CHORREANDO SANGRE...
A PUNTO DE IRSE DE ESTE MUNDO...
SNIF, SNIF... BUAAA... BUAAA...
SNIF... EL IDIOTA DEL CAPITÁN... KYÔSHIRÔ... SHIMADA... LITTLE JOHN... Y TAMBIÉN BIGMAN... EL CHICO DEL SWING... EL GAFOTAS CUATRO OJOS DE HONDA...
SEIRIN
15
KAPPEI HENCHIDO DE IRA Y DE LÁGRIMAS

FIUUN
TACHIBANA
¡HIPOPÓTAMO CON CARA DE GORILA! ¡CAPITÁN TACHIBANA! ¡KYÔSHIRÔ! ¡LITTLE JOHN! ¡SHIMADA! ¡BIGMAN! ¡CHICO DEL SWING! ¡HONDA! ¡KUROKI!
SEIRIN
FIUUUUUUN
FIUUUUUUN

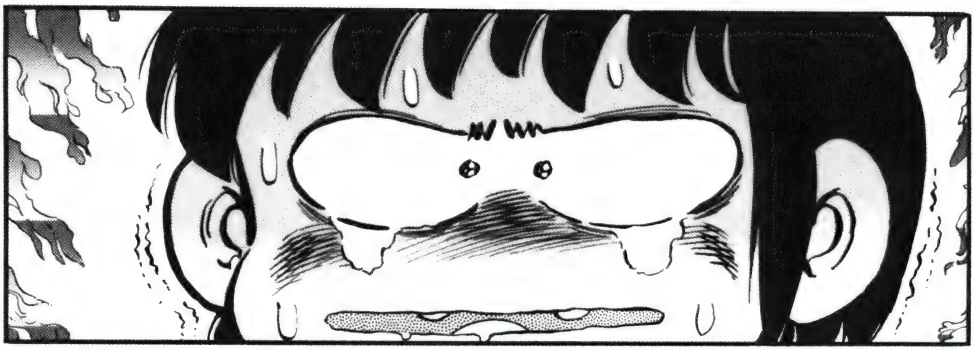
¡PERO SI LE HAS ARRUINADO EL CORAZÓN A ESE HOMBRE!
¿¡PERO CÓMO QUE "UMAKAWA QUERIDO"!?
¡UMAKAWA, QUERIDO...!
SLIP
¡LE HAS ESTADO DANDO "FALTAS DE ESPERANZA"!
¡EL... EL HIPOPÓTAMO CON CARA DE GORILA LLEVA A PALO SECO TODOS ESTOS AÑOS, ¿ME ENTIENDES?! ¡Y SI HA ESTADO TAN SOLO HA SIDO PORQUE TODAVÍA CONTINÚA PENSANDO EN TI, MISAKO!
¡NO! ¡SON "FALTAS DE ESPERANZA"!
...
TUM-TUM
ドキ
ESTO... ¿NO TE ESTARÁS REFIRIENDO A "FALSAS ESPERANZAS"?
¡SÍ ¡FALTAS DE ESPERANZA!
¿"FALTAS DE ESPERANZA"?
HAY PERSONAS QUE QUIEREN GANAR PESO, QUE DECIDEN ENGORDAR...
¡...Y QUE SE PONEN MUY CONTENTOS CUANDO CREEN QUE HAN ENGORDADO!
¡PERO, DE REPENTE, DESCUBREN QUE ESO SON "FALTAS DE ESPERANZA"!
SNIF... NO DEBERÍA HABERME ALEGRADO TANTO...
CRASH
¡Y A ESO SE LE LLAMA "FALTAS DE ESPERANZA"!
JUA JA JA JA JA JA

¿¡Y SE PUEDE SABER ENTONCES QUIÉN ES ESE QUE ESTÁ SENTADO A TU LADO!?
¿QUÉ?
YO TAMBIÉN LLEVO SOLA TODO ESTE TIEMPO...
PE... PERO ES QUE...
SNIF SNIF
JUA JA JA JA...
¿QUE PA...?
¡YO... YO SOLO PASABA POR AQUÍ, LA VERDAD...!
¿EIN...?
OH... SI LO DICES POR MÍ...
¡ES QUE TODO DEPENDE DE CÓMO SE MIRE!
¡NO TE PONGAS EN SITIOS QUE PUEDEN RESULTAR CONFUSOS, IMBÉCIL!
¿AH, SÍ? MIRA QUE BIEN...
VEN, CARIÑO. HE ENCONTRADO NUESTRO SITIO...
DESDE EL DÍA EN QUE CORTÉ CONTIGO, HE SEGUIDO ARREPINTIÉNDOME HASTA EL DÍA DE HOY... PERDÓNAME...
UMAKAWA... SÍ, SOY YO, MISAKO... RECONOZCO QUE HE SIDO UNA IDIOTA...

< ¡LOS HERIDOS ESTÁN SIENDO TRASLADADOS EN CAMILLAS UNO TRAS OTRO! >
¡¡UAAAAAAAAAAH!!
SEIRIN
8
¡¡UAAAAAAAAAAH!!
< ¡ESTÁ RESULTANDO UN COMBATE DE LO MÁS FEROZ! >
¡¡UAAAAAAAAAAH!!
¡¡UAAAAAAAAAAH!!
< ¡Y YA PODEMOS AFIRMAR, POR FIN, QUE AL EQUIPO DEL INSTITUTO SEIRIN... SOLO LE QUEDA EN PIE UN PARTICIPANTE! >
¡PARA MÍ EL VERDADERO PREMIO ES VER COMO SE MATAN LOS UNOS A LOS OTROS! ¡LO DEMÁS ME DA EXACTAMENTE IGUAL!
¿HERIDOS? ¿EN CAMILLA? NO ME HAGÁIS REÍR...

KAP PEN!
RAAAAASH
¡UAAAAAH!
SEIRIN
PLONC

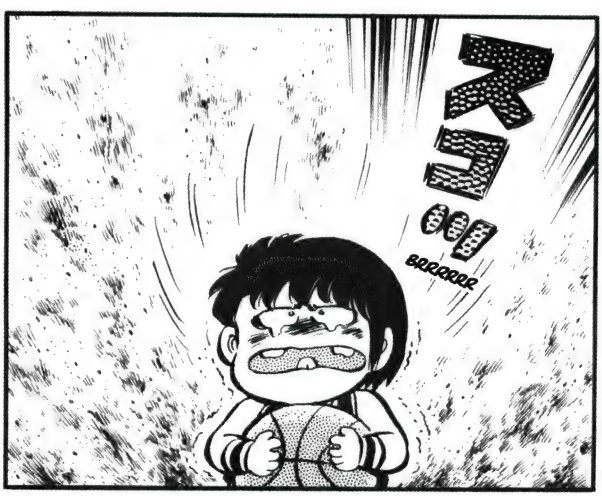
¡¡!!
¡UAAAAH!
RAAAAASH
TROMP
TROMP
SHRINK
¡JE, JE, JE!
JE JE



¿TERMINAMOS YA CON ESTO, O QUÉ?
JU, JU, JU... BUENO, Y AHORA...

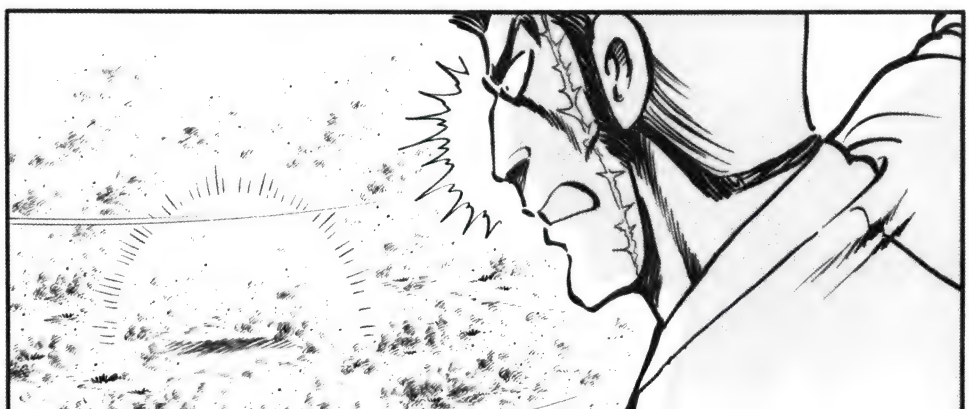
ESTO ES... ES HORRIBLE...

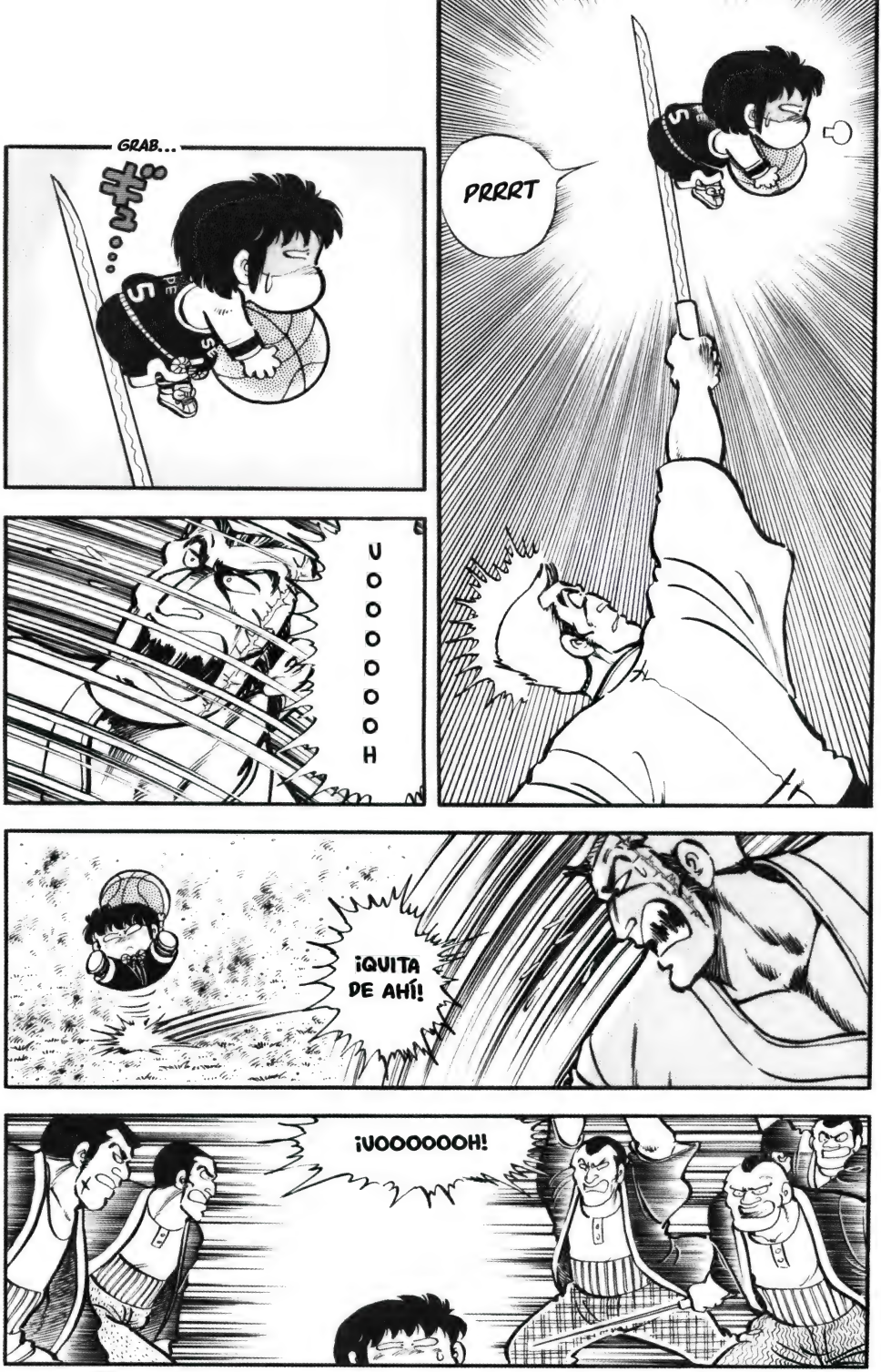
MIRA A KAPPEI...


KICK
BRRRRR

¡YA... YA HE TENIDO BASTANTE! ¡NO PIENSO CONSENTIR QUE SIGAN HACIENDO MÁS BARBARIDADES!
HAY QUE INTERRRUMPIR EL PAR...
¡E... ESPERA, POR FAVOR!

UAAAAAAAAH
RAAAAAAC
スピア!!




GRAB...
PRRRT
UOOOOOOH
¡QUITA DE AHÍ!
¡UOOOOOOH!

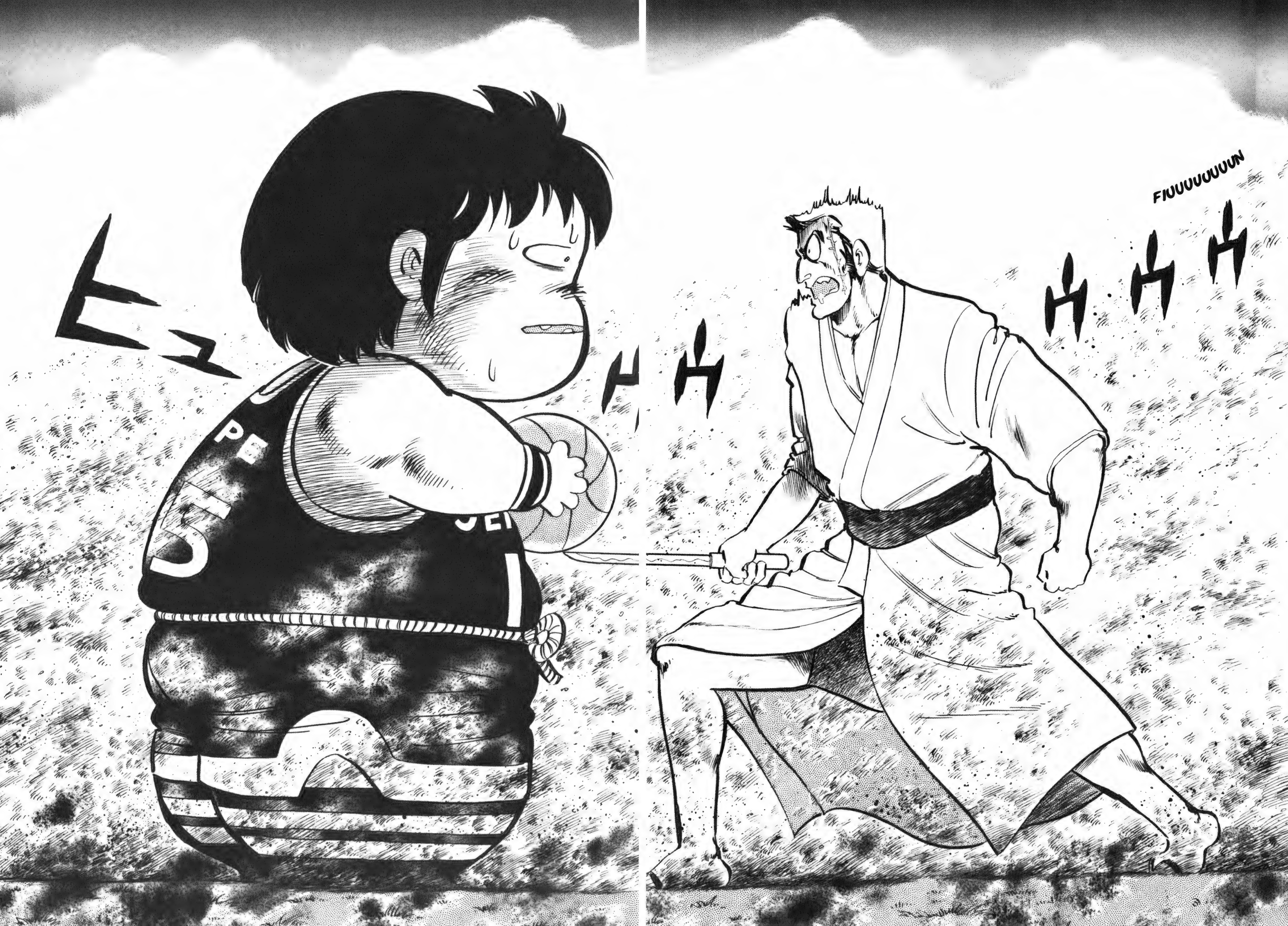
AAAR-
GH...
UOOO-
OOH...
BUF...
AAAAH...
UOOO-
OOH...
AHORA SE PASARÁN DOLORIDOS UNAS TRES HORAS.
JU, JU, JU... MI PUÑO DE HIERRO ES DE EFECTO RETARDADO...
BUUUUUF

BUUUUUF
BUUUUUF
KA... KAPPEI ESTÁ MUY ENFADADO...
PE... PERO ESTA NO ES SU FORMA NORMAL DE ENFADARSE...
BUUUUUF
BUUUUUF
EL CAPITÁN TACHIBANA... KYÔSHIRÔ... *LITTLE JOHN*... SHIMADA...
EL PROFESOR UMAKAWA... EL CHICO DEL SWING...
QUE TODOS ELLOS... CON LOS QUE HABÍA COMPARTIDO HASTA AHORA TODA CLASE DE DIFICULTADES...
...HAYAN TENIDO QUE SUFRIR SEMEJANTE CALVARIO...

BUUUUF
¡¡ESTOY MUY PERO QUE MUY CABREADO!!
¿QUÉ...?
¿QUÉ...?

¿QUÉ...?
¿QUÉ...?
¿QUÉ...?
BUUUUF

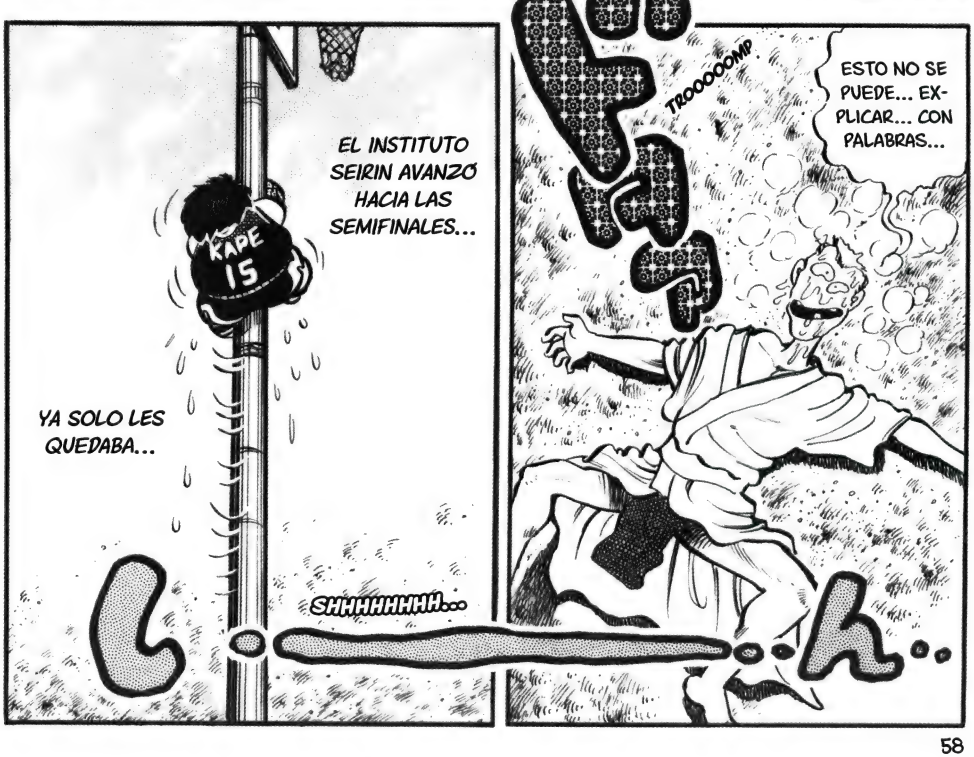
PA... PARECE UN PEZ GLOBO QUE SE HUBIESE QUEDADO VARADO EN LA ORILLA...
ES COMO SI SU CUERPO SE ESTUVIERA INFLANDO HASTA EL LÍMITE, A BASE DE INSUFLARSE SU PROPIA IRA Y SU PROPIO MIEDO...
...ESTÁ TEMBLANDO DE LA GRAN IRA QUE LE EMBARGA...
Y AHORA, KAPPEI ESTÁ...


ヒュ
ハ
ハ
ハ
ハ
ハ
FIUUUUUUUUN

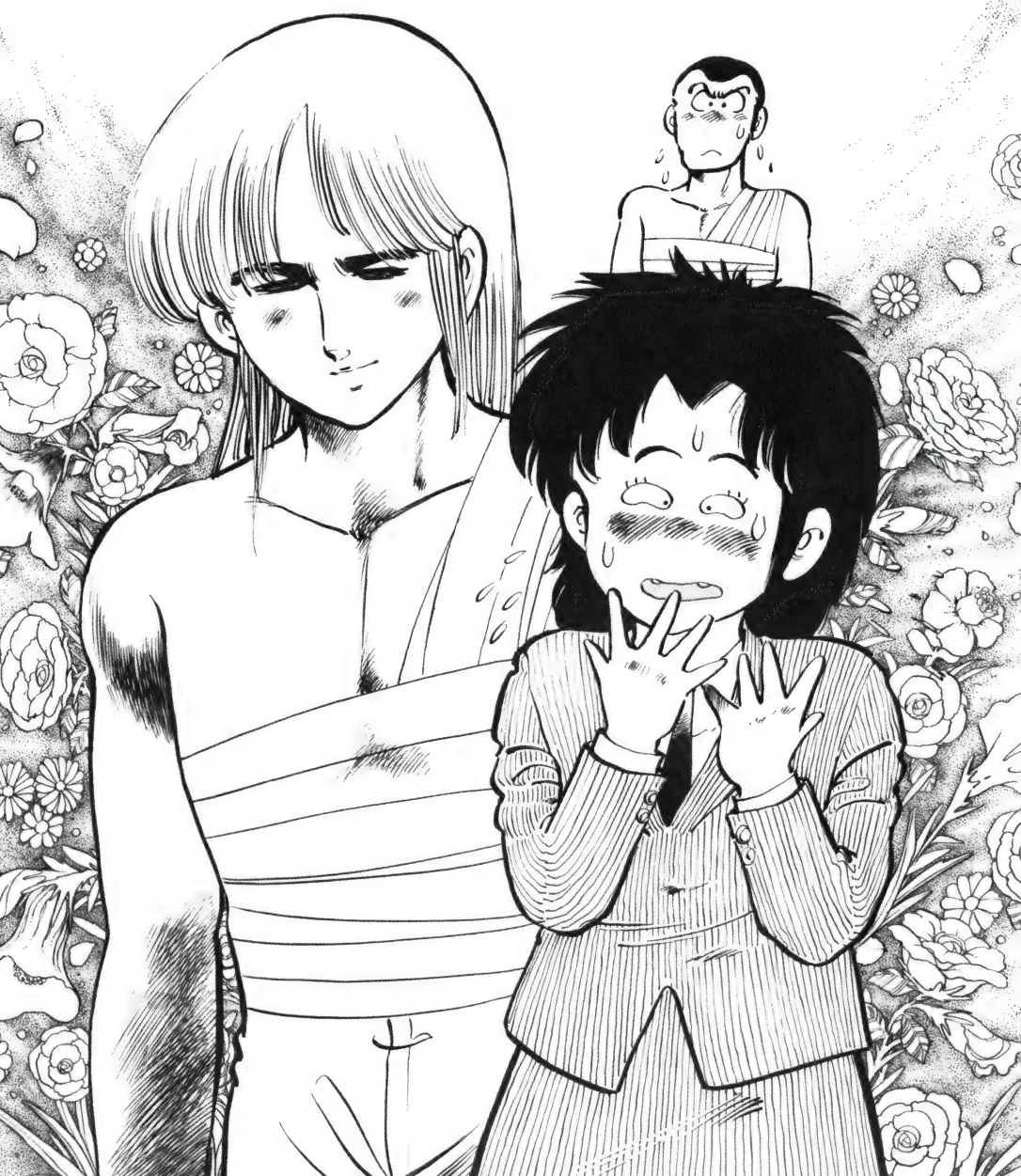
FIUUUUUUUN
CLAAAAANC
¡VOY A HACERTE PEDAZOS!
UAAAAAH... UAAAAH... MALDITO MONSTRUO...

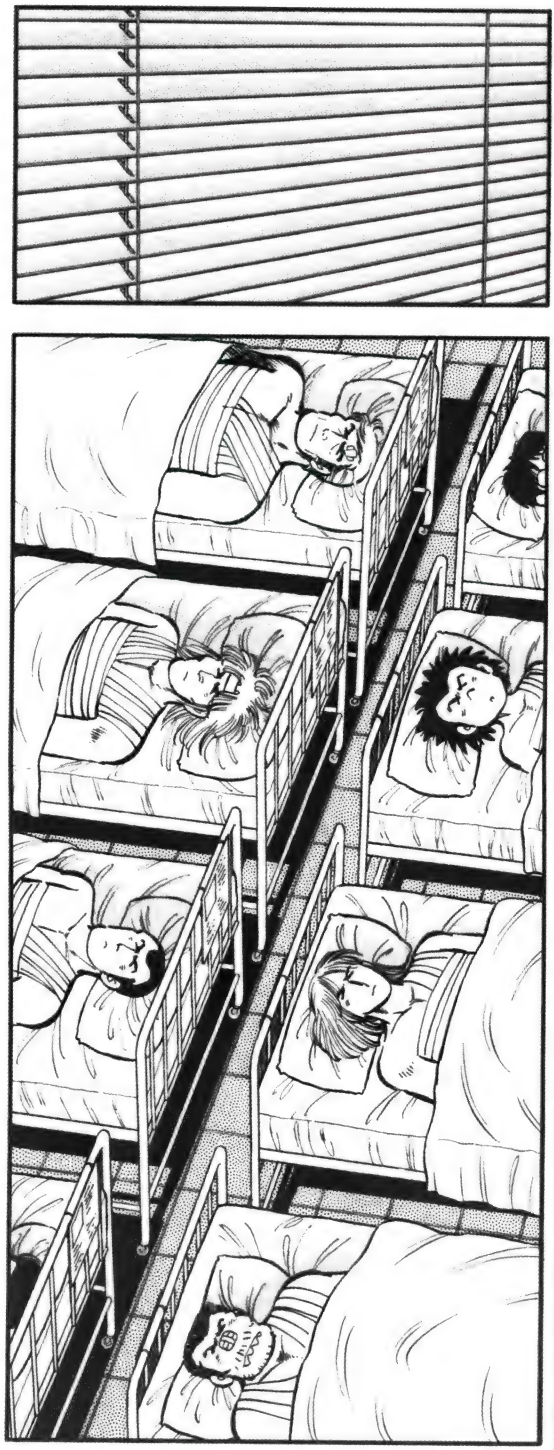
ZASH
AH...
UOOOOOOH
ZUUUUUM
ZUUUUUM
ZUUUUUM
UOOOOOHM...

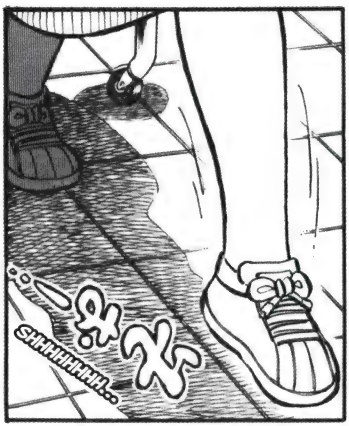
KAPE 15
PUIC
PUIC
PUIC
PUIC

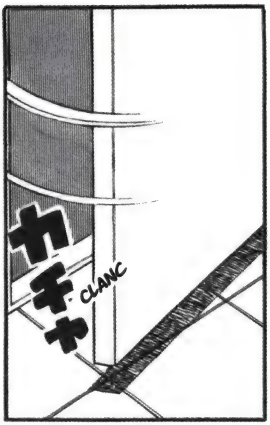

EL INSTITUTO SEIRIN AVANZÓ HACIA LAS SEMIFINALES...
KAPE 15
YA SOLO LES QUEDABA...
SHHHHHHHH...
TROOOOOMP
ESTO NO SE PUEDE... EXPLICAR... CON PALABRAS...

EL DESCANSO DE LOS GUERREROS

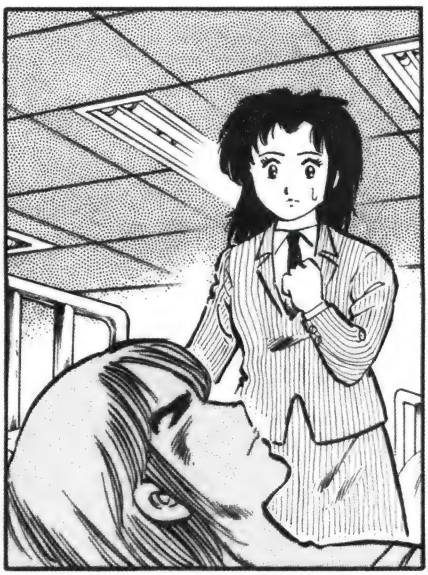



救急指定 URGENCIAS
科·内科·小児科·眼科
HOSPITAL CENTRAL
央病院
時間 午前 9:00～12:00
午後 2:00～6:00
祭日 休診
TEL


SHHHHHHHH...


カチャ
CLANC

AFORTUNADAMENTE, AUNQUE DIERA LA IMPRESIÓN DE QUE LOS CORTES ERAN MUY GRANDES, LAS HERIDAS ERAN SUPERFICIALES... NINGUNO DE ELLOS CORRE PELIGRO DE MUERTE...

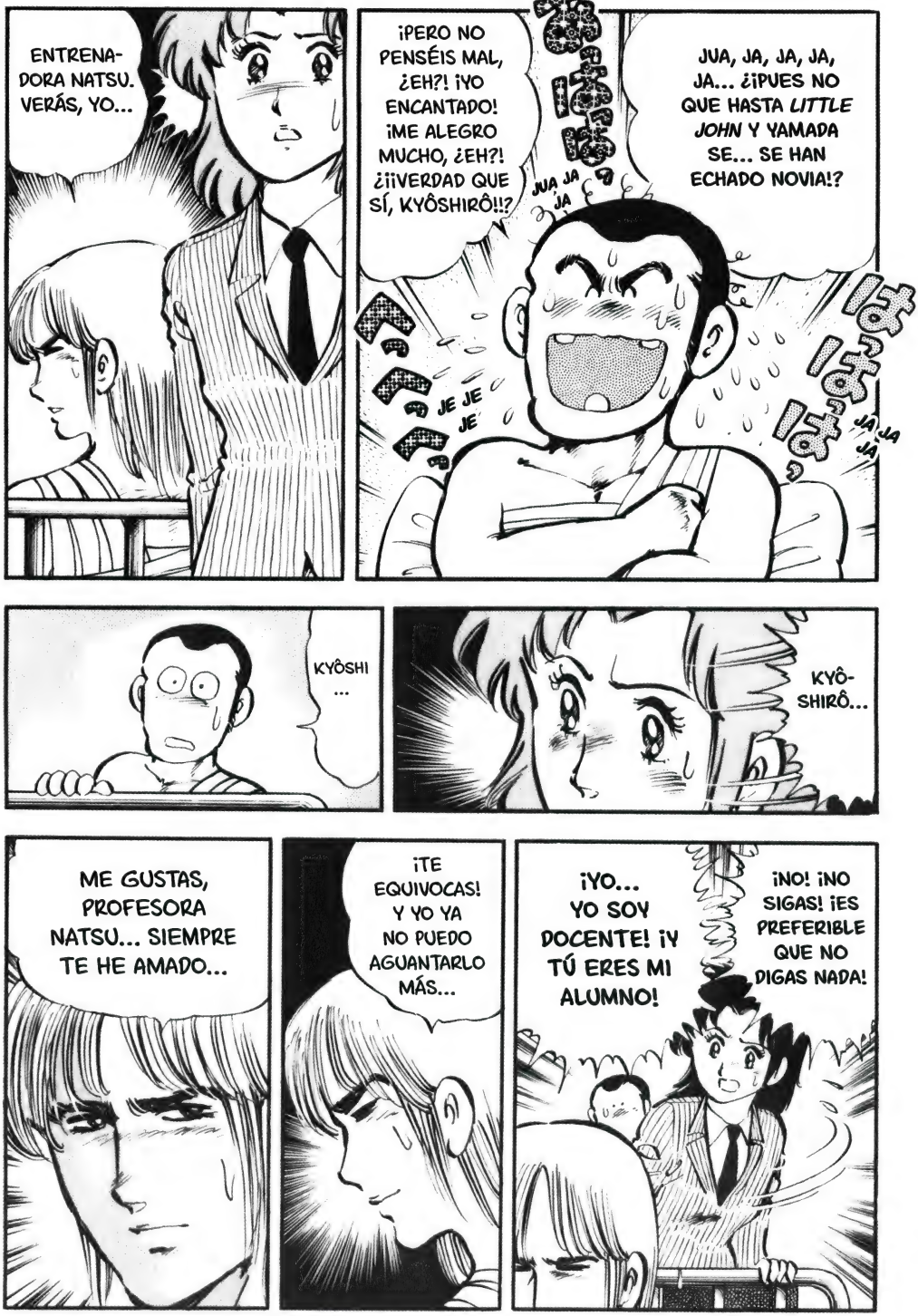


KYÔ-
SHIRÔ
...

¡SUELTA A ESA MUJER AHORA MISMO!

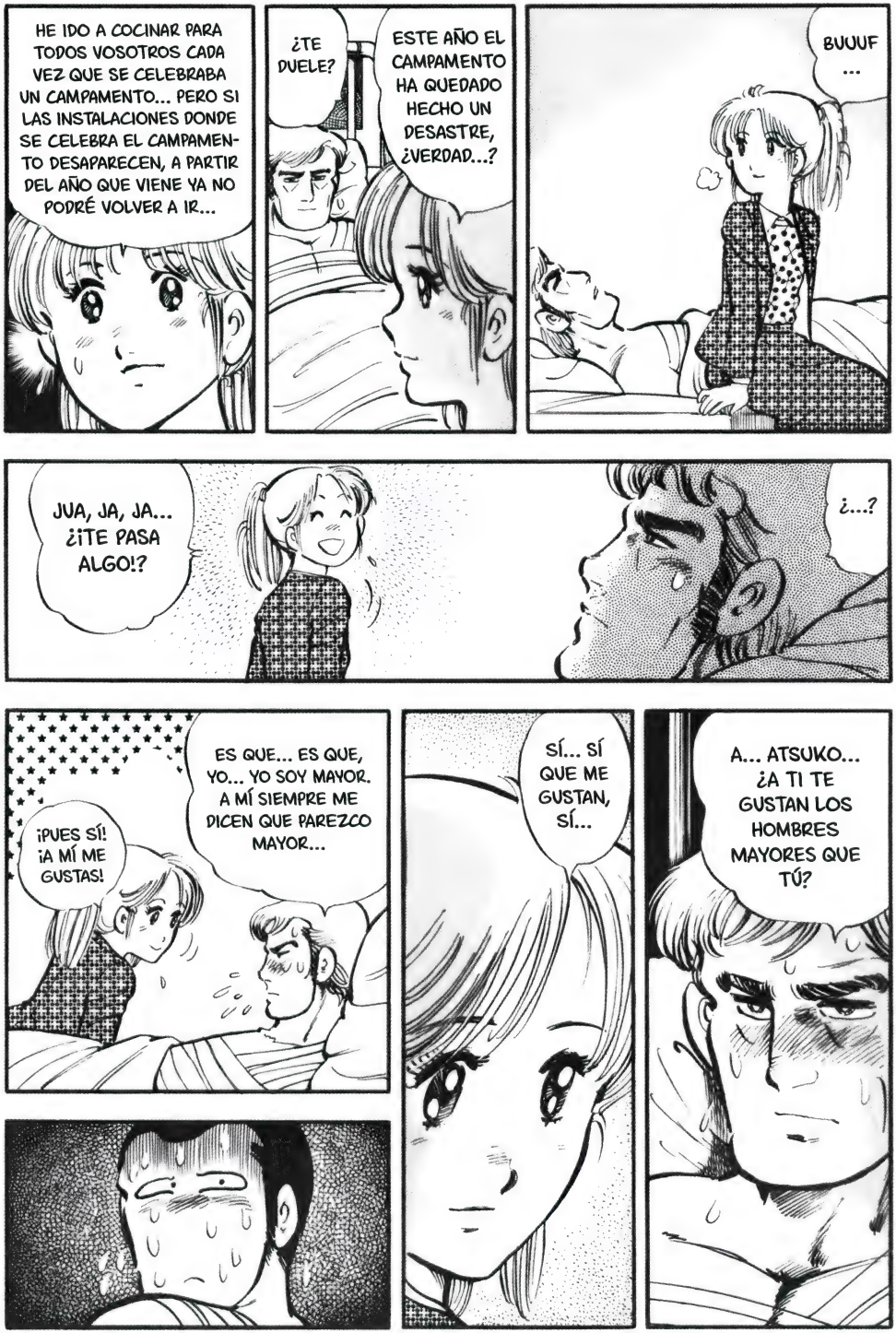
NO PUEDES HACER-LO...
PARA ...
ESTO ESTÁ MAL...
ARF ARF
...SIENTO COMO SI ESTUVIERA SOBREPASANDO LOS LÍMITES DE UNA DOCENTE...
CADA VEZ QUE TE MIRO...
AAAAAH...
SI X ES IGUAL A 7, E Y ES IGUAL A 3, ENTONCES... P ES EL PUNTO DE INTERSECCIÓN QUE INDICA QUE NO EXISTE UNA RELACIÓN DE DEPENDENCIA ENTRE LAS ECUACIONES 1 Y 2...
BOING
CLANC

QUE DUELE, QUE DUELE, QUE DUELE...
¡HONDA! ¡SOY YO, SERIKA! ¡ME TENÍAS TAN PREOCUPADA...!
GRAB
JA, JO, JO, JO, JO, JA, JO, JO, JO, JO...
OH...
MATEMÁTICAS DIVERTIDAS
SI TE PARECE BIEN... ¿QUERRÍAS SALIR CONMIGO?
ESTO... SHIMADA, YO...
¡HEY! ¡QUÉ CALOR HACE, ¿NO?!
USHIYA-MA...
AH... SÍ... SÍ, SÍ... ¡ESE SOY YO, SÍ...!

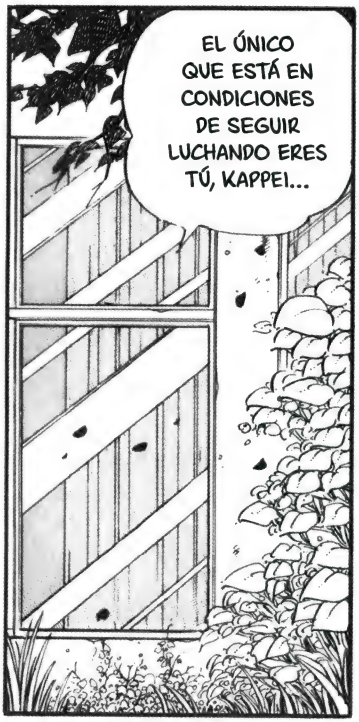

ENTRENADORA NATSU. VERÁS, YO...
¡PERO NO PENSÉIS MAL, ¿EH?! ¡YO ENCANTADO! ¡ME ALEGRO MUCHO, ¿EH?! ¿¡¡VERDAD QUE SÍ, KYÔSHIRÔ!!?
JUA JA JA
JUA, JA, JA, JA, JA... ¿¡PUES NO QUE HASTA LITTLE JOHN Y YAMADA SE... SE HAN ECHADO NOVIA!?
JE JE JE
JA JA JA
KYÔSHI...
KYÔ-SHIRÔ...
ME GUSTAS, PROFESORA NATSU... SIEMPRE TE HE AMADO...
¡TE EQUIVOCAS! Y YO YA NO PUEDO AGUANTARLO MÁS...
¡YO... YO SOY DOCENTE! ¡Y TÚ ERES MI ALUMNO!
¡NO! ¡NO SIGAS! ¡ES PREFERIBLE QUE NO DIGAS NADA!

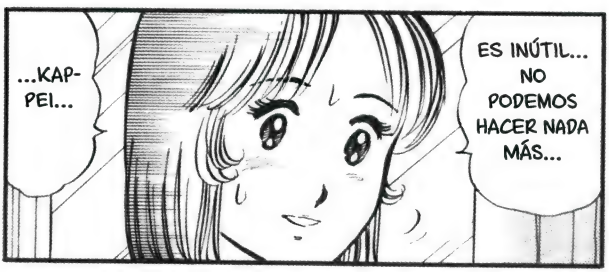
JUA, JA, JA, JA... JUE, JE, JE, JE, JE... NO OIGO... NADA... JE, JE... NADA DE NADA... JUA, JUO, JUO, JUO...
¡TE AMO!
JIA, JUA, JA, JA, JA... JUAS, JUAS, JUAS... NO OIGO NADA... NO OIGO NADA...
JUA, JA, JA, JA, JA. JUA, JA, JA, JA, JA... NO HE OÍDO NADA... NO HE OÍDO NADA...
NO OIGO NADA...
SO... SOY UNA DOCENTE, JUE, JE, JE, JE...
¿¡QUERRÍAS SALIR CONMIGO!?
がらがら
CLAC-CLAC-CLAC
アン...
CLAC
PUEDES ESPERAR HASTA QUE ME HAYA GRADUADO...
NO HACE FALTA QUE ME CONTESTES AHORA MISMO...
DE ACUERDO... TEN POR SEGURO QUE TENDRÁS TU RESPUESTA UNA VEZ QUE TE HAYAS GRADUADO...
MUCHAS GRACIAS, KYÔSHIRÔ...

カチャ
CLANC
NO SE CORTE...
VAMOS... PASE, POR FAVOR...
¡¡ALGUIEN... ALGUIEN VIENE!!
ZAS
PRO-FESOR UMAKA-WA...
MI-SAKO...

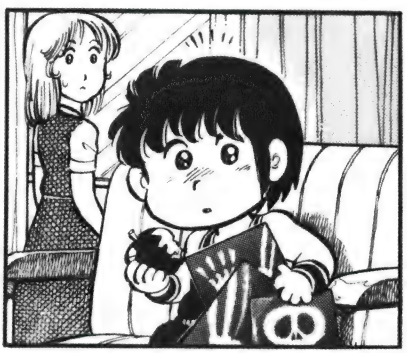

HE IDO A COCINAR PARA TODOS VOSOTROS CADA VEZ QUE SE CELEBRABA UN CAMPAMENTO... PERO SI LAS INSTALACIONES DONDE SE CELEBRA EL CAMPAMENTO DESAPARECEN, A PARTIR DEL AÑO QUE VIENE YA NO PODRÉ VOLVER A IR...
¿TE DUELE?
ESTE AÑO EL CAMPAMENTO HA QUEDADO HECHO UN DESASTRE, ¿VERDAD...?
BUUUF ...
JUA, JA, JA... ¿¡TE PASA ALGO!?
¿...?
¡PUES SÍ! ¡A MÍ ME GUSTAS!
ES QUE... ES QUE, YO... YO SOY MAYOR. A MÍ SIEMPRE ME DICEN QUE PAREZCO MAYOR...
SÍ... SÍ QUE ME GUSTAN, SÍ...
A... ATSUKO... ¿A TI TE GUSTAN LOS HOMBRES MAYORES QUE TÚ?

PERO AÚN ASÍ, SEGUÍS SIENDO SOLO TRES...
¡EL DOCTOR HA DICHO QUE EL CHICO DEL SWING Y "EL SEÑOR" KUROKI SOLO TIENEN LEVES RASGUÑOS!


EL ÚNICO QUE ESTÁ EN CONDICIONES DE SEGUIR LUCHANDO ERES TÚ, KAPPEI...


...KAP-PEI...
ES INÚTIL... NO PODEMOS HACER NADA MÁS...

EEEEEEEEH. ¿A DÓNDE CREES QUE VAS, "MI SEÑOR" KUROKI?



YO ME BAJO DE ESTE BARCO...
HUM... HAZLO TÚ SI QUIERES, KAPPEI...

¡LAS SEMIFI-NALES NOS ESPERAN! ¡VAMOS A TENER QUE DAR LO MEJOR DE NOSOTROS MISMOS!

¡PUEDES DECIR LO QUE TE DÉ LA GANA! ¡PERO YO NO QUIERO VOLVER A LASTIMARME!

¡A TI LO QUE TE PASA ES QUE NO SIRVES PARA NADA!

¡YA ESTÁ BIEN! ¡SUÉLTAME!

SERÁS MISERABLE... ¡PERO SI SOLO TENEMOS DISPONIBLES A TRES CONTÁNDOTE A TI, "MI SEÑOR" KUROKI!

...

¡ERES UN IMBÉCIL, KUROKI!

¡AL MENOS YO APRECIO MI VIDA!

...

JE, JE... YA VERÁS, YA... MUY PRONTO SABRÁS DE LO QUE ES CAPAZ. PORQUE LA NOTA PROMEDIO DE ALGUIEN NO ES MÁS QUE ESO, SU NOTA PROMEDIO... *

病院前

¡EH, OYE! ¿¡TÚ NO ERES KUROKI!?

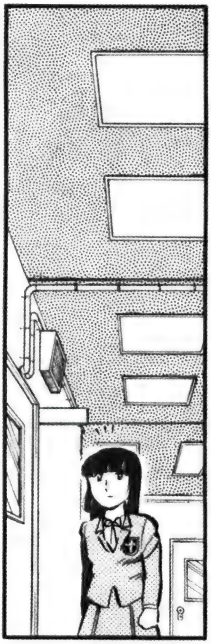
AUTOBÚS URBANO

病院前

*VER VOLUMEN NÚMERO 8 DASH KAPPEI.

¡NO SEAS TAN MODESTO!
NO, YO NO... BUENO, ES QUE YO YA...
HABÉIS CONSEGUIDO LLEGAR FINALMENTE HASTA LAS SEMIFINALES. ¡¡ES ASOMBROSO!!
¡ESTOY PENSANDO QUE NO CREO QUE VAYAN A NOMBRARTE CAPITÁN DEL CLUB DE ESGRIMA A PARTIR DEL PRÓXIMO SEMESTRE!
¿SABES UNA COSA, KUROKI? ES QUE...
YA, PERO ES QUE YO...
¡TODOS LOS MAESTROS ESTAMOS TREMENDAMENTE CONTENTOS DE VER LO MUCHO QUE OS PREOCUPA NUESTRO INSTITUTO!
CREO QUE YA VA SIENDO HORA DE QUE VAYA A CAMBIARME, JUA, JA, JA, JA...
¡DE... DENTRO DE UNA HORA!
AH...
¿A QUÉ HORA DICES QUE EMPEZABAN LAS SEMIFINALES?

*ANTES MUERTO QUE DERROTADO.



¡NO ME IMPORTA MORIR! ¡¡NO ME IMPORTA LO MÁS MÍNIMO!!

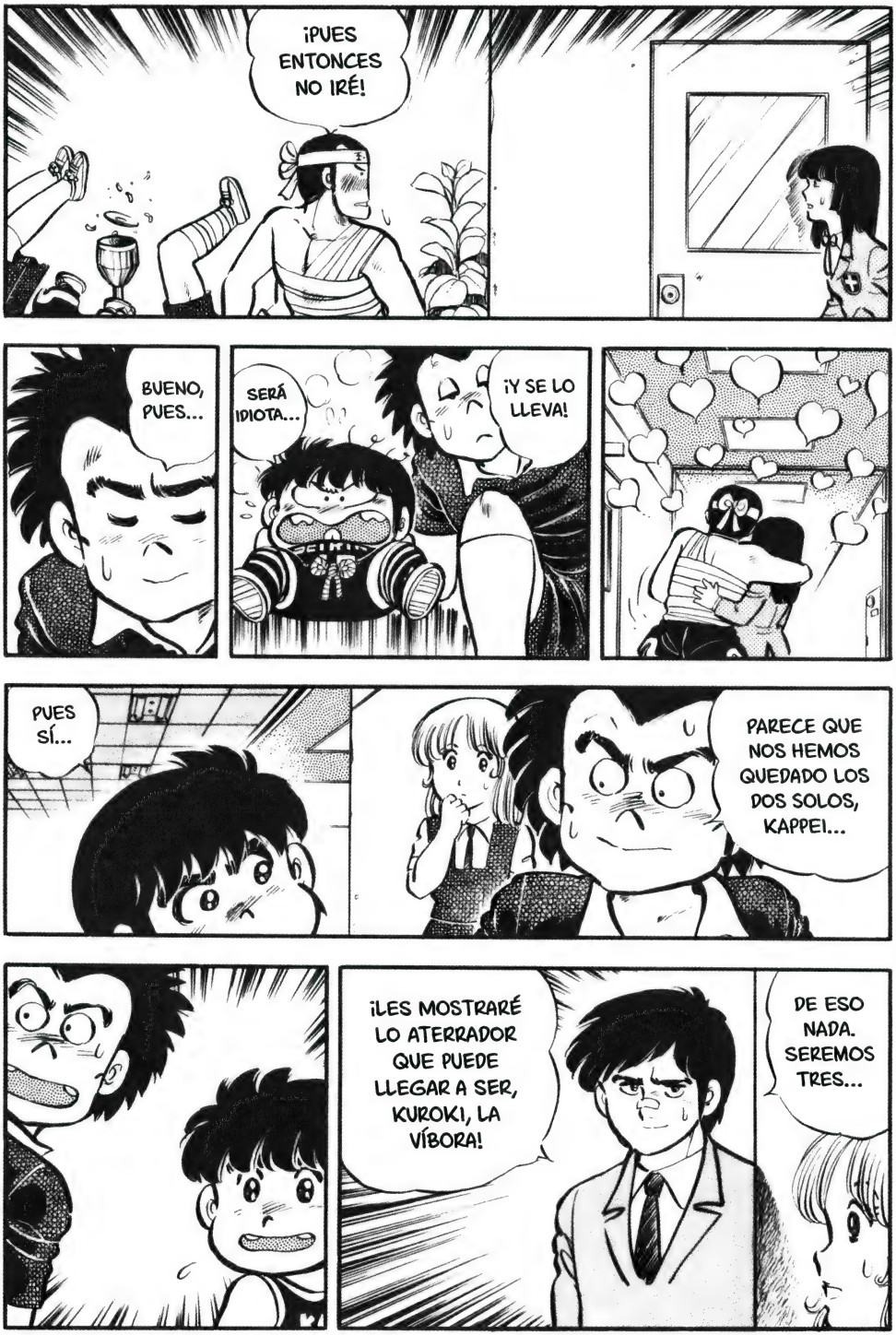
SI TE HE DICHO QUE VOY A PARTICIPAR, ES QUE VOY A PARTICIPAR! ¡¡NO ME IMPORTA MORIR!!
CON EL CUERPO EN ESE ESTADO, CAPITÁN, NO SERVIRÁS DE AYUDA...

...MUERA EN EL TRANS-CURSO DEL PARTIDO...
LO MEJOR SERÁ QUE... QUE ALGUIEN COMO YO... QUE ALGUIEN COMO YO...

...

¡NO VAYAS!
NO QUIERO QUE MUERAS ...

¡NO... NO VAYAS!
NO... NO, POR FAVOR...


¡PUES ENTONCES NO IRÉ!
BUENO, PUES...
SERÁ IDIOTA...
¡Y SE LO LLEVA!
PUES SÍ...
PARECE QUE NOS HEMOS QUEDADO LOS DOS SOLOS, KAPPEI...
¡LES MOSTRARÉ LO ATERRADOR QUE PUEDE LLEGAR A SER, KUROKI, LA VÍBORA!
DE ESO NADA. SEREMOS TRES...

< ATENCIÓN, POR FAVOR... PRESTEN ATENCIÓN AL SIGUIENTE COMUNICADO... LA SEMIFINAL QUE TENÍA PREVISTO CELEBRARSE, ENTRE EL EQUIPO DEL SEIRIN Y EL DE LOS HOMBRES-OSO DE CANADÁ HA QUEDADO SUSPENDIDO POR LA RENUNCIA DE ESTE ÚLTIMO DEBIDO AL GRAN NÚMERO DE LESIONADOS CON LOS QUE CUENTA... >
< POR LO TANTO, A CONTINUACIÓN... >
< ¡¡VA A TENER LUGAR LA GRAN FINAL DEL TORNEO ENTRE LOS VENCEDORES DE LA ANTERIOR EDICIÓN, EL EQUIPO DE LOS MONSTRUOS DE FÚTBOL AMERICANO, Y EL EQUIPO DEL SEIRIN!! >
TROOOOOOOMP...
98
30
65
19
71
12
85

¡¡UAAAAAAAAH!!
SEIRIN
15

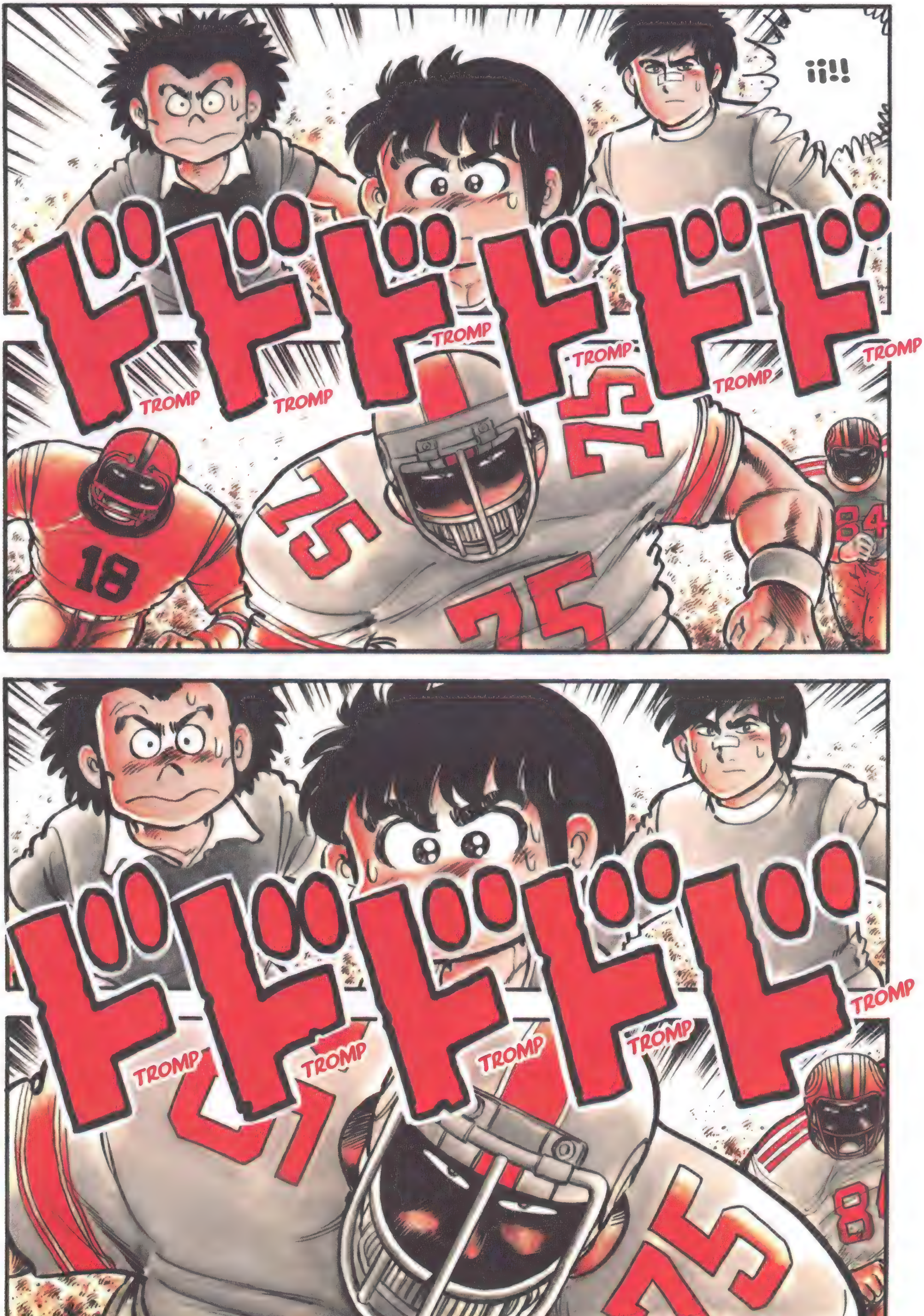
DIRECTO HACIA LA CANASTA
KEKKON!
¡A POR LA BODA!

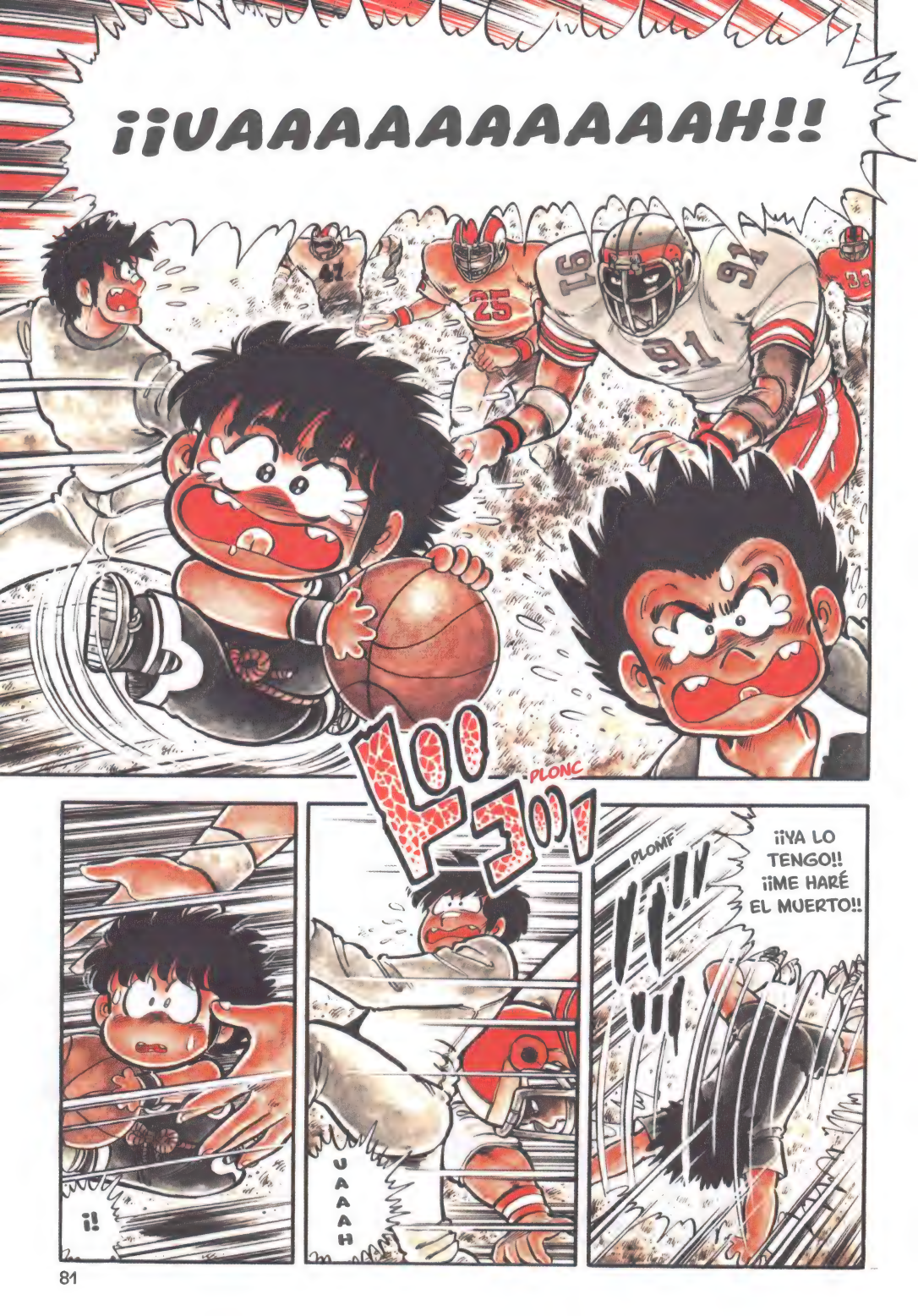
ドドドド

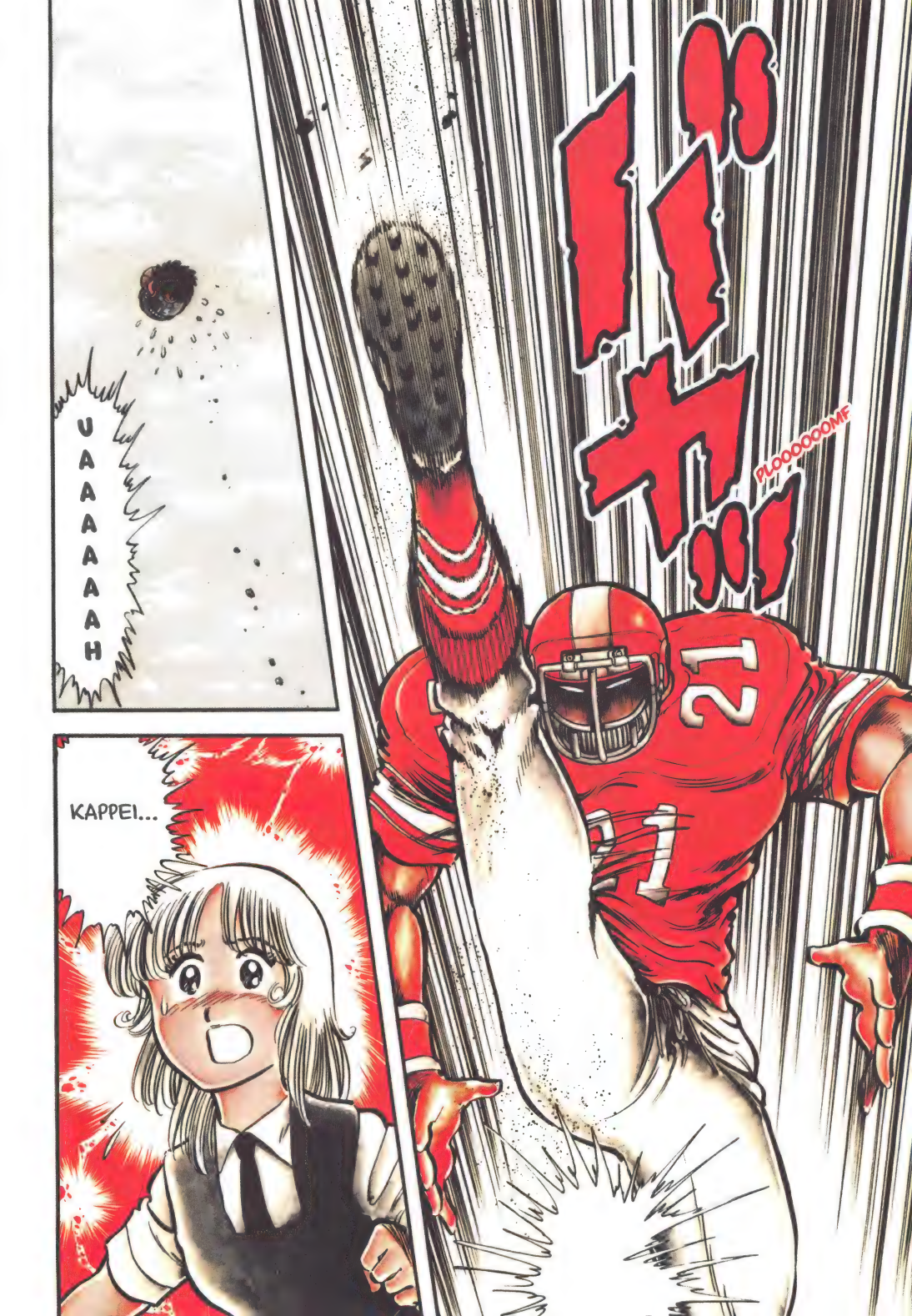
TROMP TROMP TROMP
TROMP

US

50

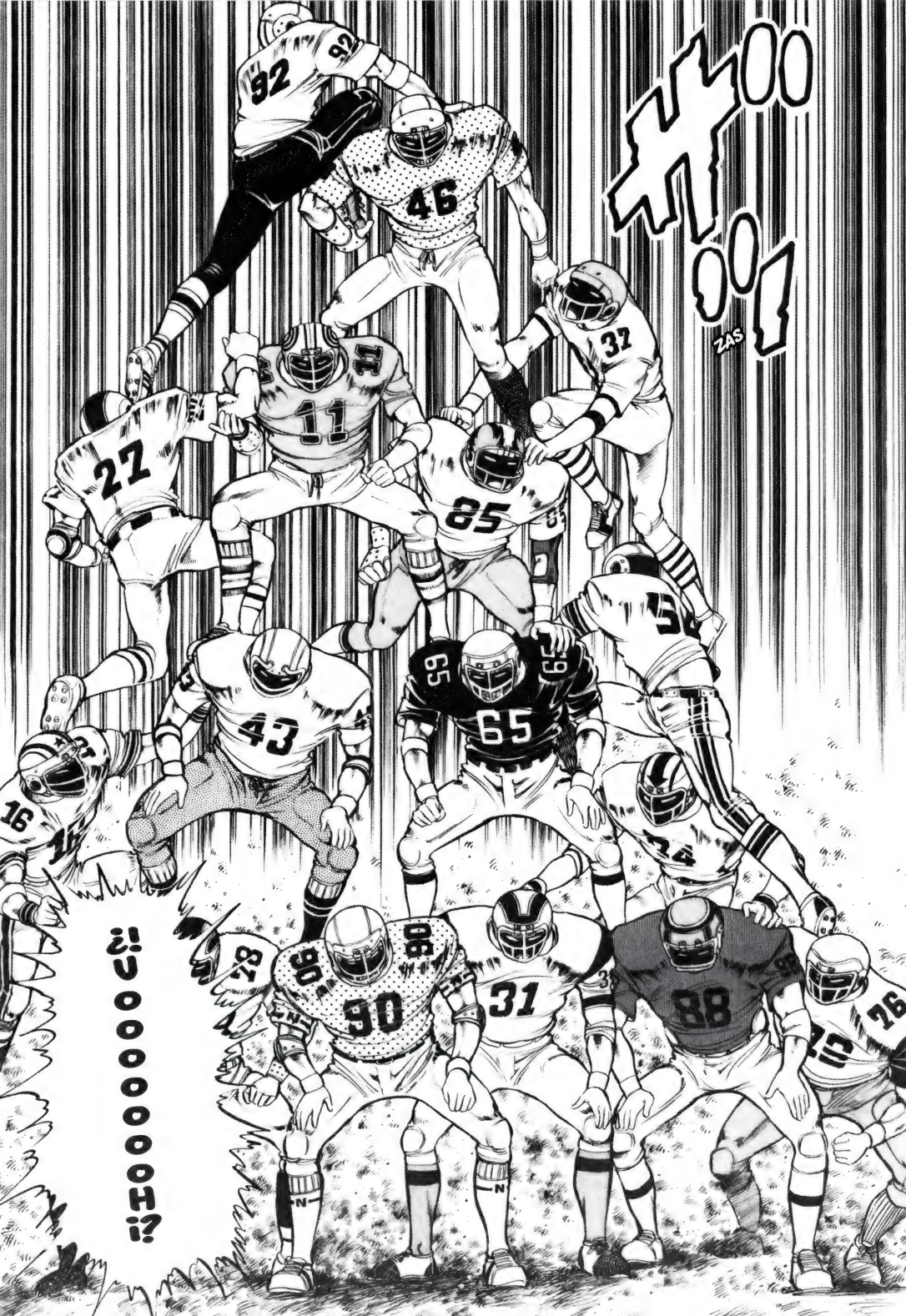

¡¡!!
ドドドドドド
TROMP TROMP TROMP TROMP TROMP TROMP
ドドドドド
TROMP TROMP TROMP TROMP TROMP


¡¡UAAAAAAAAAAAH!!
PLONC
¡¡YA LO TENGO!! ¡¡ME HARÉ EL MUERTO!!
PLOMF
UAAAH
¡!


PLOOOOOOMF
UAAAAAAAH
KAPPEI...

¡¡SO... SOLTADME!! ¿¡¡ES QUE NO VEIS LA DIFERENCIA QUE HAY ENTRE YO Y UN BALÓN!!?
¡¡UAAA-AH!!
GRAB
ALL RIGHT!
UAAAAH... ¡¡VA DIRECTO HACIA LA CANASTA!!
PLOOOOMF

FLOOOP
¿¡¡QUÉ DEMONIOS ...!!?
KAP
15
FRRRRSH...
¿¡¡HABÉIS VISTO ESO!? ¡¡HA CAMBIADO DE DIREC-CIÓN!!
FLOTA
¡QUÉ AGUSTI-TOOOOOOO!
¡JO, JO, JO!
KAPE
FLOTA
FLOTA
¡¡SCRUM PIRAMIDAL!!


¡¡UOOOOOOOH!!
ZAS

GRRRRR
¡MOSQUIS!
JU JU...
FLAP
FLAP
FLAP
FLAP
FLAP
VUELA, VUELA, VUELA, VUELA...
JE JE

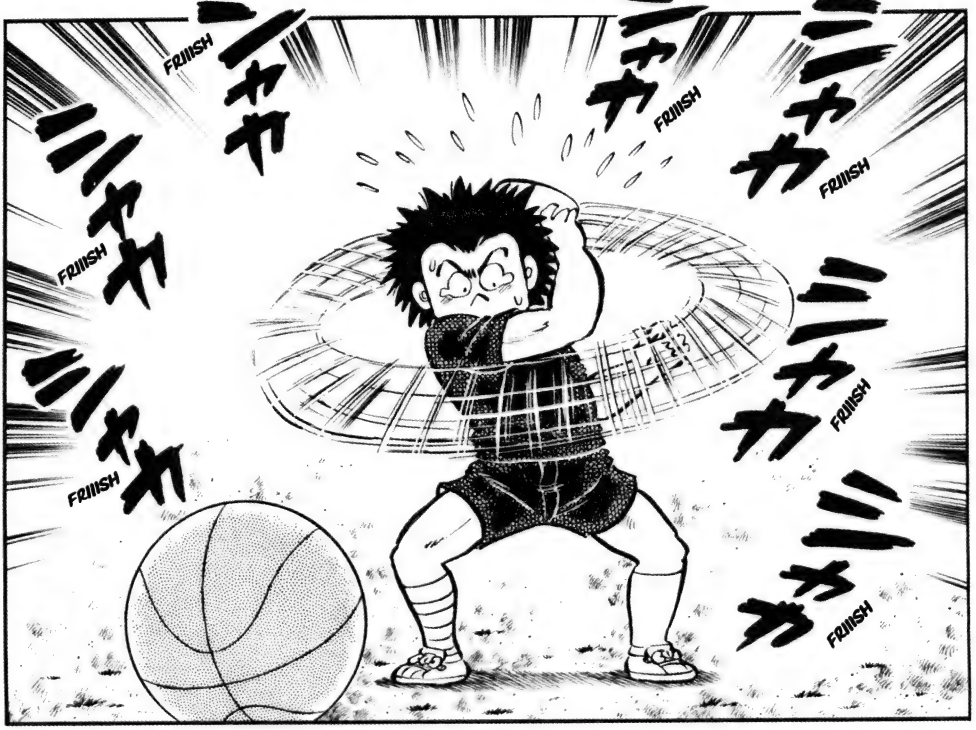
¡UAARGH!
92
¡UAAAAH!
UAAH.
UAAH.
UAAH.
92
92
TROOOOOMP

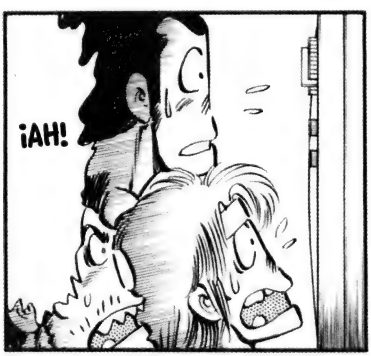
KAPPEI
...
KAPPEI
...
SLIIIIP
...
KAPPEI
...
¡¡UAAAAAAAAAAH!!
RASH
90
88
69
37
65
ROLL...
ESTO... ESTO TIENE QUE SER UNA BROMA... ¿CÓMO VAMOS A ENFRENTARNOS LOS TRES SOLOS CONTRA... CONTRA SEMEJANTES BESTIAS...?
¡YO... YO ME LARGO DE AQUÍ!

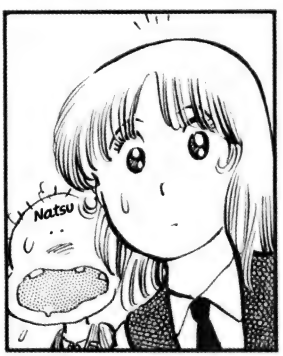
KUROKI...
KU...
¡PIENSA ESCONDERSE BAJO TIERRA Y ABANDONAR A SUS COMPAÑEROS!
¿¡PE... PERO QUÉ ESTÁ HACIENDO ESE TÍO...!?
¡MALDITA SEA!
¡MIERDA! ¡MIERDA!
¡PUES... PUES LO HARÉ YO! ¡LO HARÉ YO SOLO!
UOOOH... ¡UOOOH!
JE JE
92

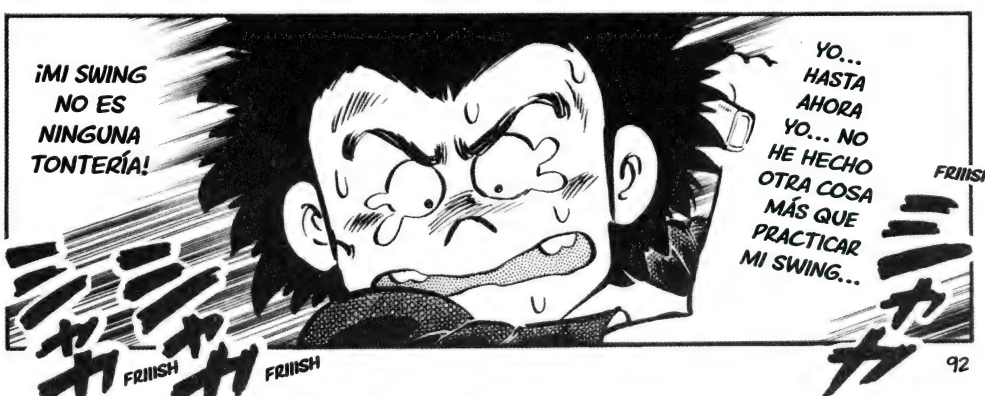
ÑIACA
¡TODO SEA POR MI BODA CON AKANE!
ÑIAM
ÑIAM
¡CHT!
AH...
FIUUUUUUN
BOING
CHICO DEL SWING...

TEKE-TEKE わな
...
TEKE-TEKE わな
コロ...
ROLL...
¡CHICO DEL SWING!
¡CHICO DEL SWING! ¡EL BALÓN!
カタカタ
BRRRR BRRRR
YO...
CHICO DEL SWING...
¡SOY EL AUTÉNTICO Y GENUINO! ¡¡EL ÚNICO CHICO DEL SWING!!
YO... YO SOY... ¡YO SOY EL CHICO DEL SWING...!
STOP...
とまる!


FRIIISH
FRIIISH
FRIIISH
FRIIISH
FRIIISH
FRIIISH
FRIIISH


¡AH!


Natsu


¡MI SWING NO ES NINGUNA TONTERÍA!
YO... HASTA AHORA YO... NO HE HECHO OTRA COSA MÁS QUE PRACTICAR MI SWING...
FRIIISH
FRIIISH
FRIIISH

TROMP TROMP TROMP TROMP TROMP TROMP TROMP
¿¡PERO QUÉ ESTÁN HACIENDO LOS TÍOS ESOS...!?
¡EL SWING!
CHAN
CHAN
¡EL SWING!
¡¡¡EL SWING!!!
CHAN
CHAN

FUOOOOSH

LOS DARDOS VENENOSOS DE KUROKI, EL DE LA SINIESTRA MIRADA

* ¡A POR LA BODA!

TROOOOOOMP
CHAS
CHAS
CHICO DEL SWING ...
CHAS
CHAS
PERO TÚ, KAPPEI... FUISTE TÚ QUIEN ME ENSEÑO QUE YO ERA ALGUIEN QUE PODÍA HACER OTRAS COSAS APARTE DEL SWING...
EL HIPOPÓTAMO CON CARA DE GORILA ME DIJO QUE EL SWING ERA LA BASE...

A PESAR DE TODO, SIGO SIENDO EL CHICO DEL SWING...
PERO, YO...
ME HAS HECHO MUY FELIZ, KAPPEI...
CHAS
SOY EL QUE MEJOR SABE HACERLO...
SOY UN CHICO QUE NO SABE HACER MÁS QUE EL SWING...
¡¡...MI VERDADERO SWING!!
CHAN
ZASH
ZASH
ZASH
ZASH
ZASH
FÍJATE BIEN EN ESTO, KAPPEI... LLEVO UN AÑO ENTERO REPITIENDO EL SWING... ÚNICA Y EXCLUSIVAMENTE EL SWING... TANTO DE DÍA COMO DE NOCHE...
FUOOSH
ASÍ QUE CONTEMPLA BIEN LO QUE YO LLAMO...

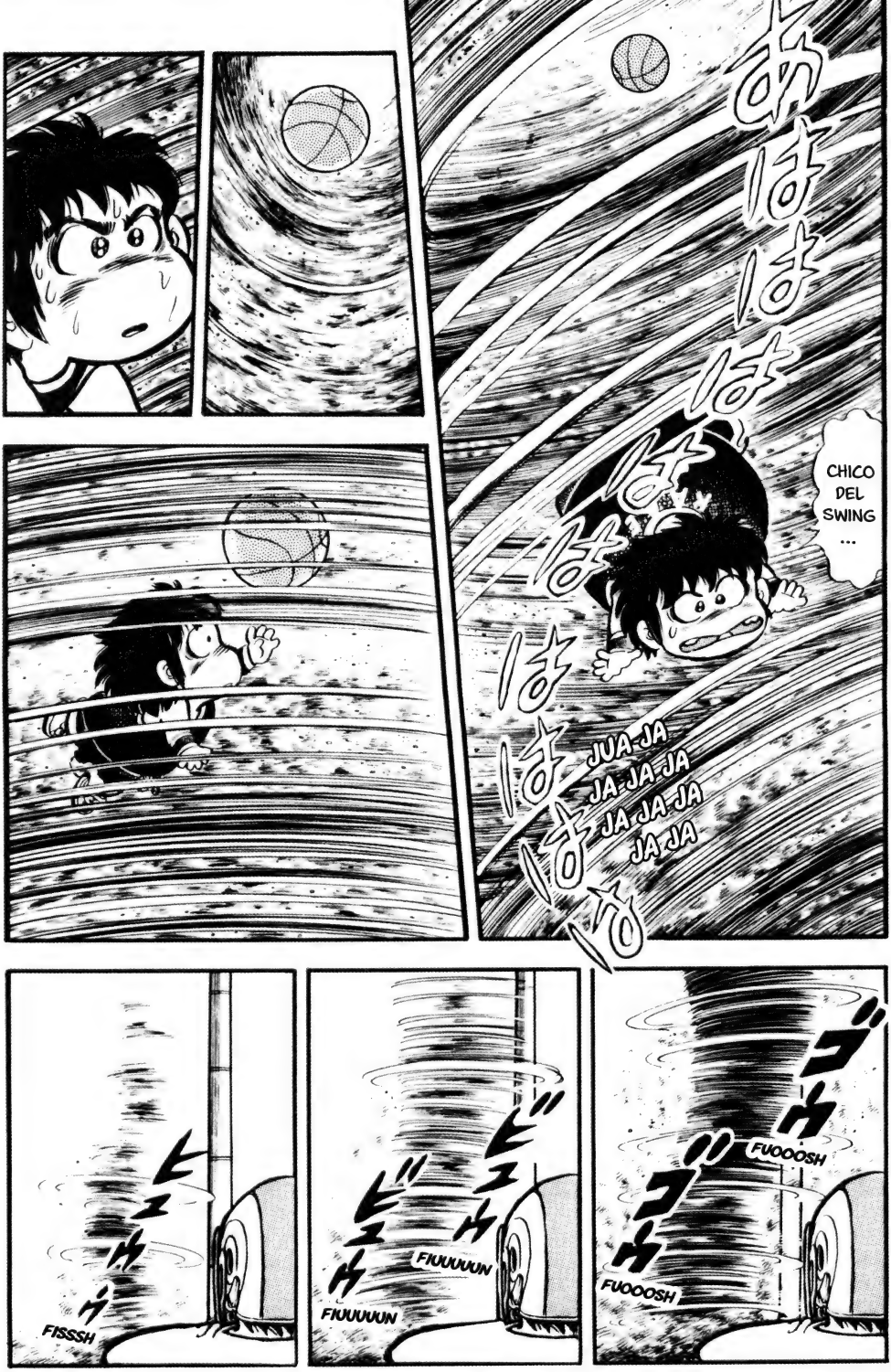
FUAAAAAAAAAAASH
FLOP

VOOOOOOOH
CHICO DEL...
CHICO DEL SWING ...
CHICO DEL SWING...
FIUUUUUUUUUN
FIUUUUUN

A POR EL BALÓN...
¡¡UAAAAAAAAAAH!!
...
CHICO DEL SWING...
SEIRIN
PLOOOOMF
FUOOOOOOSH
JA, JA, JA, JA...
26

DEBE SER UNA BROMA... NO ME LO PUEDO CREER.
JA JA JA JA JA JA JA
JUA JA JA JA JA JA JA
JA JA JA JA JA JA JA
JA, JA, JA... KAPPEI...
JA JA JA JA
VEN, KAPPEI... POR FAVOR... JA, JA, JA...
JA JA JA JA
SEIRIN

CHICO DEL SWING...
KAPPEI... JA, JA, JA... LA PELOTA...
COGE LA PELOTA Y ANOTA CANASTA, POR FAVOR... JA, JA, JA...
CHICO DEL...
UNA CANASTA... JA, JA, JA, JA...
FUOOOOOSH
SEIRIN
15


CHICO DEL SWING ...
JUA-JA JA-JA-JA JA-JA-JA JA-JA
FISSSH
FIUUUUUN
FIUUUUUN
FUOOOSH
FUOOOSH

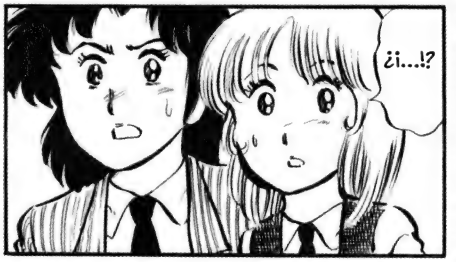
ARF...
ARF...
LO LOGRÉ...

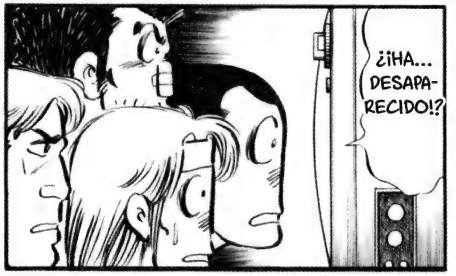
ズボッ
RASH

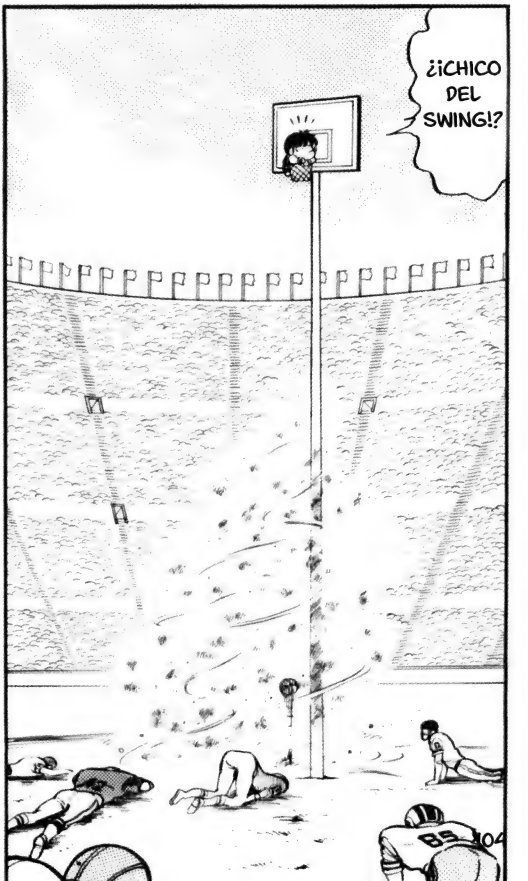
PLAAAAF

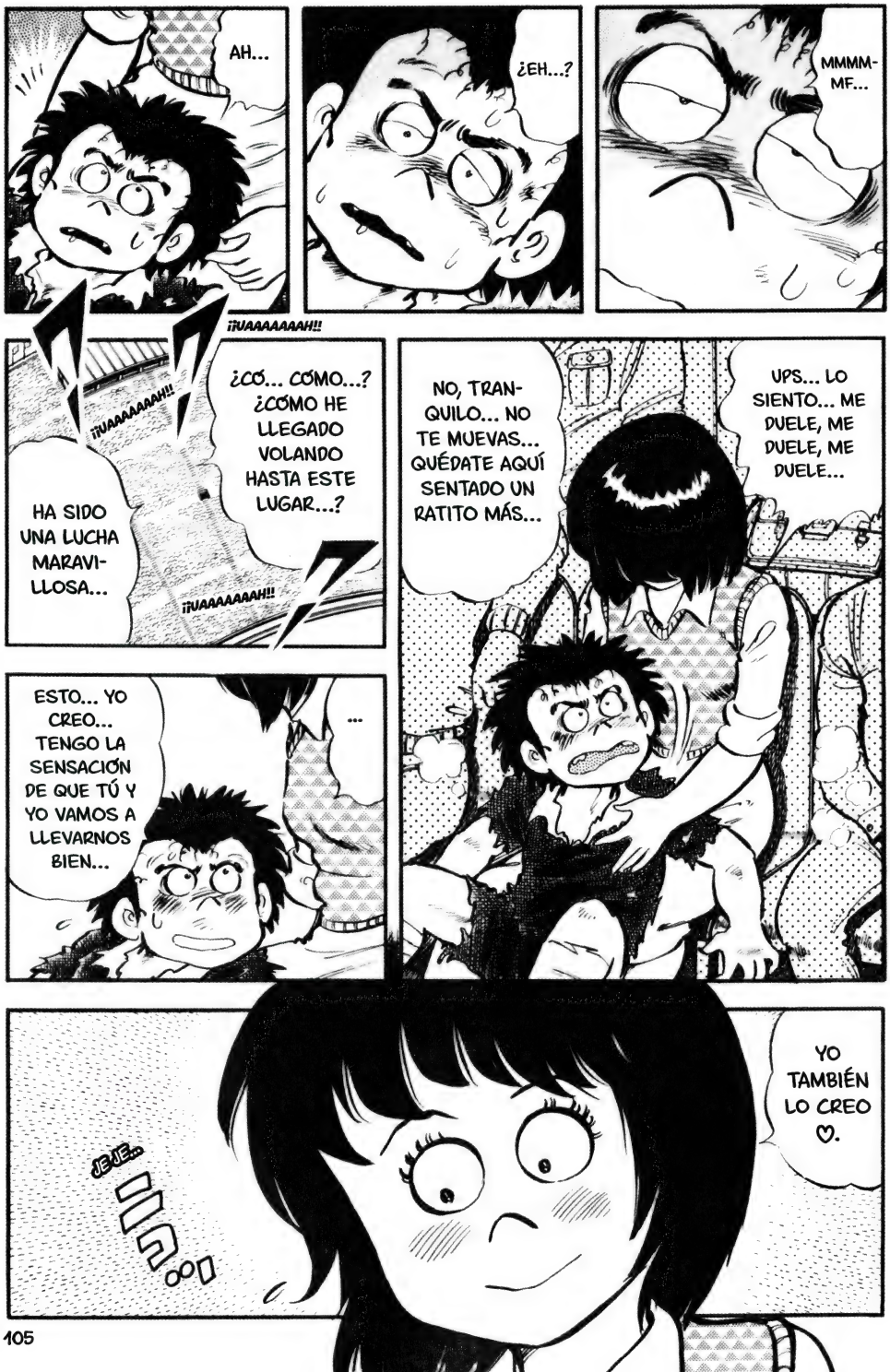
¿¡CHICO DEL...!?
LO LOGRAMOS... CHICO DEL SWING... HEMOS EMPATADO...

...


¿¡...!?


¿¡HA... DESAPARECIDO!?


¿¡CHICO DEL SWING!?


AH...
¿EH...?
MMMM-MF...
¡¡UAAAAAAAH!!
¿CÓ... CÓMO...? ¿CÓMO HE LLEGADO VOLANDO HASTA ESTE LUGAR...?
¡¡UAAAAAAAH!!
HA SIDO UNA LUCHA MARAVI-LLOSA...
¡¡UAAAAAAAH!!
NO, TRAN-QUILO... NO TE MUEVAS... QUÉDATE AQUÍ SENTADO UN RATITO MÁS...
UPS... LO SIENTO... ME DUELE, ME DUELE, ME DUELE...
ESTO... YO CREO... TENGO LA SENSACIÓN DE QUE TÚ Y YO VAMOS A LLEVARNOS BIEN...
...
YO TAMBIÉN LO CREO ♡.
¡EJEJE...

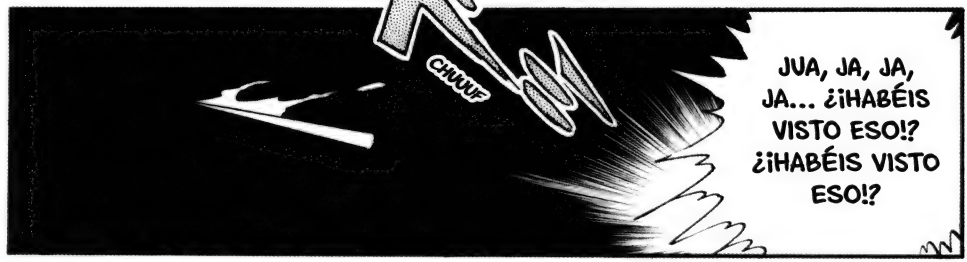
¡¡UAAAAAAAH!!
¡¡UAAAAAAAH!!
¡¡UAAAAAAAH!!
¡¡UAAAAAAAH!!
...
¡EH, CHICOS! ¡A KUROKI NO SE LE VE POR NINGUNA PARTE!
¿EH? ¿Y KUROKI? ¿ES QUE KUROKI YA NO ESTÁ?
PUES SÍ... FINALMENTE KAPPEI Y KUROKI SE HAN QUEDADO SOLOS...
¡¡"MI SEÑOR" KUROKI!!
TAP
TAP
TAP
TAP
...

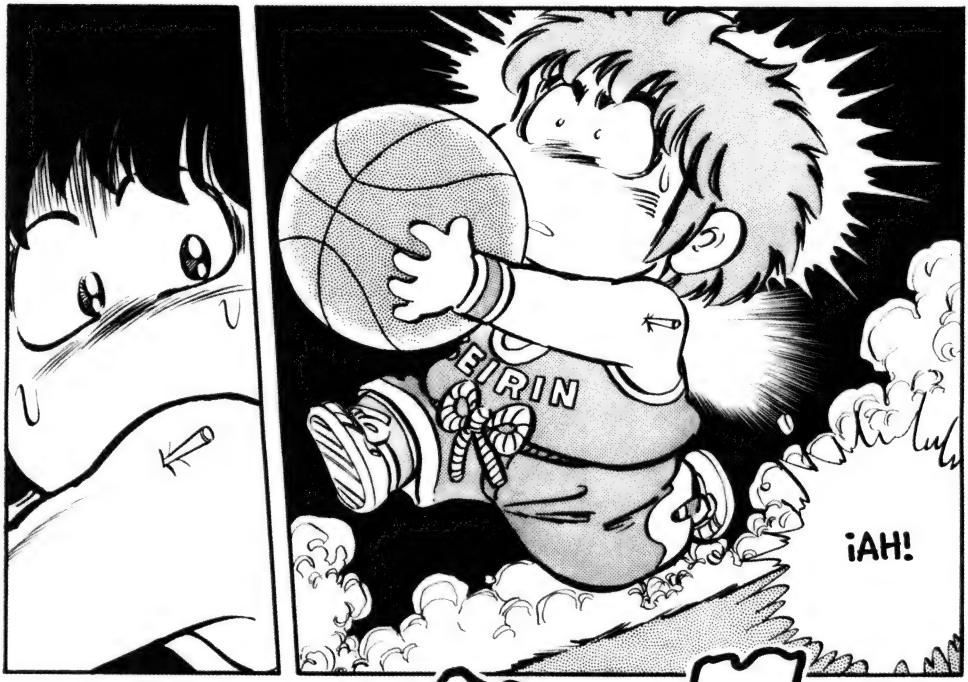
¡KUROK!!!!!!!!
¡KUROK!!!!!!!!
スポッ
FLOP
TROMP TROMP TROMP TROMP TROMP TROMP
UAAAH...
TROMP TROMP TROMP
¡KUROKI, ESTÚPI-DOOOOOO!
UUUUUF AAAAAH UUUUUF
ハスハスハスハス
AAAAAH

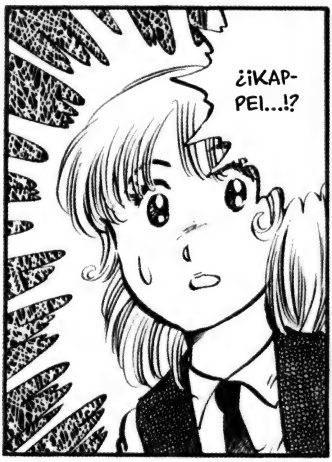
¡LO QUE SÍ QUE ES VERDADERAMENTE ESTÚPIDO ES LASTIMARSE UNO MISMO POR... POR SEMEJANTE TONTERÍA!
ADEMÁS, HA PASADO MUY POCO TIEMPO DESDE QUE ME TRANSFERÍ A ESTE INSTITUTO... ASÍ QUE TAMPOCO ES QUE LE TENGA MUCHO APEGO A ESTA ESCUELA QUE DIGAMOS...
QUE... QUE TE CALLES... ¿¡A QUIÉN LLAMAS ESTÚPIDO!?
...
BRRRRR
ÑIEEEEEEC...
¿...?
¿¡!?
TAP
¿¡UN GUSANO, HAS DICHO!?
¡GRRRRR!
...
JU JU JU...
JU, JU... PARECE UN AUTÉNTICO GUSANO, AHÍ ESCONDIDO...

¿¡ME HAS LLAMADO GUSANO!?
BROOOR
BROOOR
BROOOR
BROOOR
¿¡¡HAS DICHO QUE SOY UN GUSANO!!?
¡¡ESO NO TE LO PERDONARÉ!!
BROOOR
BROOOR
BROOOR
CHUUUF
¡¡SOY KUROKI, LA VÍBORA!!
¡¡YO NO SOY NINGÚN GUSANOOOOOO!!
¡Y TE RECUERDO QUE LAS VÍBORAS SON MORTALMENTE VENENOSAS!
23
ZIP
UAAARGH

¡PORQUE SOY UNA VÍBORA VENENOSA!
BROOOR
BROOOR
BROOOR
BROOOR
BROOOR
JA, JA, JA, JA. ¿¡HAS VISTO ESO!?
¡YO NUNCA ME SEPARO DE MI VENENO!
¡PERO, ¿SABÉIS QUÉ?! ¡YA ESTOY CABREADO!
¡YO QUE VOSOTROS TENDRÍA CUIDADO DE NO HACERME CABREAR!
¡NO HAGÁIS QUE ME CABREE!
TROMP
AAA-AAUF...
UUUU-GH...
68
ZIP
UARGH ...

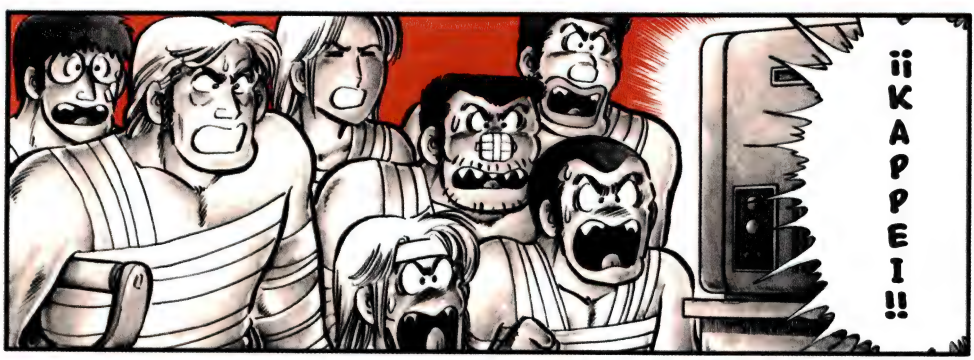

CHUUN!
JUA, JA, JA, JA... ¿¡HABÉIS VISTO ESO!? ¿¡HABÉIS VISTO ESO!?

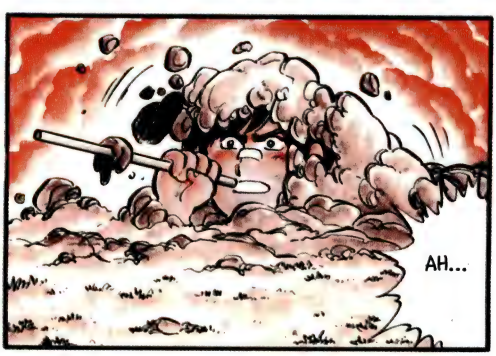

EIRIN
¡AH!

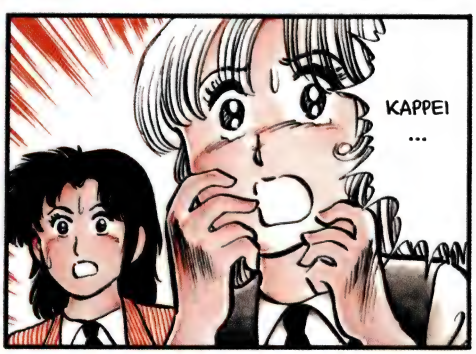

¿¡KAP-PEI...!?

MAREADO

YO NO SOY NINGÚN GUSANO

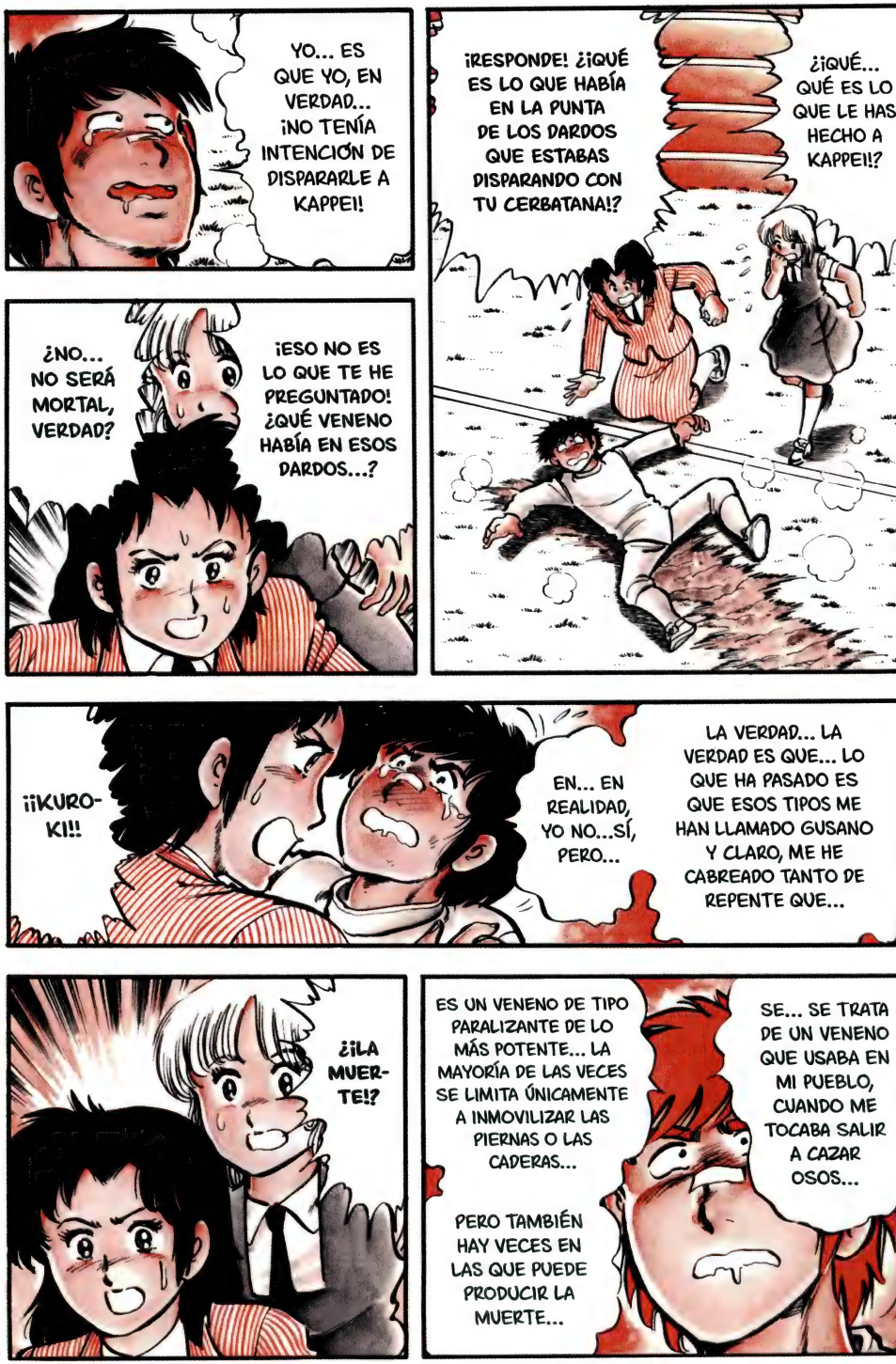


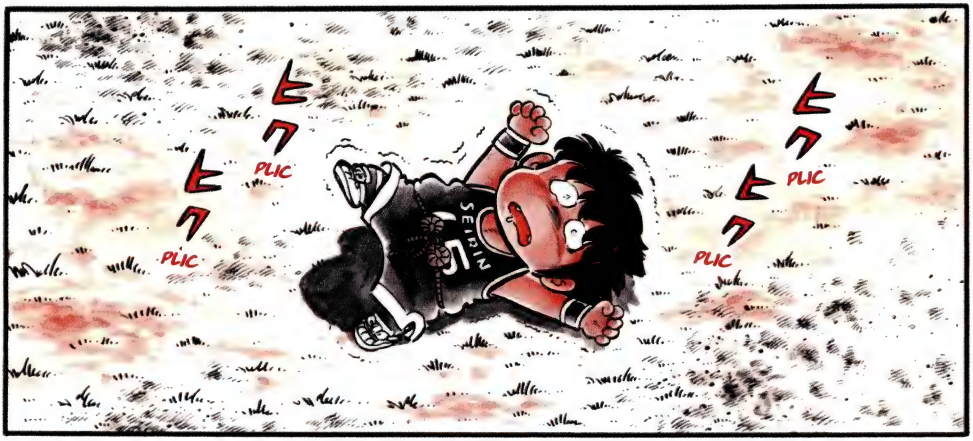




KA...
KAPPEI...

UPS...
GRRRRR... ¿CÓMO TE HAS ATREVIDO A...?
CHUUUF
TROMP
KURO-KI...
¡UAAA-AAAH!

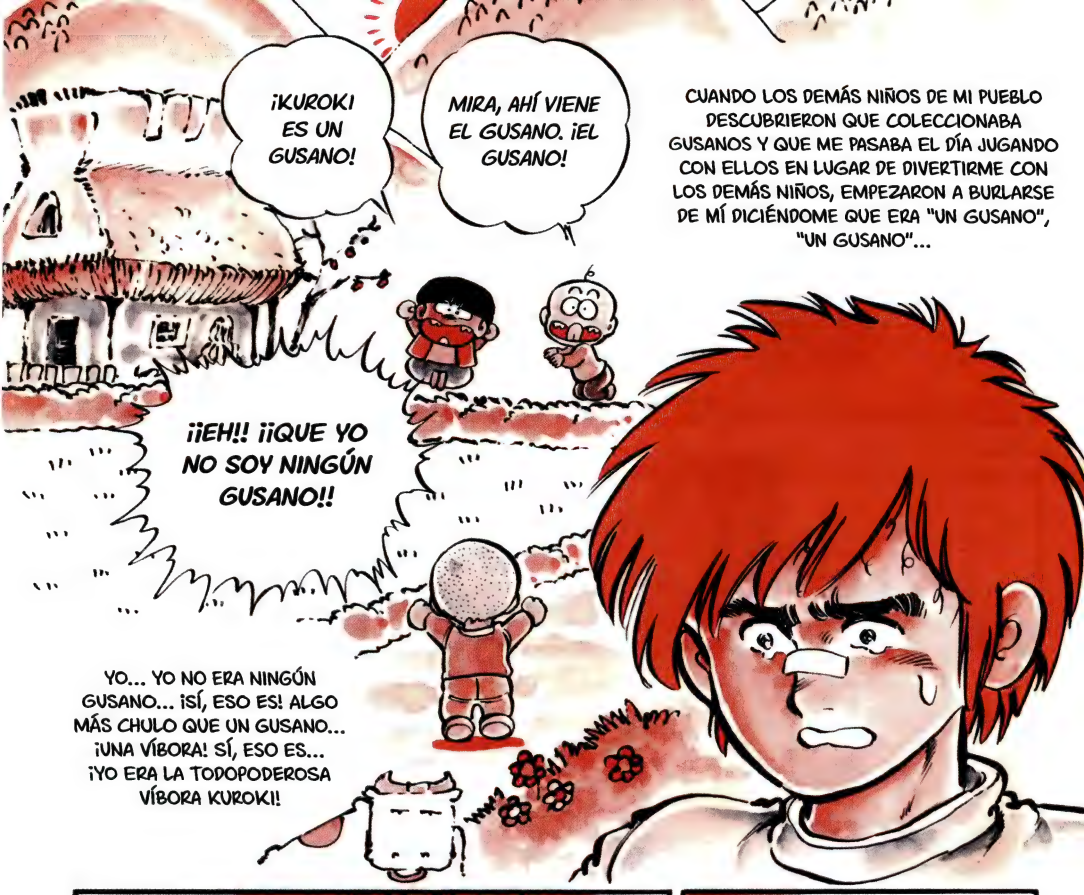

YO... ES QUE YO, EN VERDAD... ¡NO TENÍA INTENCIÓN DE DISPARARLE A KAPPEI!
¡RESPONDE! ¿¡QUÉ ES LO QUE HABÍA EN LA PUNTA DE LOS DARDOS QUE ESTABAS DISPARANDO CON TU CERBATANA!?
¿¡QUÉ... QUÉ ES LO QUE LE HAS HECHO A KAPPEI!?
¿NO... NO SERÁ MORTAL, VERDAD?
¡ESO NO ES LO QUE TE HE PREGUNTADO! ¿QUÉ VENENO HABÍA EN ESOS DARDOS...?
¡¡KURO-KI!!
EN... EN REALIDAD, YO NO...SÍ, PERO...
LA VERDAD... LA VERDAD ES QUE... LO QUE HA PASADO ES QUE ESOS TIPOS ME HAN LLAMADO GUSANO Y CLARO, ME HE CABREADO TANTO DE REPENTE QUE...
¿¡LA MUER-TE!?
ES UN VENENO DE TIPO PARALIZANTE DE LO MÁS POTENTE... LA MAYORÍA DE LAS VECES SE LIMITA ÚNICAMENTE A INMOVILIZAR LAS PIERNAS O LAS CADERAS...
PERO TAMBIÉN HAY VECES EN LAS QUE PUEDE PRODUCIR LA MUERTE...
SE... SE TRATA DE UN VENENO QUE USABA EN MI PUEBLO, CUANDO ME TOCABA SALIR A CAZAR OSOS...


ヒク
PLIC
ヒク
PLIC
ヒク
PLIC
SEIRIN
5

SEIRIN
5
A... AKANE... AKANE...

YO...
KAPPEI...
ESCUADRÓN DE SOCORRO. ¡LLAMAD A LA UNIDAD DE SANITARIOS!
ES UN *MIX* DE VENENO ASESINO PARA OSOS Y JABALÍES SALVAJES...
¿¡Y... Y CUÁL ES EL NOMBRE DE ESE VENENO!?

...
YO SOY... SOY UNA VÍBORA... SOY KUROKI, LA VÍBORA...
NO SOY NINGÚN GUSANO...
YO NO... NO SOY NINGÚN GUSANO...


¡KUROKI ES UN GUSANO!
MIRA, AHÍ VIENE EL GUSANO. ¡EL GUSANO!
CUANDO LOS DEMÁS NIÑOS DE MI PUEBLO DESCUBRIERON QUE COLECCIONABA GUSANOS Y QUE ME PASABA EL DÍA JUGANDO CON ELLOS EN LUGAR DE DIVERTIRME CON LOS DEMÁS NIÑOS, EMPEZARON A BURLARSE DE MÍ DICIÉNDOME QUE ERA "UN GUSANO", "UN GUSANO"...
¡¡EH!! ¡¡QUE YO NO SOY NINGÚN GUSANO!!
YO... YO NO ERA NINGÚN GUSANO... ¡SÍ, ESO ES! ALGO MÁS CHULO QUE UN GUSANO... ¡UNA VÍBORA! SÍ, ESO ES... ¡YO ERA LA TODOPODEROSA VÍBORA KUROKI!

...DE HACERLES SABER A TODOS DE ANTEMANO QUE YO ERA UNA VÍBORA.
ASÍ QUE TOMÉ LA DECISIÓN...

PERO NI TAN SIQUIERA YÉNDOME A TOKIO CONSEGUÍ... QUE MI COMPLEJO DE INFERIORIDAD DISMINUYERA...
NO PODÍA EVITAR SENTIR QUE SIEMPRE HABÍA ALGUIEN A MI ALREDEDOR CHISMORREANDO ACERCA DE QUE YO ERA UN GUSANO...

...
¡ASÍ NUNCA MÁS ME VOLVERÍAN A LLAMAR "GUSANO"!
¡YO ERA KUROKI, LA VÍBORA TODOPODEROSA! ¡ESA A LA QUE TODOS DEBÍAN TEMER!

HOP...
¡¡!!
¿¡KA... KAPPEI...!?
¡QUÉDATE DONDE ESTÁS, KAPPEI! ¡ENSEGUIDA TE LLEVAREMOS A LA UNIDAD DE SANITARIOS!
NO... NO TE MUEVAS...
JUE, JE, JE, JE...
MI BODA...
JE, JE, JE...
JUE, JE, JE, JE, JE...
JUE, JE, JE, JE...
EL... EL VENENO YA ESTÁ... HACIENDO EFECTO...

SEIRIN
JUE, JE, JE, JE, JE, JE, JE...

PARECE QUE HA LLEGADO EL MOMENTO DE LA DECISIÓN FINAL...

¡NO ME CABE LA MENOR DUDA DE QUE EL VENENO DEL DARDO ESTÁ CIRCULANDO POR TODO EL CUERPO DE KAPPEI! ¡Y LA REACCIÓN QUE LE ESTÁ PROVOCANDO ES COMPLETAMENTE ANORMAL!

¡FIJAOS EN LA MIRADA DE KAPPEI! ¡SU EXPRESIÓN NO ES NORMAL!

ESTOY EN CONDICIONES DE ANUNCIAR NUESTRA RENUNCIA A ESTE PART...
SÍ, ENTENDIDO. ESTOY SATISFECHO DE HABER ACARICIADO NUESTRO OBJETIVO, PERO...
SEÑOR DIRECTOR...
GRAB

KA... KAPPEI...

JU, JU, JU... NADIE PODRÁ EVITAR... QUE SE CELEBRE MI BODA CON AKANE...
JUE, JE, JE... MI BODA...

NO...
TUM-TUM
TUM-TUM
TUM-TUM
TUM-TUM
TUM-TUM
TUM-TUM
TUM-TUM
TUM-TUM
TUM-TUM
TUM-TUM
CHRRRP CHRRRP CHRRRP CHRRRP

ドコン

TUM-TUM

ドコン

TUM-TUM

ドコン

JA, JA, JA...

JUA, JU, JU...

JI, JE...

ドコン

TUM-TUM

ドコン

TUM-TUM

ドコン

JUE, JE, JE, JE... JUE, JE, JE...

JUO, JO, JO, JO, JO, JO...

JI, JI...

CHRRRP

CHRRRP

¿¡CÓ... CÓMO PUEDE HABER SEMEJANTES TRUENOS... CON UN CIELO TAN DESPEJADO...!?

BLA-BLA

BLA-BLA

¡¡UOOOOOOH!!

ESE... ESE CHICO ME DA MIEDO...

¡FLASH!

90

16

¡¡ASUMO LA RESPONSABILIDAD DE TODO ESTO!!
TAP TAP
¡YO ME ENCARGARÉ DE TODO!
FLASH
TROMP
PLAMF
PLAAAF

GRAAAASH
SEIRIN
UOOOOOHM

CHRRRP

CHRRRP

AAAAAH

SEIRIN

KAPPEI, EN SU INTERIOR, AHORA YA SOLO ALBERGA RABIA, PENA Y AMOR... ¡¡Y AHORA ESTÁ TRATANDO DE EMERGER DE ESE MAR DE CAOS, COMO SI DE UN PODER UNIVERSAL SE TRATASE!!

CHRRRP

AAAAAAH

UAAAAAAAAAH

EL MAR... ESE SINIESTRO LUGAR DONDE, HACE MUCHÍSIMO TIEMPO, UNA AMALGAMA DE AMINOÁCIDOS ESENCIALES DIO ORIGEN A LO QUE HOY CONOCEMOS COMO "LA VIDA"...

LA CUAL AHORA ESTÁ EMPEZANDO A PROVOCAR UNA REACCIÓN PRIMITIVA EN EL INTERIOR DEL CUERPO DE KAPPEI.

EL VENENO NO ES OTRA COSA MÁS QUE ENERGÍA...

NIAÇA NIAÇA

UOOOOOOHM

あ
あ
あ
SEIRIN
UAAAAAAAAAH_

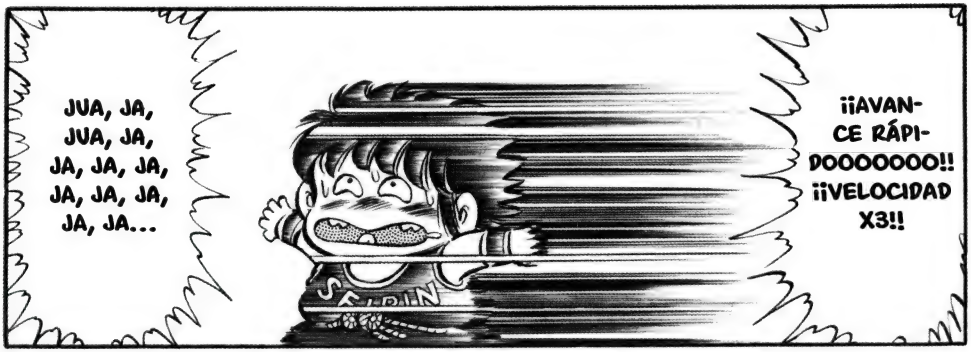
¿¡EL VIDEO!?

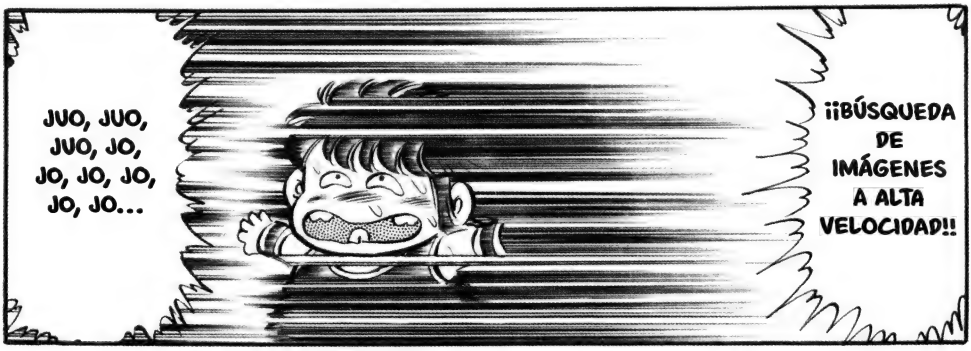
¿LA... LA CEREMONIA DE KAPPEI?

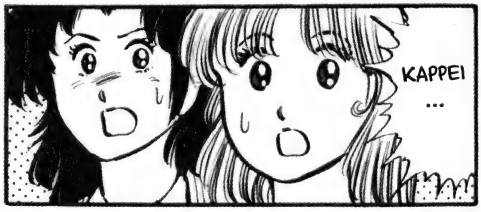
TÉCNICA SECRETA... ¡¡EL VIDEO DE LA CEREMONIA DE KAPPEI!!
あ
あ
あ
あ

ESE CHICO DA MIEDO

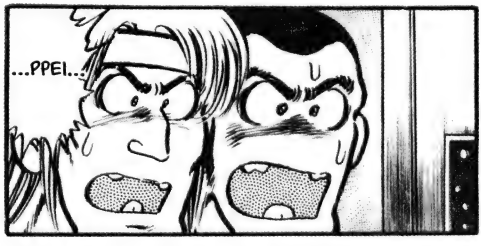
TÉCNICA SECRETA... ¡¡EL VIDEO DE LA CEREMONIA DE KAPPEI!!
¡¡AH!!

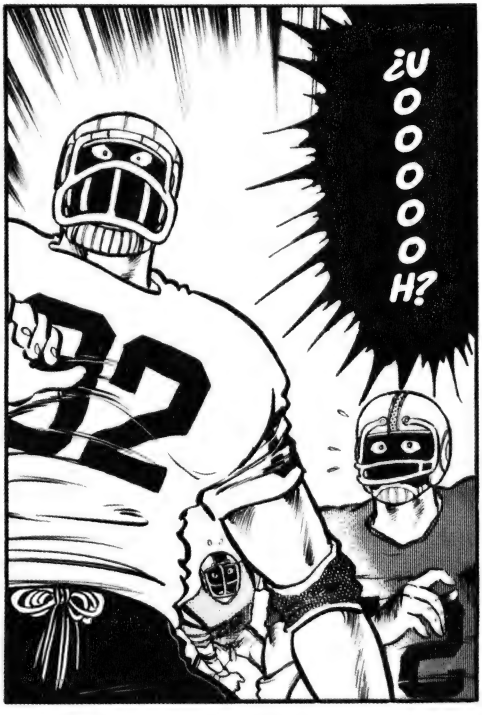

JUA, JA,
JUA, JA,
JA, JA, JA,
JA, JA, JA,
JA, JA...
¡¡AVANCE RÁPIDOOOOOOO!!
¡¡VELOCIDAD X3!!


JUO, JUO,
JUO, JO,
JO, JO, JO,
JO, JO...
¡¡BÚSQUEDA DE IMÁGENES A ALTA VELOCIDAD!!


KAPPEI
...

KA...


...PPEI...


¿UOOOOOOH?

FIUUUN
FIUUUN
FIUUUN
FIUUUN
FIUUUN
FIUUUN
JUA, JA, JA, JA...
¿¡QUÉ... QUÉ ESTÁ PASANDO AQUÍ...!?

¡SALTO AUTOMÁTICO AL "CABEZAL" DE LA PISTA INICIAL!
PLOF
MIERDA ...
¡SALTO AUTOMÁTICO AL "TRASERO" DE LA PISTA FINAL!
PLOF
BOING
¿¡PERO QUÉ ESTÁS...!?
FIUUUN
¡ESA... SOMBRA QUE LLEVA EL BALÓN DEBE SER ÉL!

ZASH
¡¡SE DIRIGE A LA CANASTA!!
¡REBOBINADO!
¡¡UAAAAAAAAAAH!!
...FOTO-GRAMA.
...A...
...FO-TOGRA-MA...
REPRO-DUC-CIÓN...

PLAAAMF
JUA JA JA JA JA JA JA JA JA JA
RAAAAAAASH
JUA JA JA JA JA JA
JUA JA JA JA JA JA
SEIRIN

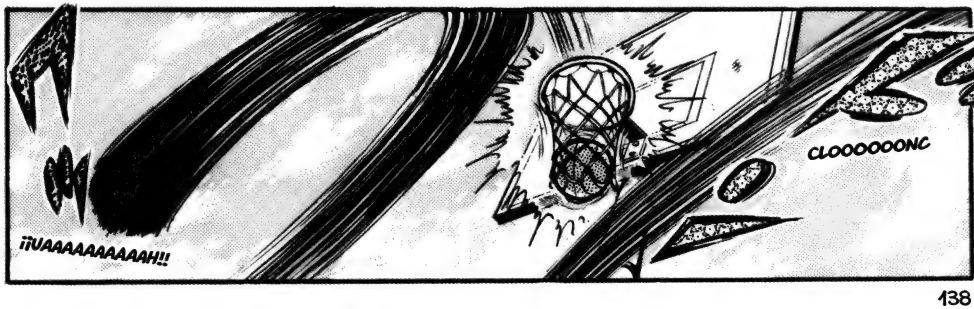
¡Y ESO LE HA CONCEDIDO A KAPPEI UN PODER EXTRAORDINARIO!
EL VENENO DEL DARDO DE KUROKI SE HA CONVERTIDO EN ENERGÍA EN EL INTERIOR DEL CUERPO DE KAPPEI...

SÍ, PERO... ¿EN QUÉ ESTADO QUEDARÁ KAPPEI DESPUÉS DE QUE ESE PODER LE HAYA MANIPULADO EL CUERPO Y LO HAYA DEJADO EXTENUADO?

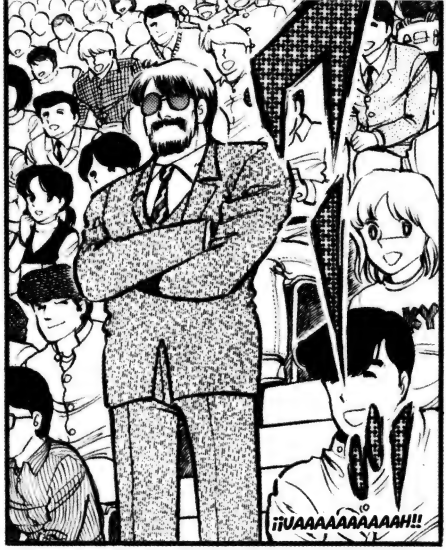
¡¡EL VENENO...!!

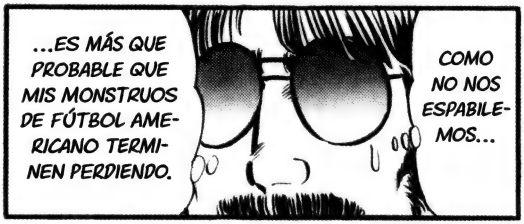
¡¡AAAAH!!
¡¡AAAAH!!
KAPPEI SE ESTÁ... SE ESTÁ COMPORTANDO DE UNA FORMA MUY EXTRAÑA...
¡LO HA LOGRADO! ¡VIVA, LO HA CONSEGUIDO! ¡ES TAN GRANDIOSO QUE HA CONSEGUIDO CONVERTIR EL VENENO EN ENERGÍA!

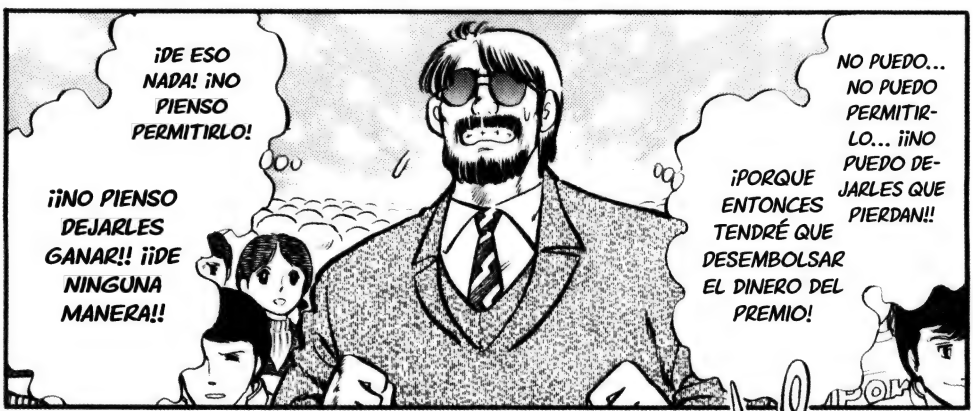
¡¡GRABACIÓN DE SONIDO EN ESTÉ-REOOOO-OOOO!!
JUA, JA, JA, JA,JA, JA, JA, JA...


¡¡UAAAAAAAAAH!!
CLOOOOOONC

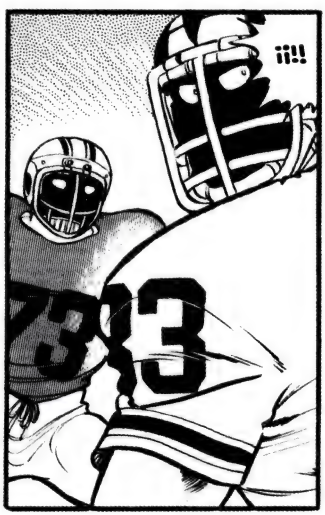
ES UN TIPO VERDADERAMENTE TEMIBLE...
MMMM... ¿KAPPEI, EH...?


¡¡UAAAAAAAAAAH!!


...ES MÁS QUE PROBABLE QUE MIS MONSTRUOS DE FÚTBOL AMERICANO TERMINEN PERDIENDO.
COMO NO NOS ESPABILEMOS...

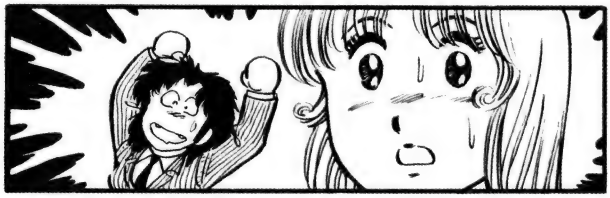

¡DE ESO NADA! ¡NO PIENSO PERMITIRLO!
¡¡NO PIENSO DEJARLES GANAR!! ¡¡DE NINGUNA MANERA!!
NO PUEDO... NO PUEDO PERMITIRLO... ¡¡NO PUEDO DEJARLES QUE PIERDAN!!
¡PORQUE ENTONCES TENDRÉ QUE DESEMBOLSAR EL DINERO DEL PREMIO!

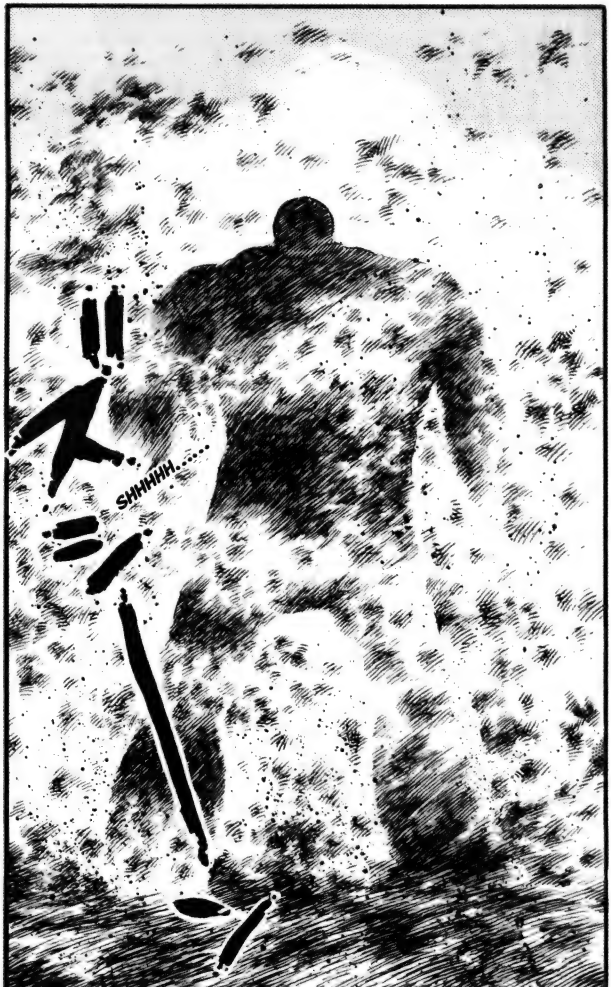
¡ES UNA ORDEN DIRECTA DEL PRESIDENTE!
¡ES AQUELLO! ¡TENEMOS QUE HACER AQUELLO!

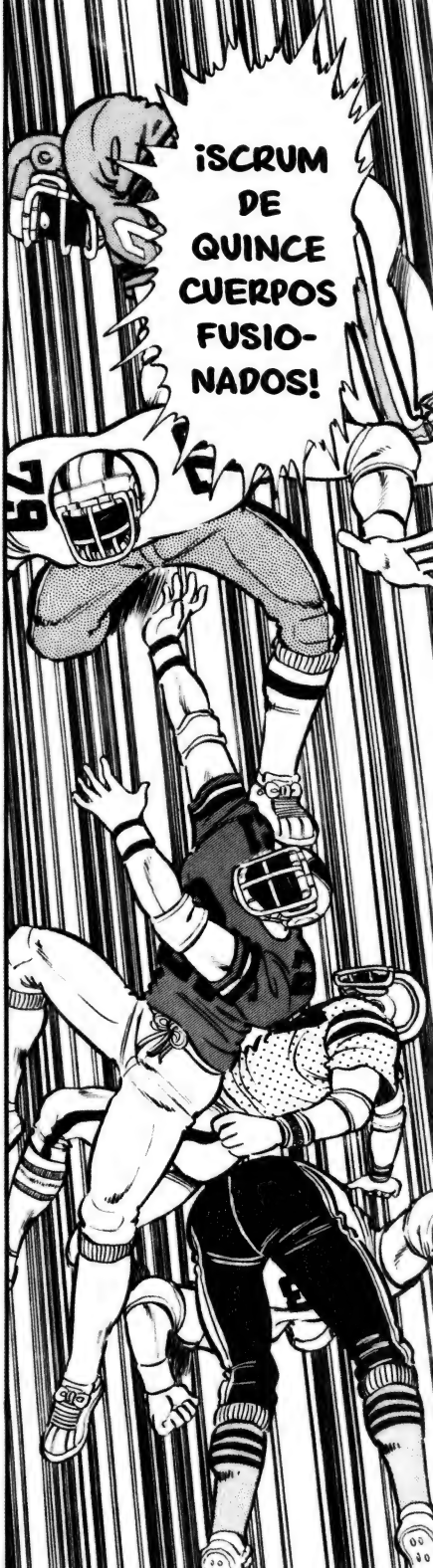

¡¡!!

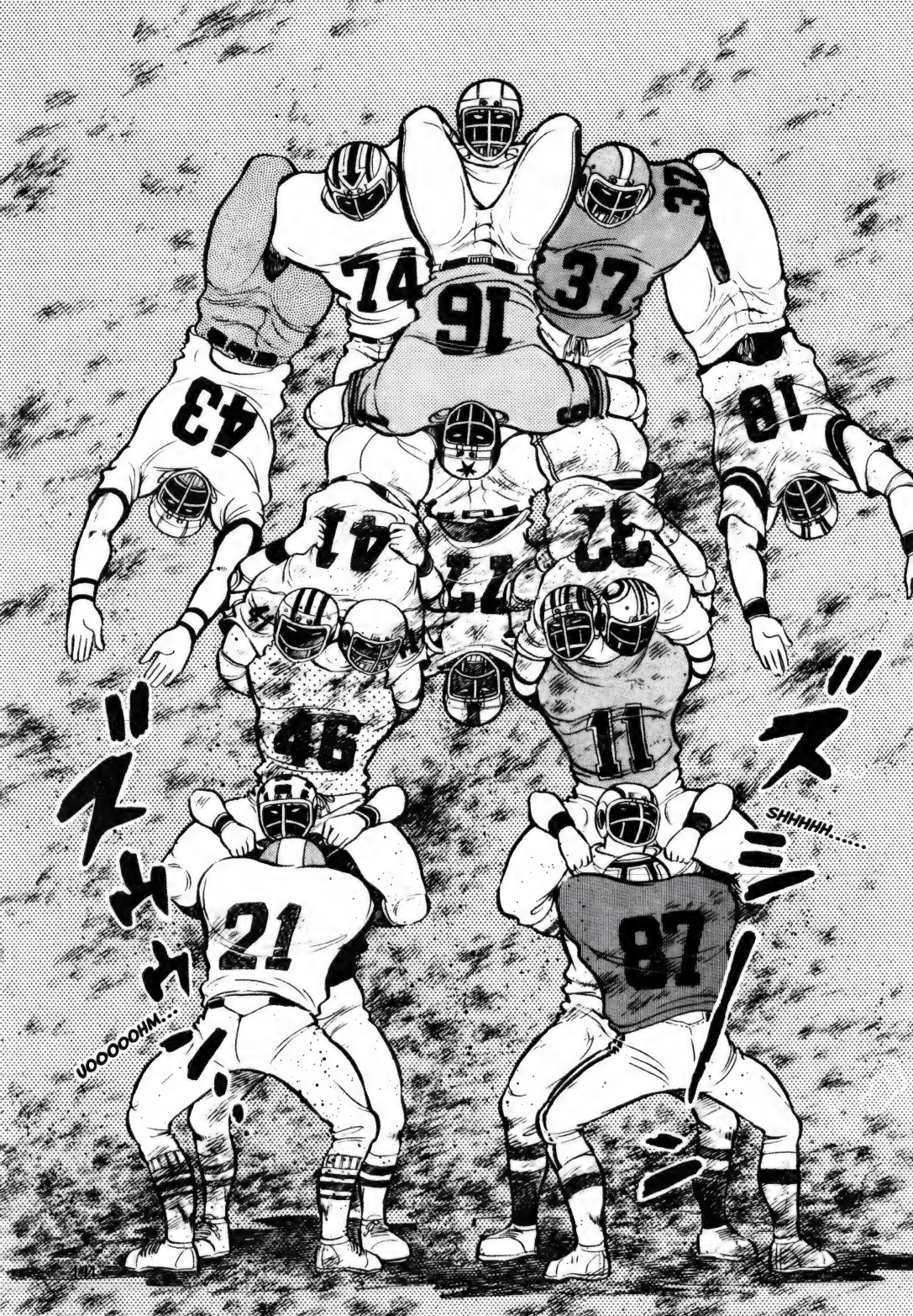
PIIIIIII

¡!




!!
ズ
ン
SHHHHH.....


¡SCRUM DE QUINCE CUERPOS FUSIO-NADOS!
67
79


ズ
ズ
SHHHHH.....
UOOOOOHM...

ES INÚTIL. EN EL ESTADO EN EL QUE TIENES EL CUERPO...
¡YO PIENSO IR A AYUDARLE!
GRRRRRR... ¡¡NO PUEDO AGUANTARLO MÁS!!
TROMP
¡SÍ, TIENES RAZÓN! ¡YO TAMBIÉN VOY!
¡NO ME IMPORTA QUE MI CUERPO ESTÉ ASÍ, O QUE ESTÉ ASÁ! ¡KAPPEI ESTÁ LUCHANDO DESESPERADAMENTE ÉL SOLO!
¡BIEN DICHO! ¡¡IREMOS TODOS JUNTOS A AYUDARLE!!
¡MONTAOS EN ESTO QUE HE CONSTRUIDO ESPECIALMENTE PARA KAPPEI! ¡ASÍ PODREMOS IR TODOS JUNTOS A AYUDARLE!
¿¡!?
¿¡ERES... ERES TÚ, FÛMANCHÛ!?

¡REPRODUCCIÓN EN CÁMARA LENTA...!
SEIRIN
¿¡QUÉ... QUÉ PRETENDEN HACER CON LA CANASTA!?
CRAAAASH
CLAAAAANC
CLAAAAANC

FUOOOOOSH

PUES AHORA... PUES AHORA...

JUA, JA... JUA, JA, JA, JA, JA...

¡¡!!

ACE-LERA-CIÓN...

LO SIENTO MUCHO POR TI, PERO CON LA CANASTA ALLÍ ARRIBA YA NO HAY NADA QUE PUEDAS HACER...

JU, JU, JU...

BLA-BLA

BLA-BLA

BLA-BLA

UAAAH...

¿QUÉ ESTÁN HACIEN-DO...?

¿QUÉ...?

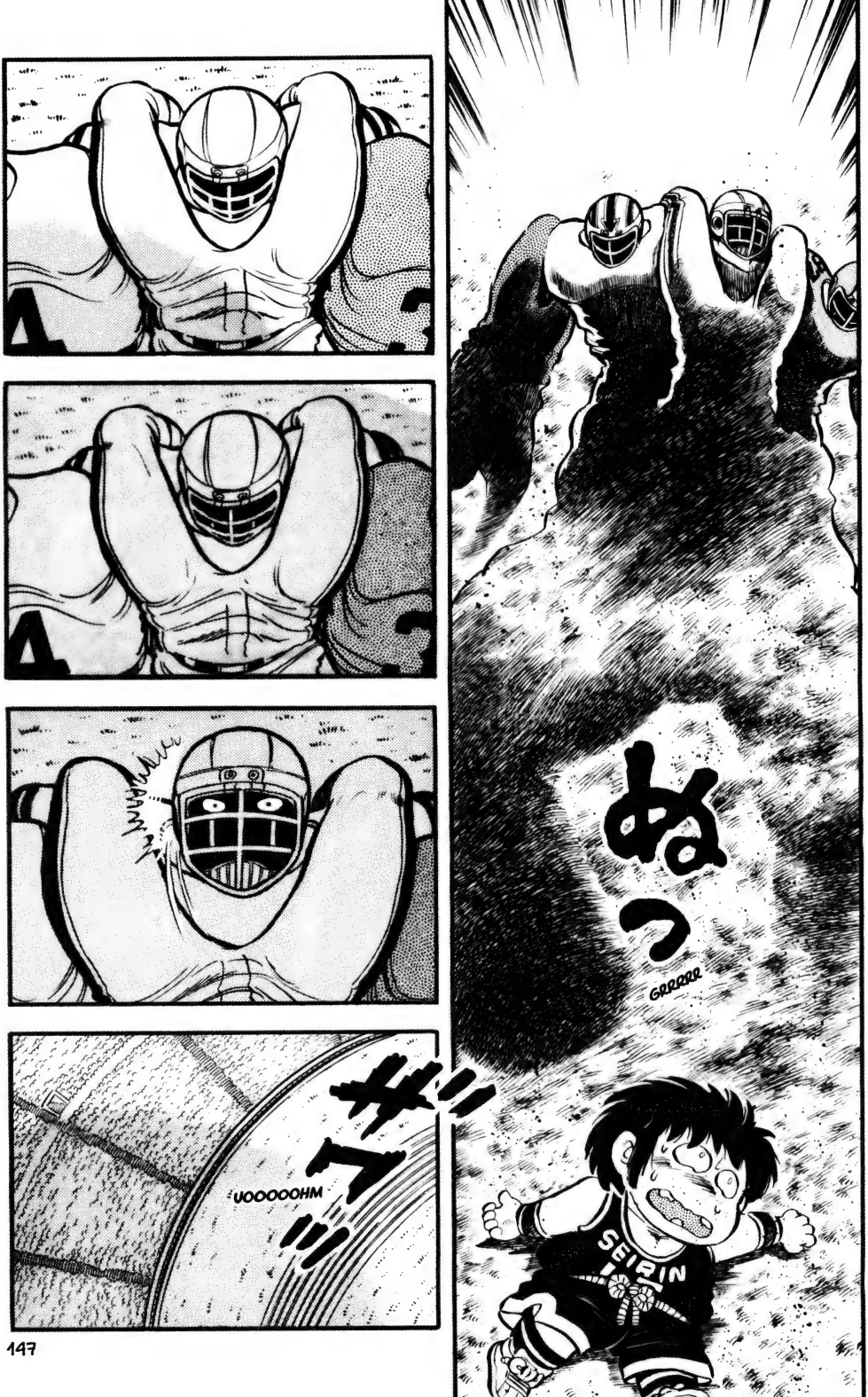
BUOOOOHM

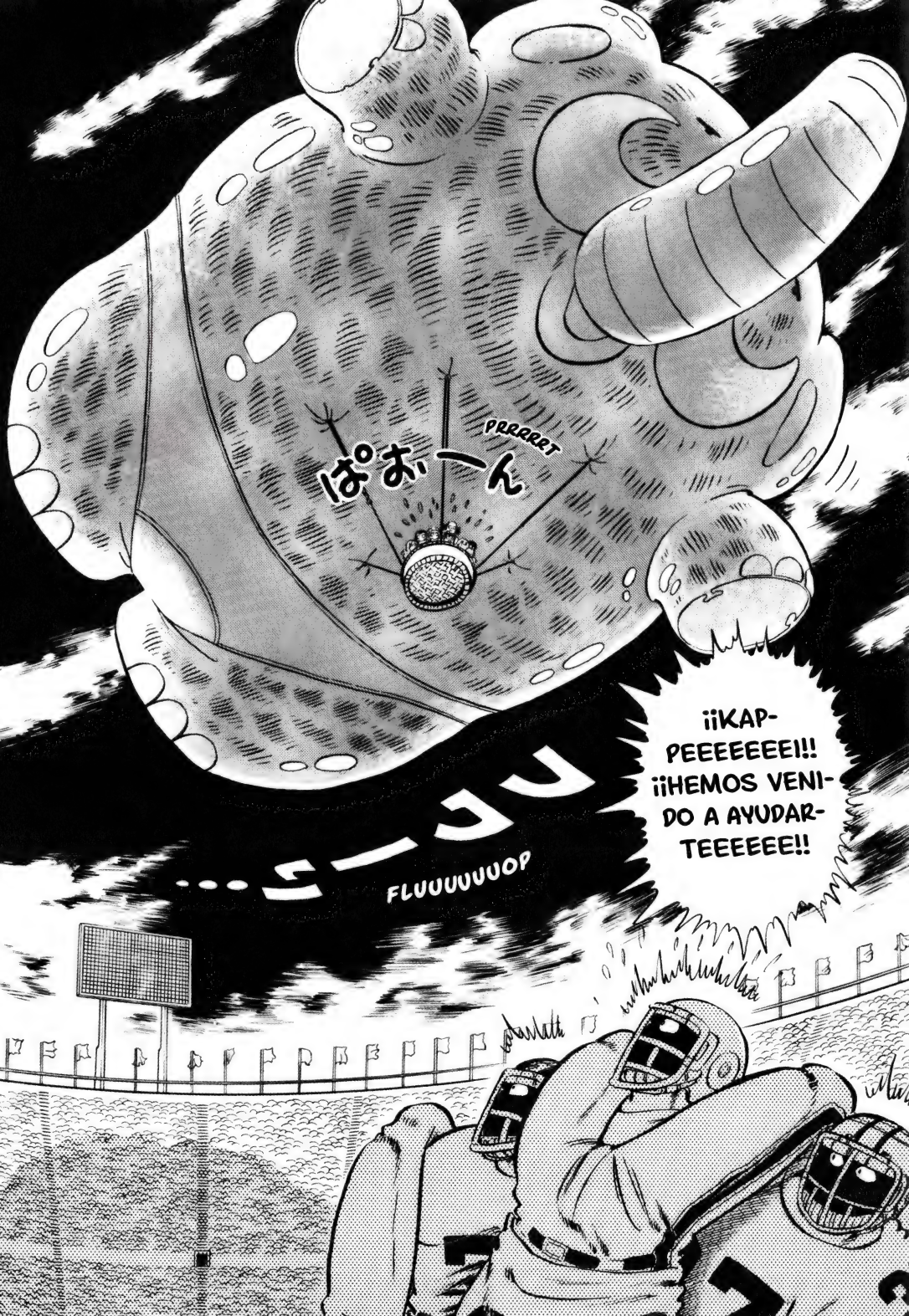
BUOOOOHM

¡¡UAAAH!!

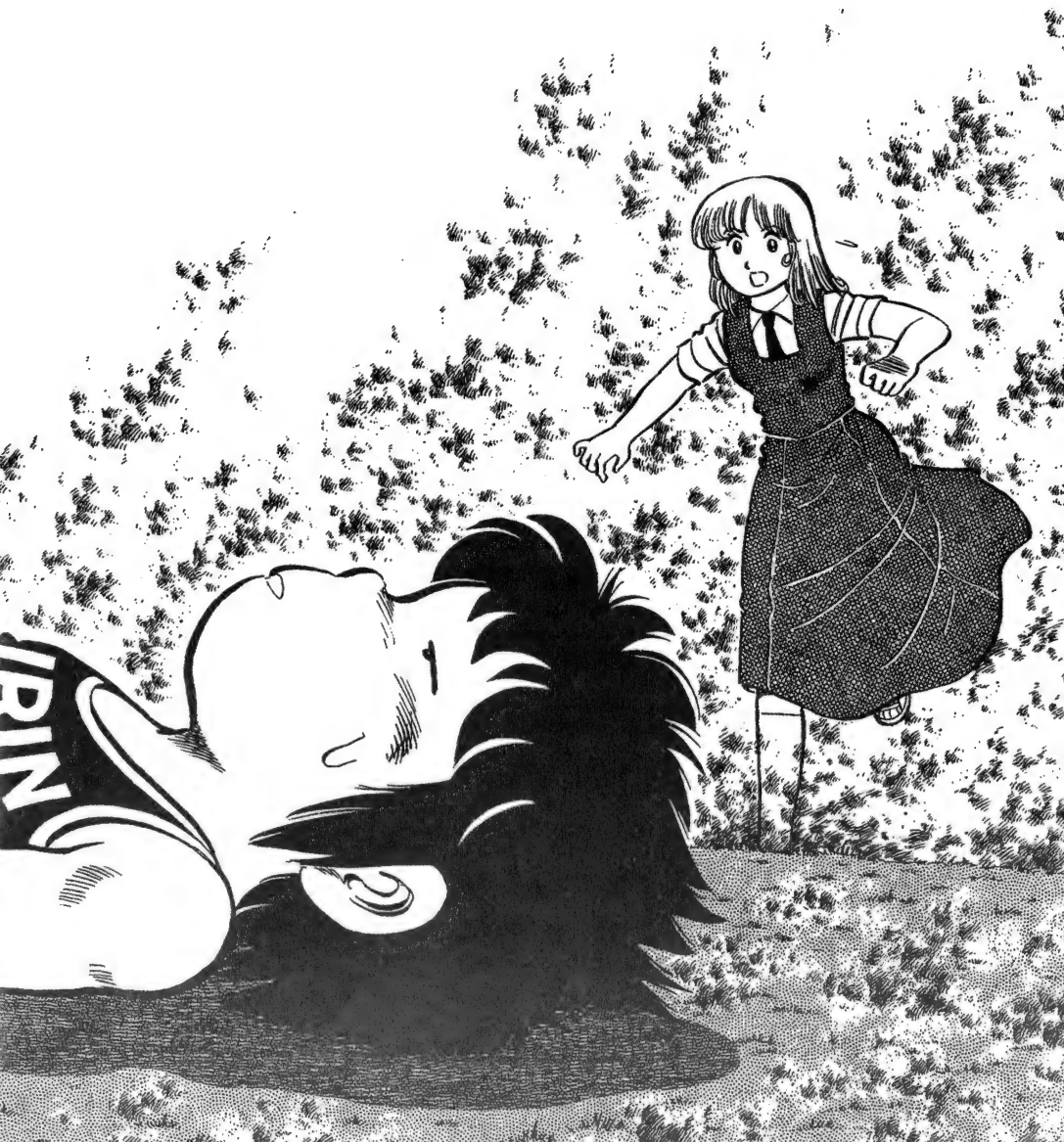
CRAAAASH

...IMA-
GEN
...
TA-
MA-
ÑO...
DE
LA...
JE
JE
ニヤ...
¡EL... EL
VENENO ESTÁ
TRATANDO
DE GANARLE
LA PARTIDA A
KAPPEI!


ぬっ
GRRRRR
SEIRIN
ザワッ
UOOOOOHM


ぱぉーん
PRRRRT
FLUUUUUUOP
¡¡KAP-PEEEEEEI!! ¡¡HEMOS VENI-DO A AYUDAR-TEEEEEE!!

EL RUGIDO DE LA VICTORIA



DESPIERTA, KAPPEI... ¡¡DESPIERTA, IDIOTAAAA!!

¡EEEEEEEEH, DESPIERTA! ¿Y AUN ASÍ TE HACES LLAMAR KAPPEI, EL GRAN GENIO? ¿EL FENÓMENO? ¿EL SUPERHÉROE?

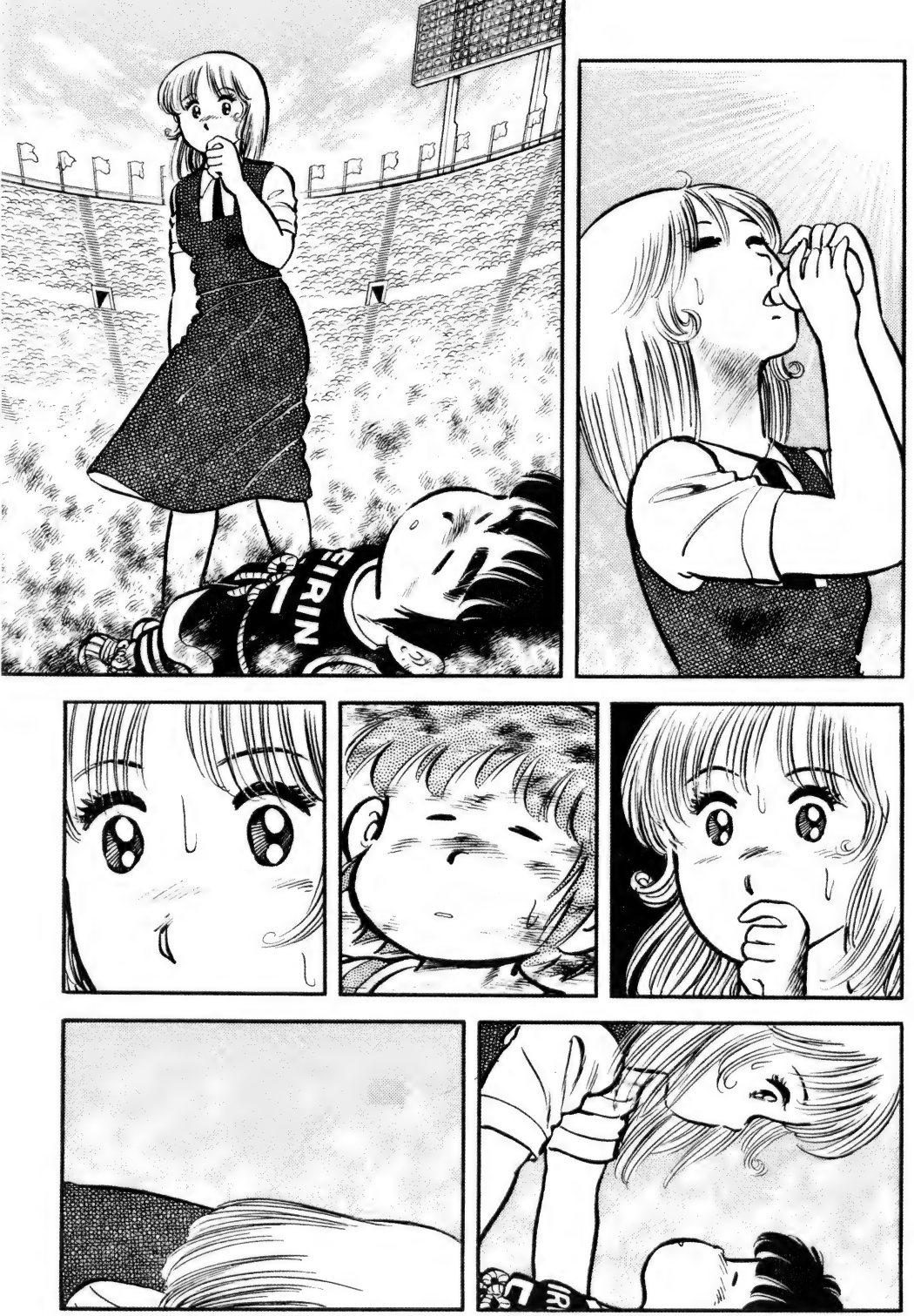
EEEEEEEEEH, KAPPEI... ¡DESPIERTA! ¡DESPIER-TAAAAA!

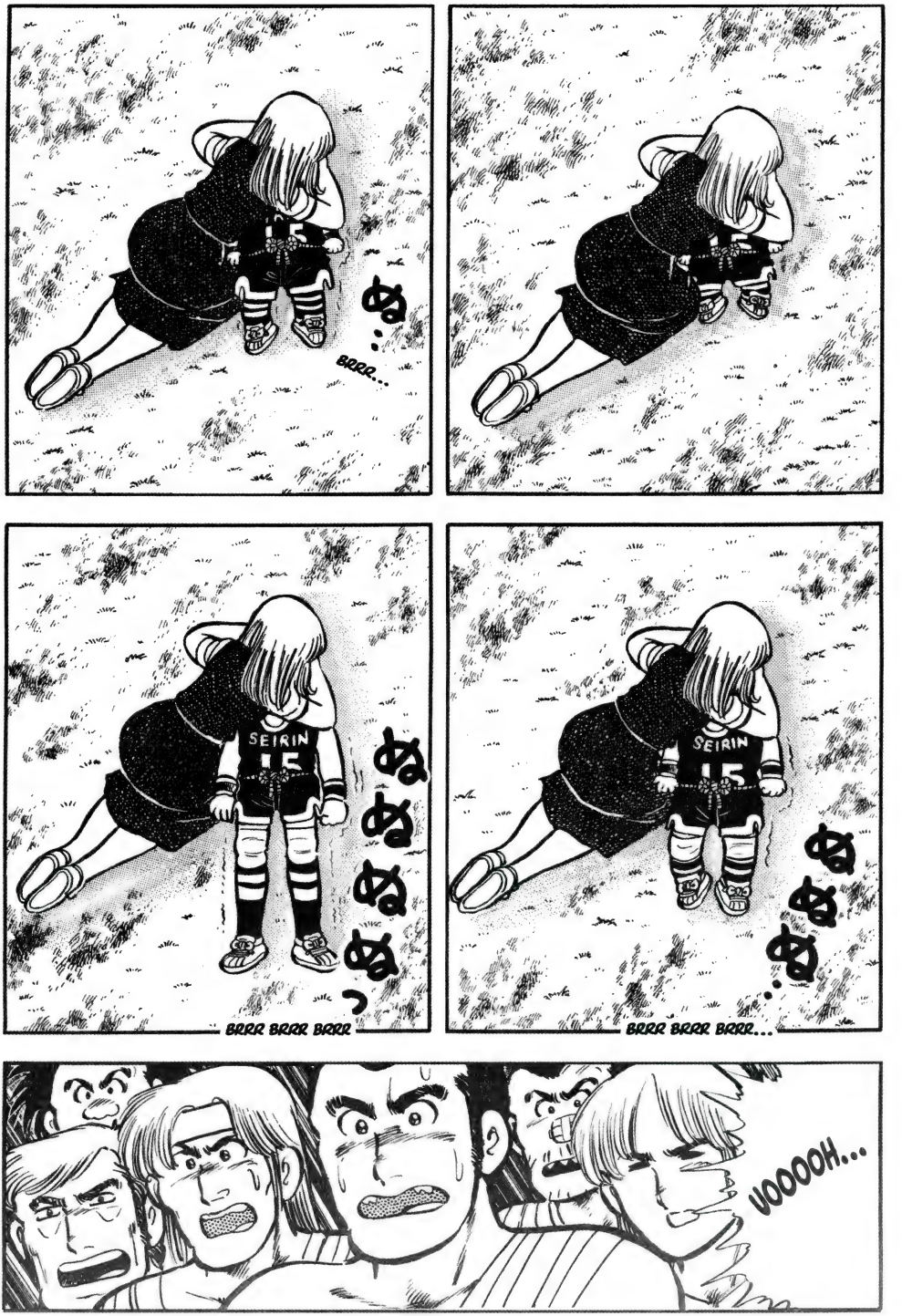
¿¡SE PUEDE SABER QUÉ HACES AHÍ TIRADO EN EL SUELO TAN TRANQUILO, COMO SI NADA!? ¡CON EL ES-FUERZO QUE NOS HA COSTADO VENIR HASTA AQUÍ A AYUDARTE...!

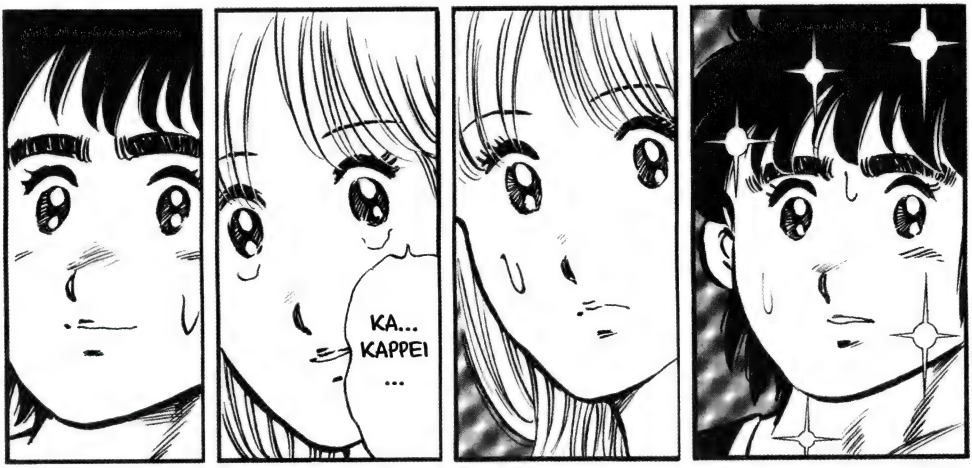
JA, JA...
¡¡DESPIERTA, KAPPEI!! ¡¡POR FAVOR!! TÚ NO... TÚ NUNCA...
¡¡TÚ NUNCA HAS SIDO UN TIPO TAN DEBILUCHO!! HAZ EL FAVOR DE VOLVER A SONREÍR CON ESA... CARA... DE IDIOTA... QUE PONES SIEMPRE ...
DESPIERTAAAAAA. ¡¡IDIOTA, IDIOTA, MÁS QUE IDIOTA!
KAPPEEEEEEI... ERES UN IDIOTAAAAA...
HEMOS GANADO...

HUM...
18
TROOOOMP
TROOOOMP
PRO... PROFESORA NATSU. ME ACABAN DE TRAER ESTE ANTÍDOTO DESDE EL CONSULTORIO MÉDICO, PERO... NO SON CAPACES DE ASEGURAR SI VA A FUNCIONAR, O NO...
TOMA... ES UN ANTÍDO-TO...
DÁSELO DE BEBER A KAPPEI...

PERO, ESO SÍ... NO HAY GARANTÍA ALGUNA DE QUE VAYA A HACERLE EFECTO...
PUEDE QUE NO FUNCIONE EN ABSOLUTO...
¡PERO, A PESAR DE TODO... TIENES QUE SER TÚ LA QUE SE LO DÉ DE BEBER A KAPPEI!
EL MÉDICO HA DICHO... ¡QUE CREE QUE FUNCIONARÁ!
¡VAMOS!
...
HAZ EL FAVOR...
...DEMOSTRARNOS UNA VEZ MÁS...
...EL QUE SERÍA TU ÚLTIMO SUEÑO...
NO ESTÁ


KIRIN

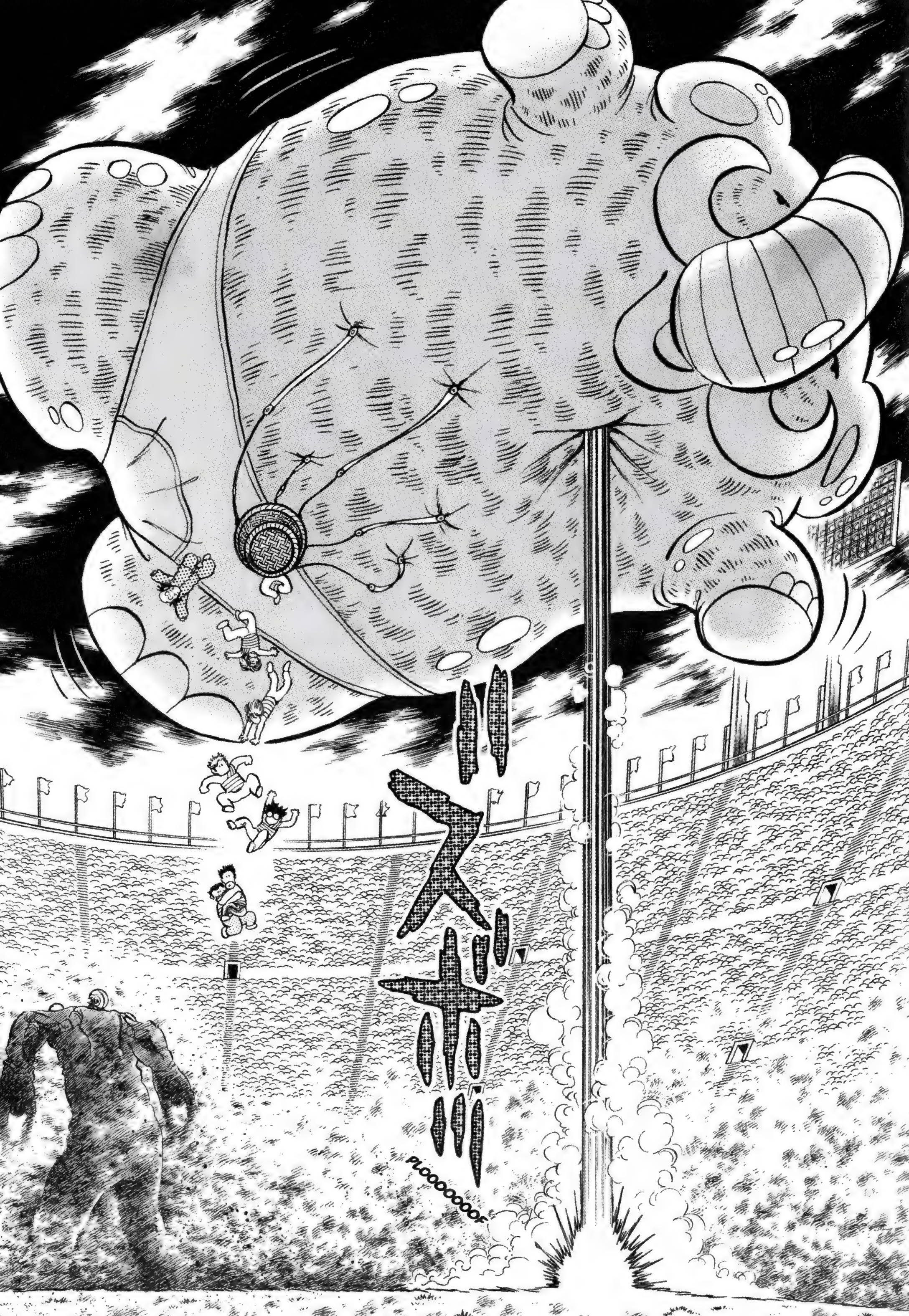

ぬ…
BRRR...
SEIRIN
15
ぬぬぬぬっ
BRRR BRRR BRRR
SEIRIN
15
ぬぬぬ…
BRRR BRRR BRRR...
VOOOOH...


KA...
KAPPEI
...

ESTUPENDO. ¡AHORA LA DIFERENCIA ES DE UNA CANASTA! ¡TENÉIS QUE DARLE LA VUELTA A LA SITUACIÓN!
RAAAAASH

BOING
ボウン
BOING
ボウン
SEIRIN
ZASH
ÑIEC...
ÑIEC...
PLOOOOM
¡¡UAAAAAAAAAAH!!
BLA-BLA BLA-BLA

SHAAAAA...
UAAAAAAAH... ¡¡HAN EMPATADO!! ¡¡ESTÁN EMPATADOS!!
FUOOOOSH
SEIRIN


ズボ
PLOOOOOOOOF

UAAAAAAAAAH
FUAAAAAASH
FUOOOOOSH
FUOOOOOSH
FUUUUUUUN

77...
GIRA...
UAAAAARGH
FUOOOOOSH
ドアー
FIUUUUUN
UAAAAAAAAAH
FLOOOOP
AAAAAARGH...

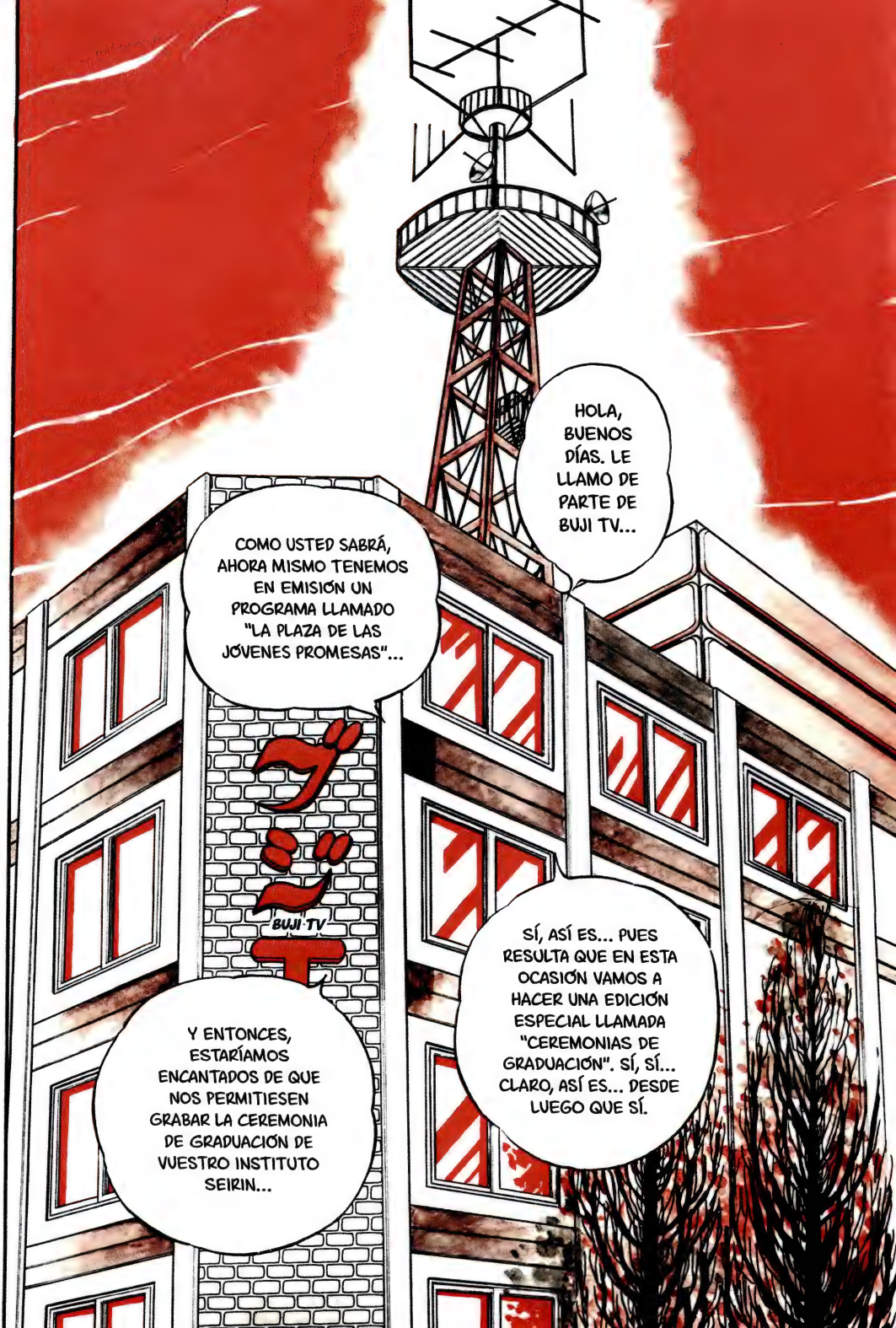
PLOOOOMF
IAAAAAAH
IAAAAAAH
UAAAARGH
UAAAARGH
IAAAAAAH
FIUUUUUN
¡QUÉ VIE-NEE-EEEE!
UAAAARGH
わー
IAAAAAAH
UAAAARGH
わー…
ひええーっ
SOCORROOOOO
FUOOOOOOSH

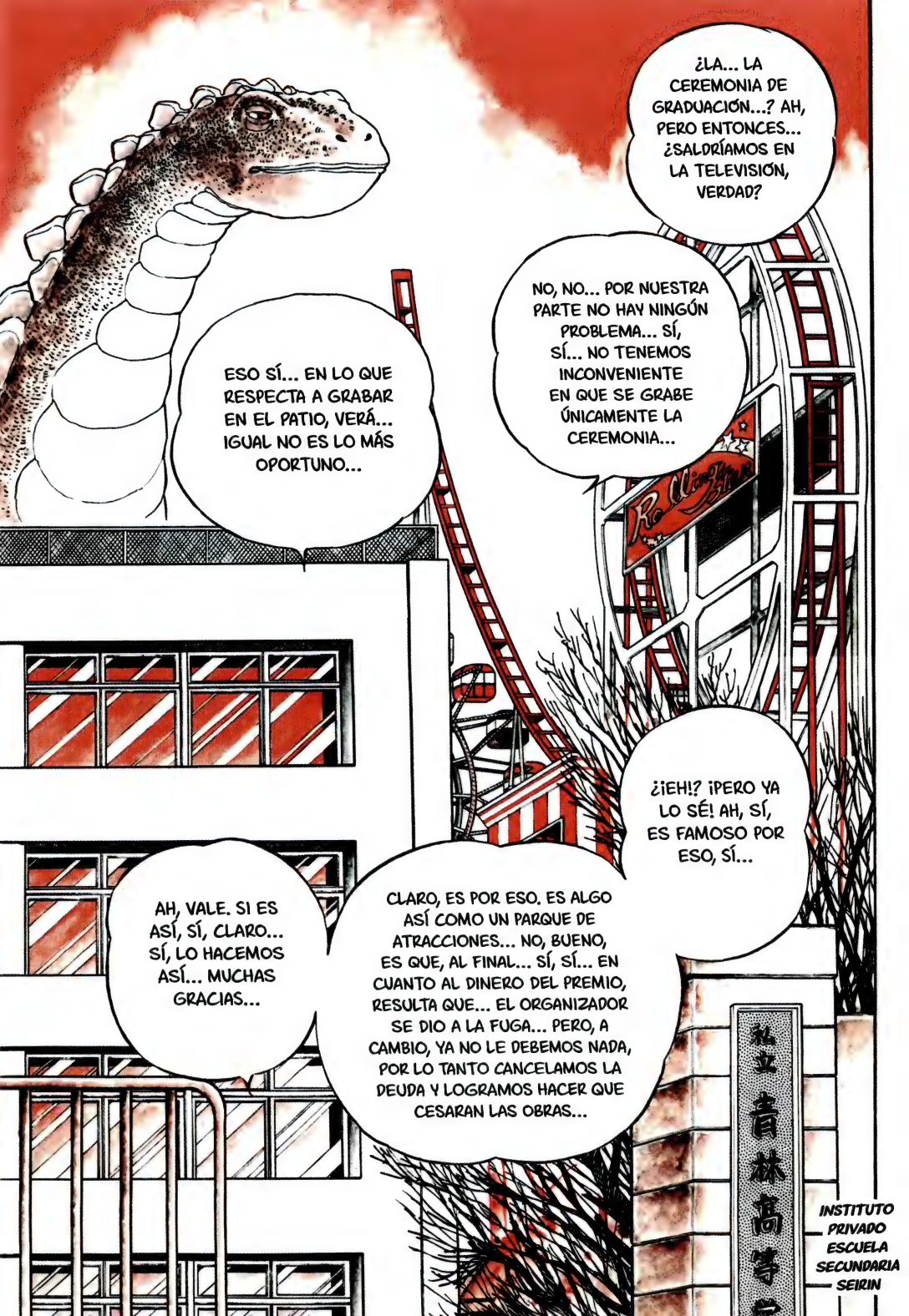
FUAAAAAASH!
17
11

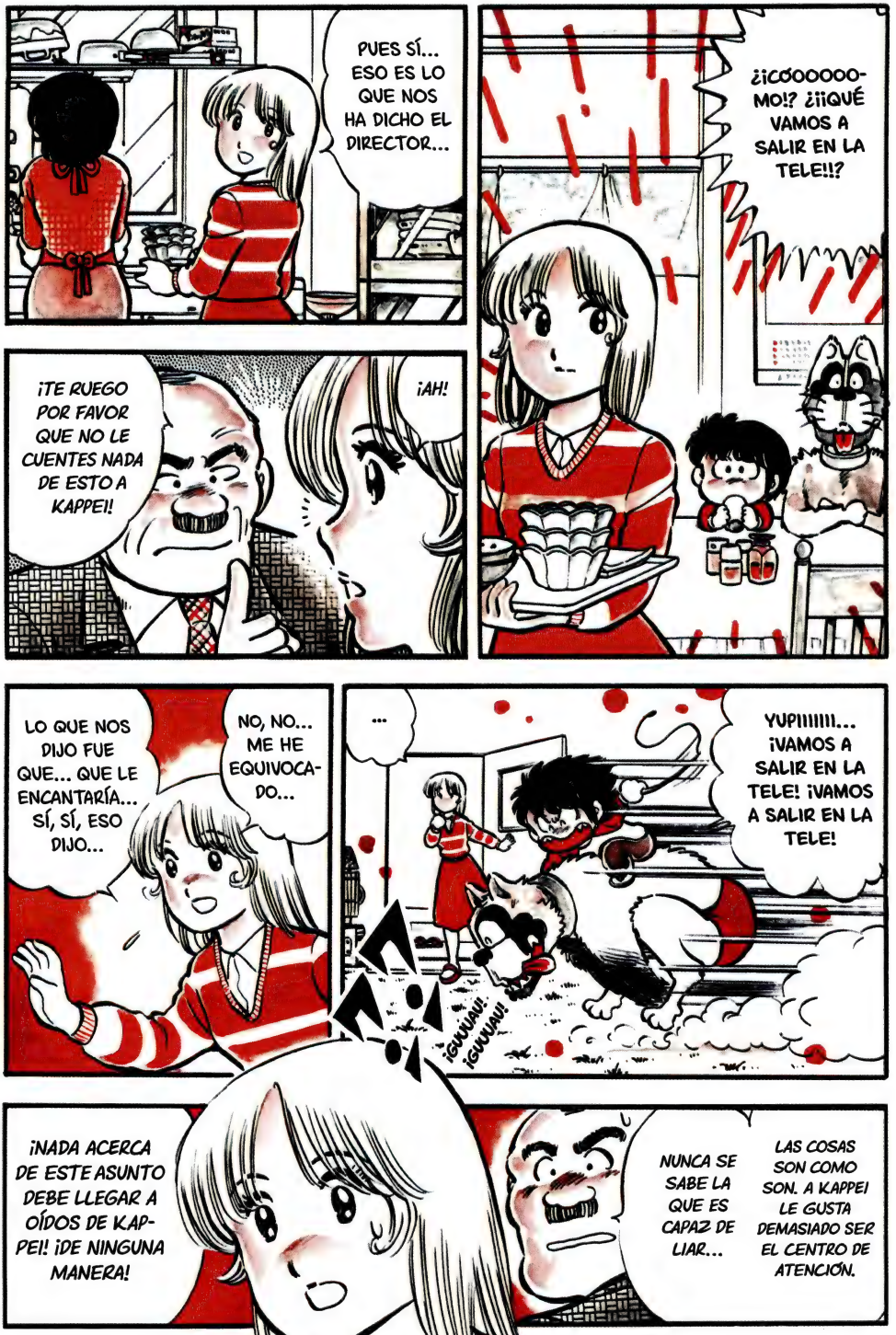
はは
はは
はは
JUA JA JA JA JA JA JA
JA JA JA JA JA
SEIRIN

PRRRRRRRT
EL ÚLTIMO PUNTO FUE ALGO REALMENTE MILAGROSO.
INMEDIATAMENTE DESPUÉS, LOS MONSTRUOS DE FÚTBOL AMERICANO PERDIERON COMPLETAMENTE LA VOLUNTAD DE LUCHAR HASTA EL PUNTO QUE DECIDIERON ABANDONAR EL PARTIDO.
COMO RESULTADO, EL EQUIPO DEL SEIRIN LE PUSO EL BROCHE FINAL A UNA BATALLA QUE SERÁ RECORDADA POR HABER SIDO LA PEOR DE LA HISTORIA... Y QUE PROBABLEMENTE TAMBIÉN FUESE LA ÚLTIMA.
¡AUNQUE CON EL BROCHE QUE LES HIZO CAMPEONES!

YO SOY KAPPEI, EL GENIO

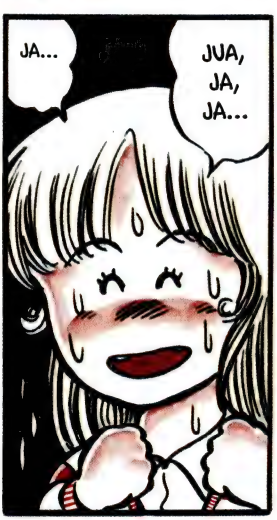

HOLA, BUENOS DÍAS. LE LLAMO DE PARTE DE BUJI TV...
COMO USTED SABRÁ, AHORA MISMO TENEMOS EN EMISIÓN UN PROGRAMA LLAMADO "LA PLAZA DE LAS JÓVENES PROMESAS"...
ブジTV
BUJI TV
SÍ, ASÍ ES... PUES RESULTA QUE EN ESTA OCASIÓN VAMOS A HACER UNA EDICIÓN ESPECIAL LLAMADA "CEREMONIAS DE GRADUACIÓN". SÍ, SÍ... CLARO, ASÍ ES... DESDE LUEGO QUE SÍ.
Y ENTONCES, ESTARÍAMOS ENCANTADOS DE QUE NOS PERMITIESEN GRABAR LA CEREMONIA DE GRADUACIÓN DE VUESTRO INSTITUTO SEIRIN...


¿LA... LA CEREMONIA DE GRADUACIÓN...? AH, PERO ENTONCES... ¿SALDRÍAMOS EN LA TELEVISIÓN, VERDAD?
NO, NO... POR NUESTRA PARTE NO HAY NINGÚN PROBLEMA... SÍ, SÍ... NO TENEMOS INCONVENIENTE EN QUE SE GRABE ÚNICAMENTE LA CEREMONIA...
ESO SÍ... EN LO QUE RESPECTA A GRABAR EN EL PATIO, VERÁ... IGUAL NO ES LO MÁS OPORTUNO...
¿¡EH!? ¡PERO YA LO SÉ! AH, SÍ, ES FAMOSO POR ESO, SÍ...
CLARO, ES POR ESO. ES ALGO ASÍ COMO UN PARQUE DE ATRACCIONES... NO, BUENO, ES QUE, AL FINAL... SÍ, SÍ... EN CUANTO AL DINERO DEL PREMIO, RESULTA QUE... EL ORGANIZADOR SE DIO A LA FUGA... PERO, A CAMBIO, YA NO LE DEBEMOS NADA, POR LO TANTO CANCELAMOS LA DEUDA Y LOGRAMOS HACER QUE CESARAN LAS OBRAS...
AH, VALE. SI ES ASÍ, SÍ, CLARO... SÍ, LO HACEMOS ASÍ... MUCHAS GRACIAS...
私立 青林高等
INSTITUTO PRIVADO ESCUELA SECUNDARIA SEIRIN


PUES SÍ... ESO ES LO QUE NOS HA DICHO EL DIRECTOR...
¿¡CÓOOOOO-MO!? ¿¡¡QUÉ VAMOS A SALIR EN LA TELE!!?
¡TE RUEGO POR FAVOR QUE NO LE CUENTES NADA DE ESTO A KAPPEI!
¡AH!
LO QUE NOS DIJO FUE QUE... QUE LE ENCANTARÍA... SÍ, SÍ, ESO DIJO...
NO, NO... ME HE EQUIVOCA-DO...
...
YUPIIIIIII... ¡VAMOS A SALIR EN LA TELE! ¡VAMOS A SALIR EN LA TELE!
¡GUUUAU!
¡GUUUAU!
¡NADA ACERCA DE ESTE ASUNTO DEBE LLEGAR A OÍDOS DE KAP-PEI! ¡DE NINGUNA MANERA!
NUNCA SE SABE LA QUE ES CAPAZ DE LIAR...
LAS COSAS SON COMO SON. A KAPPEI LE GUSTA DEMASIADO SER EL CENTRO DE ATENCIÓN.

NO CREO QUE ESO LLEGUE A OCURRIR NUNCA... JUA, JA, JA, JA...
JUA, JA, JA... ¿CÓMO VAMOS NOSOTROS A SALIR EN LA TELEVISIÓN...?
SERÁ MEJOR QUE DEJEMOS DE DECIR TONTERÍAS.

YO IMAGINO QUE ORGANIZARÁ ALGÚN TIPO DE CELEBRACIÓN MODESTA...
BU... BUENO, EN RESUMEN... QUE EL DIRECTOR ESTÁ TAN AGRADECIDO CON TODOS LOS QUE AYUDARON A SALVAR EL INSTITUTO QUE...

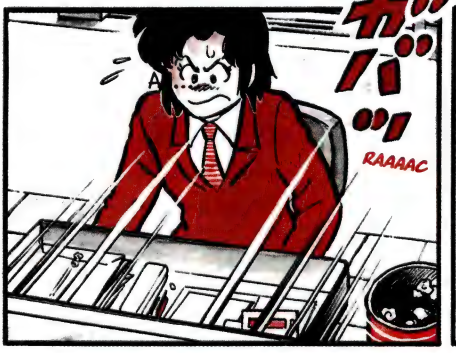

JA...
JUA, JA, JA...

¡ANDAAAAAA! ¡TE LO HAS TRAGADO, ¿EH?! ¡TE LO HAS TRAGADO!

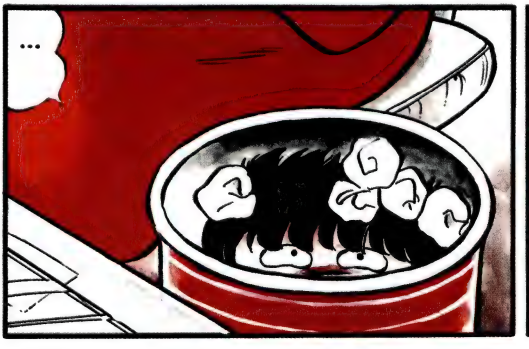
JUO, JO, JO, JO, JO...
¡EL BALONCESTO ES MI VIDA! ¡LO ES TODO PARA MÍ!

¿HAS PENSADO YA QUÉ VAS A HACER EN LA UNIVERSIDAD?
PUES JUGAR AL BALONCESTO, POR SUPUESTO...

¿¡EH!?
POR CIERTO, ESPERO QUE NADIE LE HAYA CHIVADO A KAPPEI NADA DE "ESE ASUNTO", ¿VALE?


RAAAAC

CREO QUE DE MOMENTO NO HAY NINGÚN PROBLEMA... AUNQUE TRATÁNDOSE DE ÉL, NUNCA SABE UNO DÓNDE PUEDE ESTAR METIDO ESCUCHANDO...
¡LO DE QUE VAMOS A SALIR EN LA TELEVISIÓN!


...

JUO, JO, JO... COMO PARA NO IMAGINÁRSELO...
JUA, JA, JA... ¿¡TE IMAGINAS QUE HUBIERA...!?

ENSAYO PREVIO
< EN PRIMER LUGAR ENTRARÁN LOS ESTUDIANTES ACTUALES... SÍ, ESO ES... TODOS HARÁN SU FILA, EMPEZANDO POR LOS DE PRIMER AÑO... >
< A CONTINUACIÓN, PODRÍAN ENTRAR LOS DE SEGUNDO AÑO... >

< Y LUEGO, FINALMENTE, HARÁN ACTO DE PRESENCIA LOS ALUMNOS QUE VAYAN A GRADUARSE... >
<QUE LOS ESTUDIANTES ACTUALES, QUE YA ESTARÁN DENTRO, NO OCUPEN SUS ASIENTOS HASTA QUE LLEGUE ESE MOMENTO. >
< Y PODRÍAN APLAUDIR A LOS ALUMNOS QUE VAN A GRADUARSE... SÍ, ME PARECE BIEN. QUE LOS SALUDEN CON APLAUSOS... >

< LUEGO QUE SE SIENTEN ... >
< HABRÁ MUCHA GENTE QUE SE ACERQUE A LA CEREMONIA PARA SALUDARLES... >

PARECE QUE HA LLEGADO EL DÍA...

¡SUBIDLO UN POCO MÁS ARRIBA!
¡ASÍ, ASÍ! ¡UN POCO MÁS!
CLAMANC
CLOOOOONC
ES UN FASTIDIO ESTO DE NO DISPONER DE UN AUDITORIO.
¡ÁNIMO, MUCHA-CHOS!
¡AH! ¡SÍ, SÍ! ¡GRACIAS!
PARECE QUE FUE AYER CUANDO ESTÁBAMOS JUGANDO LA COMPETICIÓN DE NOVATOS...
OYE...
ESTO... KYÔ-SHIRÔ...
SÍ... ¿SÍ...?

SE HA QUEDADO BUENA TARDE, ¿VERDAD?
FLAP
ハラ
FRIIIISH
シャャ
FRIIIISH
シャャ
FRIIIISH
シャャ
FRIIIISH
シャャ

Y LLEGÓ LA CEREMONIA DE GRADUACIÓN...

< YÔKO TAKANO, DE LA CLASE 3 DE TERCER AÑO. >

¡SÍ!

JA, JA...
HASTA SIEMPRE... HAS SIDO EL MEJOR CAPITÁN...
< KAORU TACHIBANA. >
SÍ... ¡SÍ!
SIN EMBARGO TODO ESTO ES MUY EXTRAÑO... ES COMO SI FUERA A PASAR ALGO...
ÑIEC ÑIEC...
ギギ……

MALDITO SEAS, KAPPEI.
NO VEO A ESE NIÑO PROBLEMÁTICO POR NINGÚN LADO...
¡OK!
ESE ESTUDIANTE FUE EL QUE PARTICIPÓ EN EL TORNEO AQUEL, ¿VERDAD? ¡SÁCALE UN PRIMER PLANO!
NO, NO LO CREO... AQUÍ ESTÁ PASANDO ALGO... SEGURO QUE ESE TIPO... VA A HACER ALGUNA DE LAS SUYAS...
IGUAL LO QUE PASA ES QUE NO SE LE VE DE LO ENANO QUE ES...
COMO ÉL PERTENECE A LA CLASE NÚMERO 5, DEBE DE ESTAR... EN ALGÚN LUGAR ENTRE EL RESTO DE LOS ESTUDIANTES...
JE, JE, JE...
¡PLAMF
PRO... PROFESORA.
MMMMM... ¡AKANE TAMPOCO ESTÁ! ¿¡POR QUÉ!? ¿¡POR QUÉ SERÁ!? TENGO... TENGO UN MAL PRESENTIMIENTO.
ÑIEC ÑIEC...

RAAAAASH
スルスルスル

Y... ¡¡TA-CHÁAA-AAAN!!

ESTO NO ESTÁ BIEN. NO PUEDES HACER ESTAS COSAS.

BLA-BLA

BLA-BLA

¡TÚ DÉJAME A MÍ! ¡YO ME ENCARGO DE ESTO!

COMO HAGAS ESO ARRUINARÁS TODA LA CEREMONIA...

NO LO HAGAS. QUE NO, KAPPEI, NO PUEDES...

¡AH!

ES... ES LA VOZ DE KAPPEI...

¡ES MI OPORTUNIDAD, AKANE!

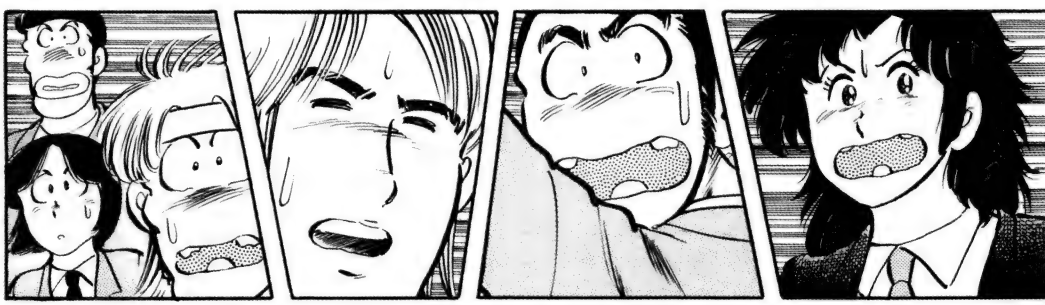
¡ESTAMOS SALIENDO EN LA TELEVISIÓN! ¡¡LLAMAREMOS LA ATENCIÓN DE TODO EL PAÍS!!

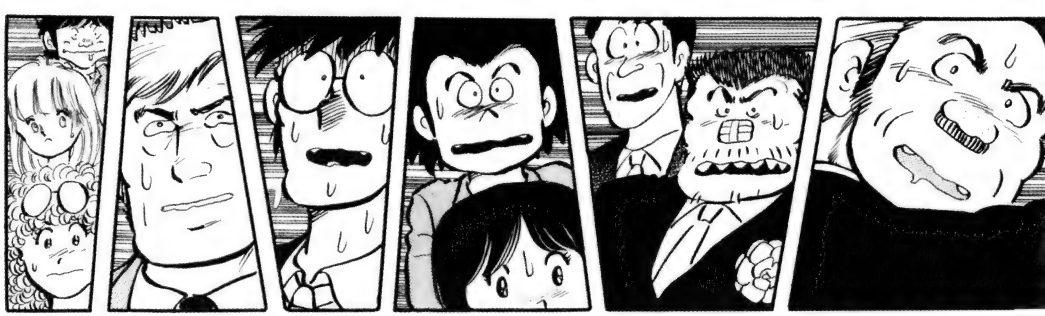
¡¡ANUNCIO DEL COMPR

O ENTRE KAPPEI Y AKANE!!

FUOOOOOOOSH

¡¡YO, EL GRAN GENIO KAPPEI SAKAMOTO, Y LA PRECIOSA AKANE, QUEREMOS ANUNCIARLES FORMALMENTE NUESTRO COMPROMISO MATRIMONIAL!!
¡A TODOS LOS HABITANTES DEL PAÍS!

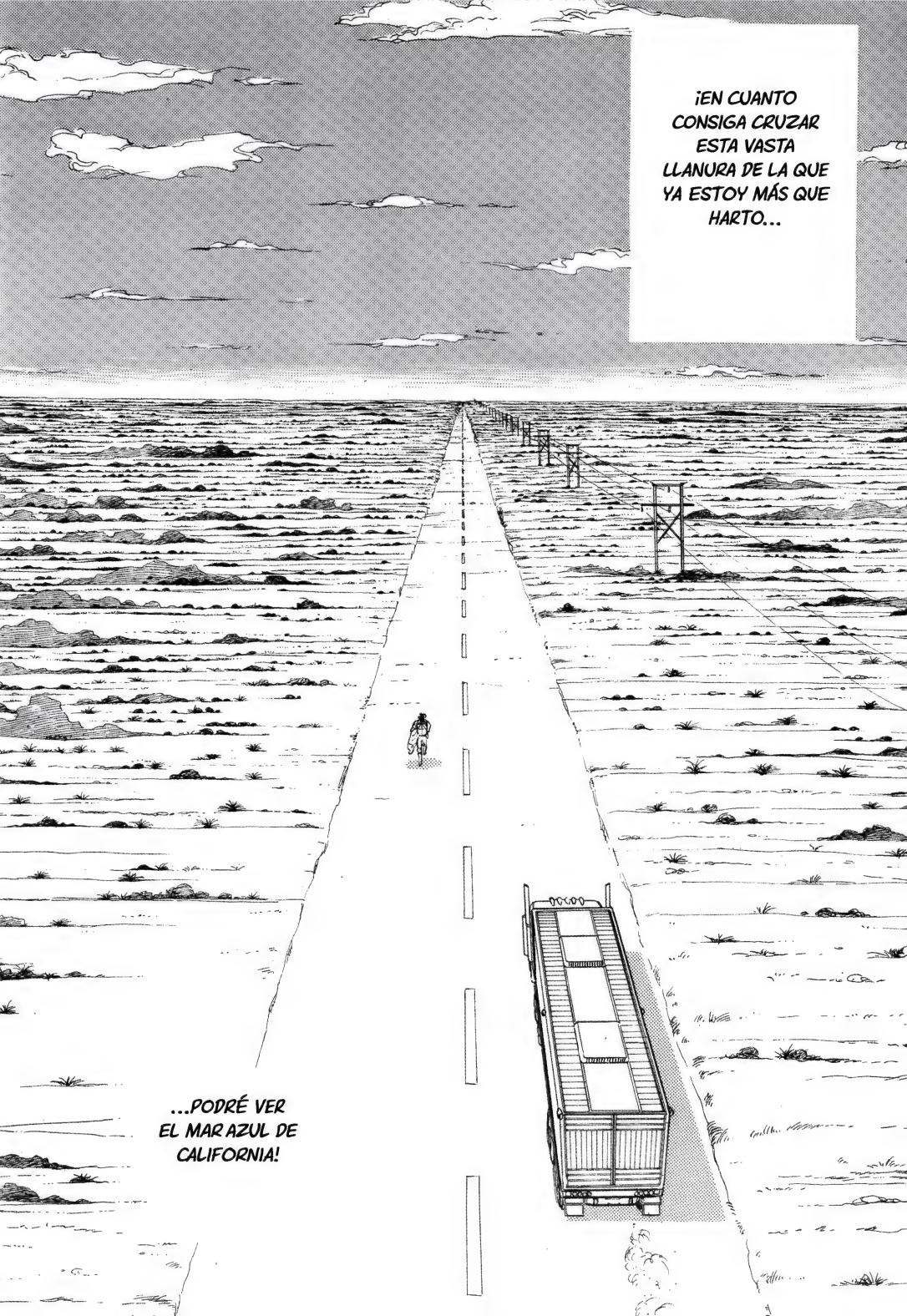




¡¡ADELANTE!! ¡¡PODÉIS HACERNOS TANTAS PREGUNTAS COMO QUERÁIS!!
¿¡EIN!?

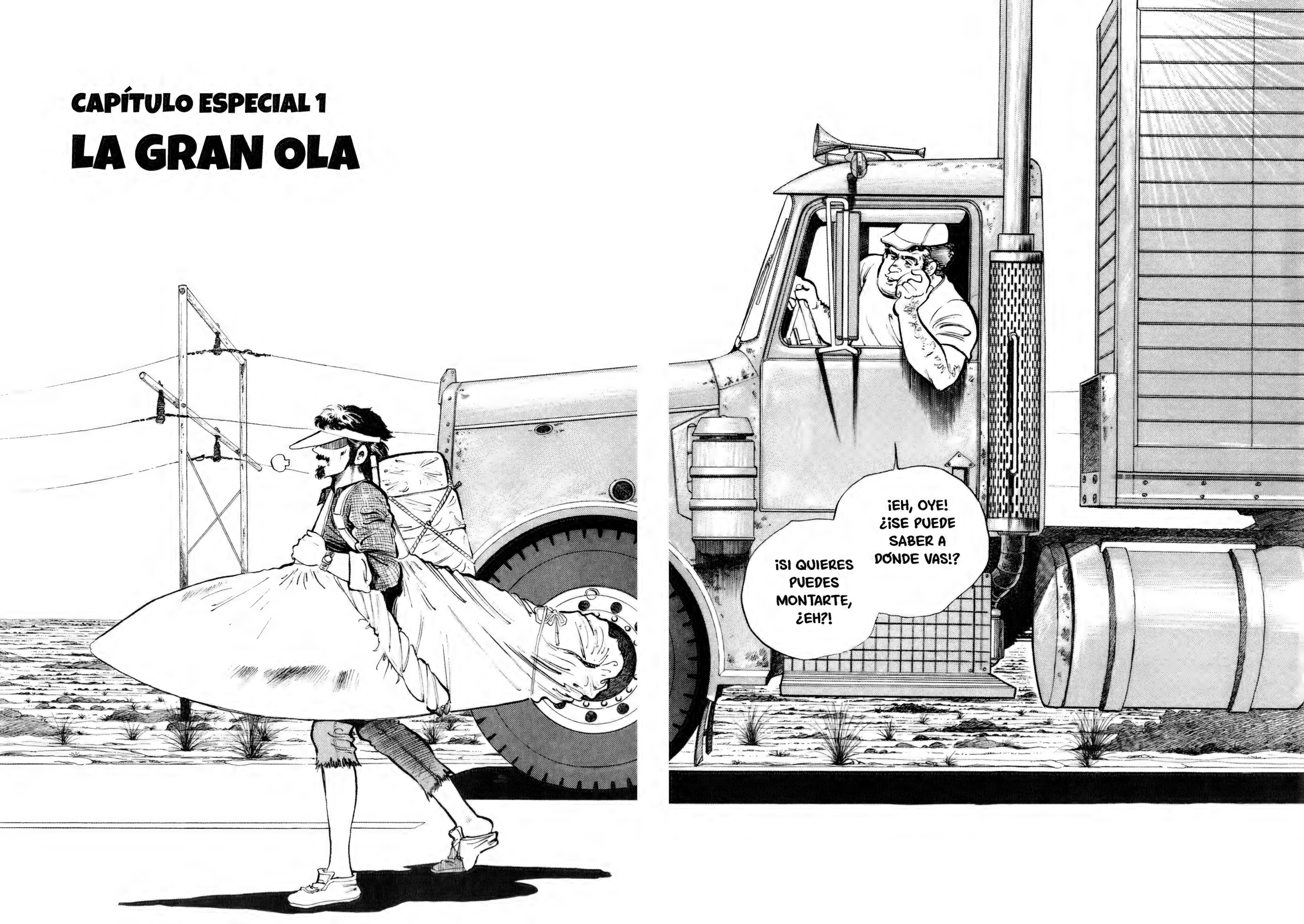
TROMP TROMP TROOOOOMP
¡ESPERA, KAPPEI!
MISERABLE. ¡¡DESGRACIADO!!
¿¡CÓMO TE HAS ATREVIDO A ARRUINAR LA CEREMONIA DE GRADUACIÓN!?
UOOOOOOOOH...
¡NO TE LO PERDONAREMOOOOOS!
UAAAAAAH
ESPERAAAAAA. ¡ESPERAAAAAA, TE HE DICHO!
UAAAAAAH
UAAAAAAH
¡COGEDLO! ¡COGEDLO AHÍ!
UAAAAAAH

...
わ
わ
わ
UAAAAAAH
UAAAAAAH
UAAAAAAH
¡GENIAL!
TE DARÉ LA RESPUESTA QUE TE DEBO... ¡Y ES "OK"!
¡EH, KYÔSHIRÔ! VIENDO COMO ESTÁ LA SITUACIÓN...
¡KAPPEEEE!!
RASH RASH RASH RASH
'no'no'no'no
MIAU
A AKANE TAMBIÉN LE ESPERAN MOMENTOS MUY DUROS...
¡LES DESEO QUE SEAN FELICES!
AUNQUE, BUENO...
¿¡¡VERDAD QUE SÍ!!?
PLIC


¡EN CUANTO CONSIGA CRUZAR ESTA VASTA LLANURA DE LA QUE YA ESTOY MÁS QUE HARTO...
...PODRÉ VER EL MAR AZUL DE CALIFORNIA!

CAPÍTULO ESPECIAL 1

LA GRAN OLA



¿¡ME VAS A DECIR A DÓNDE VAS O NO!?
¡ESO ES LO QUE SIEMPRE DICE MI MUJER! ¡QUE NUNCA HABÍA VISTO A UN TIPO TAN ENTROMETIDO COMO YO!
BRUOOOOOM
NO TE PREOCUPES... ¡NO TE NECESITO PARA NADA!
¡YA ESTOY MUY CERCA!
¡AH, VALE! ENTONCES EL CAMINO ES TODO RECTO. ¡ES IMPOSIBLE PERDERSE!
BRUOOOOOM
VOY AL MAR. A CALIFORNIA.
CLAAANC
¡SI APRECIAS TU VIDA, TE RECOMIENDO QUE SUBAS!
ÑIEC ÑIEEEEC

BOSTECÉ UNAS CIEN VECES DENTRO DE AQUEL ENORME CAMIÓN QUE SE ENTROMETIÓ EN MI VIAJE.

ESCUCHÉ CIERTOS RUMORES LA MAR DE EXTRAÑOS EN HAWÁI...
SHAAAAA...
ff"
ff"

ESA FUE LA RAZÓN POR LA QUE SAQUÉ MI TABLA FAVORITA DE LA PARTE TRASERA DEL COBERTIZO Y COMENCÉ A QUITARLE EL POLVO.

BRUUOOOOM
... LO ÚLTIMO QUE QUERÍA ERA QUE EL SURF QUEDARA EN UN VIEJO RECUERDO DE INFANCIA, UN SIMPLE JUEGO DE NIÑOS...
Hop
Y QUE CONSTE QUE NO LO DIGO POR-QUE ESTÉ CARGANDO CON ESTA TABLA...

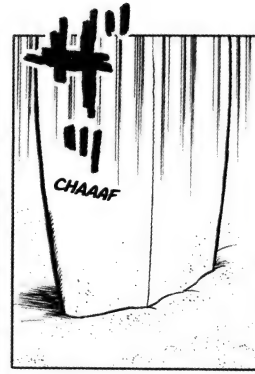
¡¡UAAAAAAH!!
LA OLA "MONSTRUO" DE CALIFORNIA...

JUA JA JA JA JA
...
JUA JA JA
ダハハ

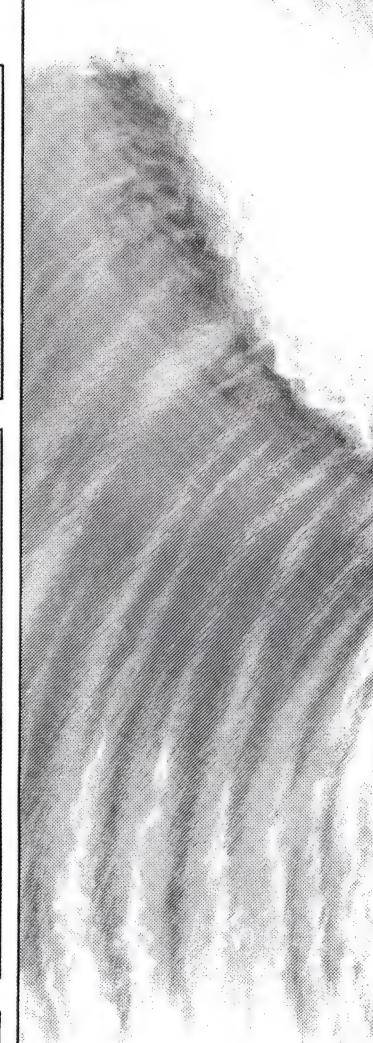
¡ESTOY SURFEANDO! ¡ESTOY SURFEANDO!
¿¡PERO QUÉ HACES, KAPPEI!? ¡ERES UN PERVERTIDO!
JUA, JA, JA, JA, JA... MIRA CÓMO SE MECE LA TABLA... ¡MIRA CÓMO SE MECE!
¡GUUUAU!
¡GUUUAU!

¡RECUÉRDALO BIEN! ¡SE RUMOREA QUE ESA COSA MIDE MÁS DE 10 METROS DE ALTURA Y QUE COMO TE ATRAPE ESPARCIRÁ LOS HUESOS DE TODO TU CUERPO! ¡¡ASÍ SE LAS GASTA EL MONSTRUO DE CALIFORNIA!!
JU...

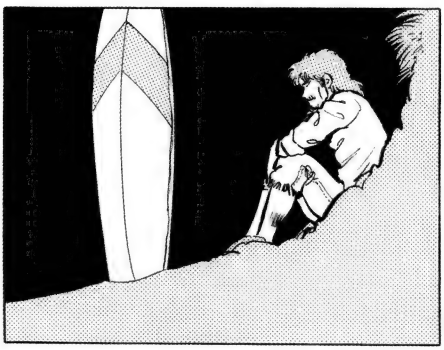
¡EN CALIFORNIA APARECIÓ ALGO EXTRAORDINARIO! ¡¡ESA COSA SE TRAGÓ A SIETE PERSONAS QUE ESTABAN SURFEANDO, DE LAS CUALES NINGUNA HA SIDO ENCONTRADA TODAVÍA!!
ESO FUE LO QUE ME DIJERON MIS AMIGOS HAWAIANOS, CON LA CARA COMPLE-TAMENTE PÁLIDA.



*N. DEL T.: SURFISTA HAWAIANO, FIGURA CLAVE DEL DEPORTE, QUE EN 1977 EN WAIMEA CONSIGUIÓ SURFEAR LA GRAN OLA A LA QUE SE REFIERE.



¿EL MONSTRUO DE CALIFORNIA...? SI MEDÍA 10 METROS, ESO SIGNIFICA QUE TENÍA UNA ALTURA DE MÁS DE 30 PIES... PERO SI LA OLA QUE MONTÓ JAMES JONES* DEBÍA MEDIR ALREDEDOR DE 20 PIES... ENTONCES SENTÍ COMO SI ALGO EMPEZASE A ARDER EN LO MÁS PROFUNDO DE MI CORAZÓN...



*N. DEL T.: ESTÁN CANTANDO EL JINGLE DE UN ANUNCIO DE UNOS MOCHIS DEL AÑO 1983.

¡YA TE DIGO! ¡ES GRAN-DIOSO!
QUÉ NIVELAZO DE INGLÉS TIENE AKANE, ¿NO...?
IT'S JAPANESE FOOD, MOCHI!
DISCULPA POR LO SUCEDIDO ESTE MEDIODÍA. ME ESTABA PREGUNTANDO SI TE APETECERÍA PROBAR UN POCO DE ESTO.
¡CON MUCHO GUSTO!
¿CÓMO QUE QUÉ HACEMOS...? PUES TÚ SABRÁS...
¡SE HAN ENFRASCADO EN UNA CONVERSACIÓN, Y ENCIMA SE... SE... SE ESTÁN RIENDO! ¡EH, CAPITÁN! ¿¡Y AHORA QUÉ HACEMOS!?
JU JU JU...
JUA JA JA JA
SHAAAA...
PERO... PERO ES QUE, AKANE...
NO DIGAS MÁS TONTERÍAS. ¡TE... TE VAS A QUEDAR AQUÍ, ESPE-RANDO!
¡PE... PERO ES QUE, SIENDO EXTRANJERO, SEGURO QUE ESTÁ DESEANDO DARLE UN BESO! ¡Y ADEMÁS, ESTOY SEGURO DE QUE ESE TIPO ES UN PERVERTIDO!

¡¡BLEEEE-EEEE!!

TIENE UNA TÉCNICA ESPECTACULAR. ESE TIPO NO ES UNA PERSONA NORMAL Y CORRIENTE...

JUA JA JA

SHAAAAAA

...

JA JA JA

JUA JA JA

¡NO! ¡TIENES EL *NOSE** DE LA TABLA DEMASIADO BAJO! ¡COMO EL ÁNGULO DE LA OLA ES MUY ALTO, LA PUNTA DE LA TABLA ESTÁ MUY BAJA! ¡Y ACABARÍAS CAYÉNDOTE!

¿¡LO ESTOY HACIENDO BIEN ASÍ, JOE!?

*N. DEL T.: EL NOSE ES LA PARTE DELANTERA DE LA TABLA, TAMBIÉN CONOCIDA COMO PUNTA.

¡QUE TE CALLES YA! ¿TE HAS CREÍDO QUE ESTO ES UN RESTAURANTE O QUÉ?

HEY, BOY! C'MON!

¡AHÍ ESTÁN, FORZANDO SONRISAS CON EL EXTRANJERO PERVERTIDO ESE, FINGIENDO QUE SE LO ESTÁN PASANDO BIEN!

¿PERO SE PUEDE SABER QUÉ LES PASA AL CAPITÁN, A KYÔSHIRÔ Y A AKANE?

¡¡HUM!!
¡JUA, JA, JA, JA, JA!
JA JA JA
JUA JA JA
AKANE ...
¡CA... CALLAOS TODOS DE UNA VEZ! ¡QUE NADIE SE RÍA!
JUA, JA, JA, JA... ¡QUÉ GRACIOSO ¡PERO QUÉ GRACIOSO!
OH... ¡JUA, JA, JA, JA, JA!
¡¡UAAAAAARGH!!
BLAM
BLAM
BLAM
YOU'RE SO BEAU-TIFUL.
MUAC
OH ♡

FUOOOSH
SHAAAAAA
¡AH!
OYE, JOE. ¿¡PODEMOS ADENTRARNOS ESTA VEZ HASTA MAR ADENTRO!?
¡DE ESO NADA!
¡SE ACABARON LOS JUEGOS!
¡AHORA MISMO VUESTRA OBLIGACIÓN ES ABANDONAR ESTA PLAYA INMEDIATAMENTE!
¡YA VIENE!
SHAAAAAA
¿¡QUI... QUIÉN VIENE!?
¡ESA "GRAN OLA" A LA QUE LLAMAN "EL MONSTRUO DE CALIFORNIA"! ¡ES A ELLA A QUIEN ESTOY ESPERANDO!

¡YA ESTOY HARTO DE TRATAR CON UNOS NIÑATOS COMO VOSOTROS!
¡MARCHAOS!
VAMOS. ¿QUÉ HACÉIS TODAVÍA AHÍ PARADOS? ¿¡ES QUE QUERÉIS MORIR!?
...
GOOD LUCK...
EN... ENTENDIDO, JOE...
PE... PERO, JOE...
¡AQUÍ EL QUE TE VA A DOMAR VOY A SER YO! ¡EL TODOPODEROSO JOE COCKER!
¡VAMOS! ¡VEN A POR MÍ, MONSTRUO!
ゴゴゴゴゴ...
UOOOOOOHM...
¡VEN A POR MÍ!

FUOOOOSH

FUOOOOSH

ESTO TIENE... ESTO TIENE 50 PIES DE ALTO... ¡¡NO... PUEDE QUE INCLUSO MÁS!!

UOOOH... ¡¡ES... ES IMPOSIBLE...!!

¿¡CÓ... CÓMO HAS DICHO!?

TENEMOS UN PROBLEMA. ¡¡KAPPEI NO ESTÁ!!

CHOOOOOOF
ZASH
FUOOOOOOOSH
ズ
オオオオオ

...
...
タン
TAP
LO HEMOS DEJADO ATRÁAA-AAS...
¿¡QUÉ HAS DICHO!?
KA... KAPPEI... KAPPEI ESTÁ...
...
¡¡JOOOOE!!
¡VOSOTROS HUID LO MÁS LEJOS QUE PODÁIS! ¡APROVECHAD AHORA QUE PODÉIS!
ZASH

ES...
ESPERO NO MORIR...

¡¡QUÉ... QUÉ CHICO TAN PROBLEMÁTICO!!
¡¡NECESITA QUE ALGUIEN ESTÉ SIEMPRE PENDIENTE DE ÉL!!

¿¡EH!?

FUOOOOOOOSH
¡JUA, JA, JA, JA!
¡JA, JA, JA, JA!

¡¡CÓMO MOLAAAA!!
¡¡HOP!!
SPLAAAASH
¡¡!!
...
ES... ES EL FIN...
...DE MI JUVEN-TUD...

¡SÍ!
¡GRACIAS! ¡Y VOSOTROS TAMBIÉN!
¡CUÍDATE MUCHO!
ESTOY BIEN... TAMPOCO ES QUE ME IMPORTE MUCHO.
¡LEVANTA ESE ÁNIMO, JOE!
TUVISTE MALA SUERTE. ESO FUE TODO.
SÍ, ES VERDAD...
¡HASTA LA VISTA, NICE GUY!
JE
FLOP FLOP
¿A QUIÉN HA LLAMADO "GAY" EL TIPO ESE, EH?
...
HOT DOG

LA GRAN MANCHA ROJA* INTERGALÁCTICA FUE DESCUBIERTA ALLÁ POR EL SIGLO XIX. SU EXTRAÑA FORMA HIZO QUE TODOS LOS HABITANTES DE AQUELLA ÉPOCA TEMBLARAN HORRORIZADOS.
HAY QUIENES LO HAN LLAMADO "EL OJO GIGANTE DE JÚPITER", MIENTRAS QUE OTROS SE REFIEREN A ÉL USANDO LA METÁFORA DEL "CORAZÓN PALPITANTE DE JÚPITER".
SIN EMBARGO, ESOS MIEDOS TAN PRIMITIVOS QUE PROPICIARON LA EXPLOTACIÓN DE RECURSOS DEL UNIVERSO Y DE LA VÍA LÁCTEA FUERON DESTERRADOS...
DESPUÉS DE HABER COMPLETADO LA RUTA TURÍSTICA POR JÚPITER, DECIDÍ PROGRAMAR LA COMPUTADORA "HAL" PARA QUE NOS LLEVARA HASTA LA SIGUIENTE RUTA TURÍSTICA POR PLUTÓN Y ASÍ PODER ECHARME UNA SIESTA.

CAPÍTULO ESPECIAL 2

LOS HÉROES ESPACIALES

AÑORANDO LOS
VIEJOS TIEMPOS...

< ¿ME ESCUCHAS, JOE? ¡TENEMOS QUE PEDIR AYUDA, JOE! >
< ¡LA CIUDAD FLOTANTE DE JÚPITER Nº13 ESTÁ A PUNTO DE VOLATILIZARSE! ¡Y HAN SIDO ELLOS! ¡LO HAN HECHO ELLOS! >
NO DIGAS MÁS TONTERÍAS. TENEMOS QUE IR HACIA ALLÁ. ¡EN AQUELLA DIRECCIÓN ES TODAVÍA PEOR!
¡ME DA IGUAL! ¿¡SE PUEDE SABER QUÉ DEMONIOS ESTÁN HACIENDO LOS DEL DEPARTAMENTO DE SEGURIDAD!?
< ¡JOE! >
BOOOOOOOM
¡MALDITOS REBELDES! ¿¡NO LES HABÍAMOS YA CEDIDO EL SECTOR ESPACIAL F-102!?
< ¿ES QUE ACASO TIENEN INTENCIÓN DE INFRINGIR EL PACTO "R" PARA LA ALIANZA Y EL DESARROLLO? >
¡VOSOTROS! ¡SÍ, VOSOTROS! ¡SOIS UN GRUPO VIOLENTO QUE NO MERECE COEXISTIR CON LA HUMANIDAD!
¡YO, EL TODOPODEROSO JOE COCKER, MATARÉ A TODOS AQUELLOS QUE SE INTERPONGAN EN EL DEVENIR DE LA HUMANIDAD!

¿ERES TÚ, HAL...? ¿YA HEMOS ENTRADO EN LA ÓRBITA DE PLUTÓN...?
MMMM ...
¡JOE!
¡JOE! ¡DESPIERTA, POR FAVOR! ¡JOE!
¡TODAVÍA NO!
PERO SI TE QUEDAS DORMIDO EN ESE MISMO SITIO, TERMINARÁS POR COGER UN RESFRIADO.

¿YA HAS ESTADO OTRA VEZ RECORDANDO VIEJOS TIEMPOS?
AUNQUE TAMPOCO ESTARÍA MAL PILLAR UNA NEUMONÍA Y MORIRME...
JU... ¿UN RESFRIADO?
OJALÁ PUDIERA RESFRIARME...

TODOS LOS ALUMNOS DEL INSTITUTO ESTÁN ALLÍ HACIENDO EJERCICIO.
¿Y QUÉ TAL? ¿NO LE APETECE IR A LA SALA DE DEPORTES?
ASÍ ES...

¡QUE YA... LO SÉ...!
ARF... ARF...
¿¡QUÉ TE PASA HOY QUE ESTÁS TAN CRITICÓN!?
¡CAPITÁN... TACHIBANA!
ARF
ARF
ARF

BLAM-BLAM
¿¡SE PUEDE SABER QUÉ ESTÁS HACIENDO, KAPPEI SAKAMOTO!?
¡HACIENDO ESO NUNCA LOGRAREMOS VENCER AL INSTITUTO DE PLUTÓN!

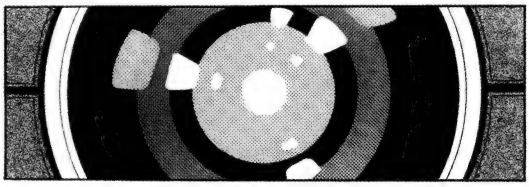
¡ERES UN ESTÚPIDO, KAPPEI SAKAMOTO! ¡MIRA QUE CONFIAR ÚNICAMENTE EN LA TÉCNICA SECRETA DE TUS ANTEPASADOS...!
TACHIBANA

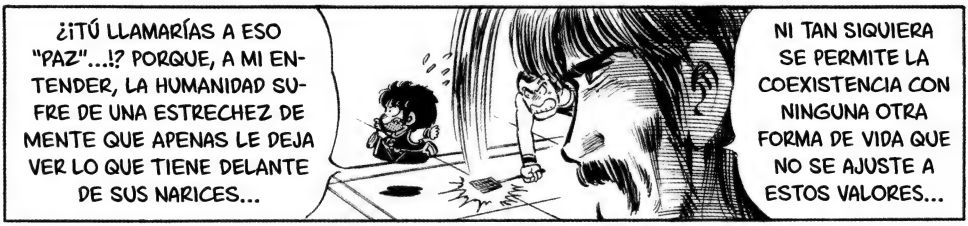
BOING
¡PARA ALGO TENGO LA TÉCNICA SECRETA "GATO DE LA FORTUNA", QUE HA SIDO TRANSMITIDA DE GENERACIÓN EN GENERACIÓN, ¿NO?!

¿¡"DE LA PAZ", DICES.....!?
¿¡QUÉ TAL!? TODOS ELLOS ESTÁN DISFRUTANDO MERECIDAMENTE DE LA PAZ QUE ELLOS MISMOS CREARON..

YO TAMBIÉN HE EMPEZADO A PENSAR EN ESO HACE POCO TIEMPO...
ME PREGUNTO SI LA EXPLOTACIÓN DE RECURSOS DE LA VÍA LÁCTEA NO SERÍA TAN SOLO UNA CUESTIÓN DE REPRESIÓN FORZOSA, SI NO QUE, SIMPLEMENTE, SE LE IMPUSIERON VALORES HUMANOS.

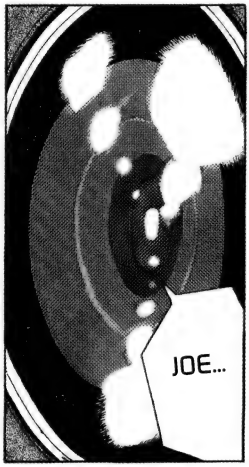
¿ITÚ DIRÍAS QUE ESTE UNIVERSO, EN DECADENCIA POR CULPA DE LA MUERTE, ES UN LUGAR EN PAZ!?
NO TENEMOS DATOS DE QUE SE HAYA DESENCADENADO NINGUNA GUERRA DURANTE LOS ÚLTIMOS TREINTA AÑOS...




¿ITÚ LLAMARÍAS A ESO "PAZ"...!? PORQUE, A MI ENTENDER, LA HUMANIDAD SUFRE DE UNA ESTRECHEZ DE MENTE QUE APENAS LE DEJA VER LO QUE TIENE DELANTE DE SUS NARICES...
NI TAN SIQUIERA SE PERMITE LA COEXISTENCIA CON NINGUNA OTRA FORMA DE VIDA QUE NO SE AJUSTE A ESTOS VALORES...

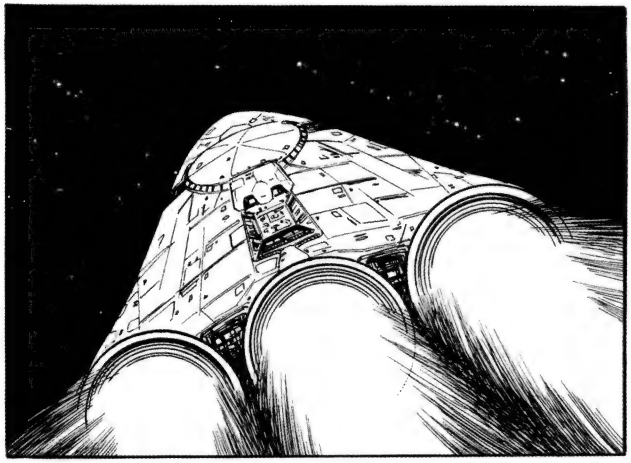
¡ESPERA!

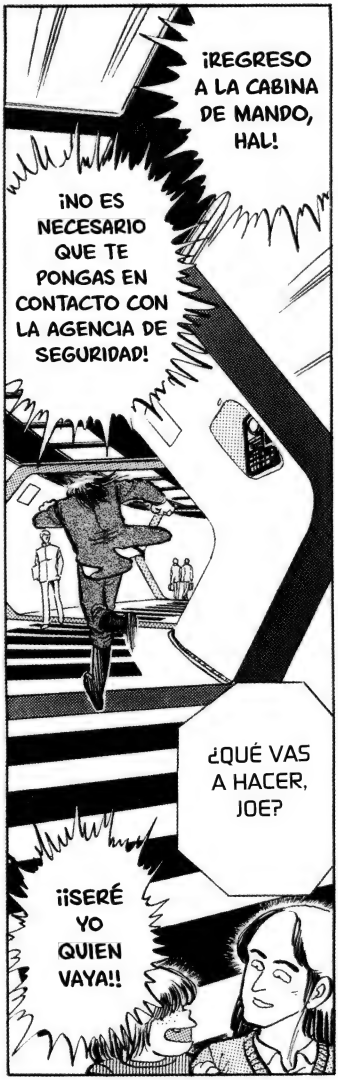
¡SE HA RECIBIDO UNA SEÑAL DE SOCORRO! ¡ALGUIEN ESTÁ ATACANDO EL CENTRO DE CONTROL DE ALIMENTOS DEL SATÉLITE REA!
DEBEMOS CONTACTAR DE INMEDIATO CON LA AGENCIA DE SEGURIDAD...


JOE...

HAN PASADO TREINTA AÑOS ...
¡NO SERVIRÁ PARA NADA, JOE! ¡ESTA NAVE ES UNA EMBARCACIÓN DE RECREO, CON FINES TURÍSTICOS! LA ÚNICA ARMA QUE LLEVA A BORDO ES UN RAYO DESTRUCTOR DE METEORITOS.

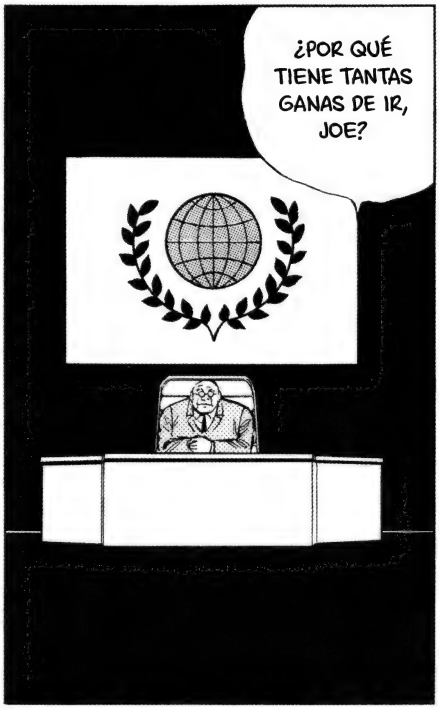
¡EL UNIVERSO TODAVÍA NO ESTÁ MUERTO DEL TODO!
¡ESE LATIDO HA VUELTO DESPUÉS DE TREINTA AÑOS!




¡REGRESO A LA CABINA DE MANDO, HAL!
¡NO ES NECESARIO QUE TE PONGAS EN CONTACTO CON LA AGENCIA DE SEGURIDAD!
¿QUÉ VAS A HACER, JOE?
¡¡SERÉ YO QUIEN VAYA!!

¿POR QUÉ, AUN ASÍ, TE DIRIGES HACIA ALLÁ?
¿POR QUÉ QUIERES IR HASTA ALLÍ, JOE?
TÚ MISMO LO DIJISTE ANTES, ¿NO? QUE LA EXPLOTACIÓN DE LOS RECURSOS DE LA VÍA LÁCTEA NO SERÍA SIMPLEMENTE UNA CUESTIÓN DE REPRESIÓN FORZOSA SINO QUE SE LE IMPUSIERON VALORES HUMANOS.

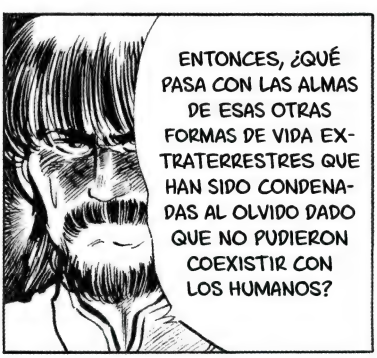
ESA ES LA RAZÓN DE QUE EL DEPARTAMENTO DE TURISMO QUIERA CONTRATARLE OFRECIÉNDOLE UN SALARIO DE LO MÁS ALTO...
YA HEMOS TERMINADO DE EXPLOTAR TODOS LOS RECURSOS DE LA VÍA LÁCTEA.
NI QUÉ DECIR TIENE QUE, POR SUPUESTO, VALORAMOS MUCHO SUS LOGROS CONSEGUIDOS EN ESE SENTIDO.


¿POR QUÉ TIENE TANTAS GANAS DE IR, JOE?

PERMANECERÉ TAL Y COMO ESTOY AHORA, EN EL DEPARTAMENTO DE EXPLOTACIÓN...
¡EN NINGÚN CASO ESTOY DISCONFORME CON SER EL CAPITÁN DE UNA EMBARCACIÓN DE RECREO!

EN EL FUTURO, EXCELENTES ROBOTS SUSTITUIRÁN A LOS HUMANOS Y SE ENCARGARÁN DE REALIZAR LAS TAREAS QUE NOS CORRESPONDERÍAN A NOSOTROS HACER.

¡ESCÚCHEME BIEN...! A PARTIR DE AHORA PASAREMOS A EXPLOTAR LOS RECURSOS DE REGIONES DEL UNIVERSO TODAVÍA MÁS REMOTAS...
SE TRATA DE UN SECTOR ESPACIAL AL QUE, PARA SERES HUMANOS COMO USTED Y COMO YO, SERÍA INSUFRIBLE IR.


ENTONCES, ¿QUÉ PASA CON LAS ALMAS DE ESAS OTRAS FORMAS DE VIDA EXTRATERRESTRES QUE HAN SIDO CONDENADAS AL OLVIDO DADO QUE NO PUDIERON COEXISTIR CON LOS HUMANOS?

¡LOS DÍAS EN LOS QUE LOS HUMANOS DERRAMABAN SU SUDOR YA QUEDARON ATRÁS!
¡Y ESE ES UN TEMA AL QUE DEBERÍAMOS PRESTAR MUCHA ATENCIÓN!

TROMP
¡PUES, EN ESE CASO, YA QUE SOMOS TAN INFANTILES, LO QUE DEBERÍAMOS HABER HECHO ES HABER PELEADO DE LA MISMA FORMA EN LA QUE PELEAN LOS NIÑOS!

¿CON SUS ALMAS ...?
ESO ES ALGO QUE USTED MISMO DEBERÍA SABER YA...
LA ESPECIE HUMANA NO ES LO SUFICIENTEMENTE MADURA COMO PARA COEXISTIR CON OTRAS FORMAS DE VIDA QUE ACREDITEN TENER VALORES COMPLETAMENTE DIFERENTES A LOS SUYOS...

¿¡QUÉ DEBERÍAMOS HACER PARA LLEVARNOS BIEN!? ¿¡EN QUÉ PENSARÁN SUS COMPAÑEROS!? ¿¡QUÉ SENTIMIENTOS TENDRÁN!?
¡CUANDO VAN ABIERTAMENTE A LUCHAR POR ALGO!
LOS NIÑOS LUCHAN ABIERTAMENTE LOS UNOS CONTRA LOS OTROS CUANDO QUIEREN CONSEGUIR ALGO... ¿¡VERDAD!?
¡Y AHÍ LOS NIÑOS NO ENTIENDEN NI DE ENEMIGOS, NI DE ALIADOS, Y NI TAN SIQUIERA DE RIVALES CON LOS QUE PODER LLEVARSE BIEN!

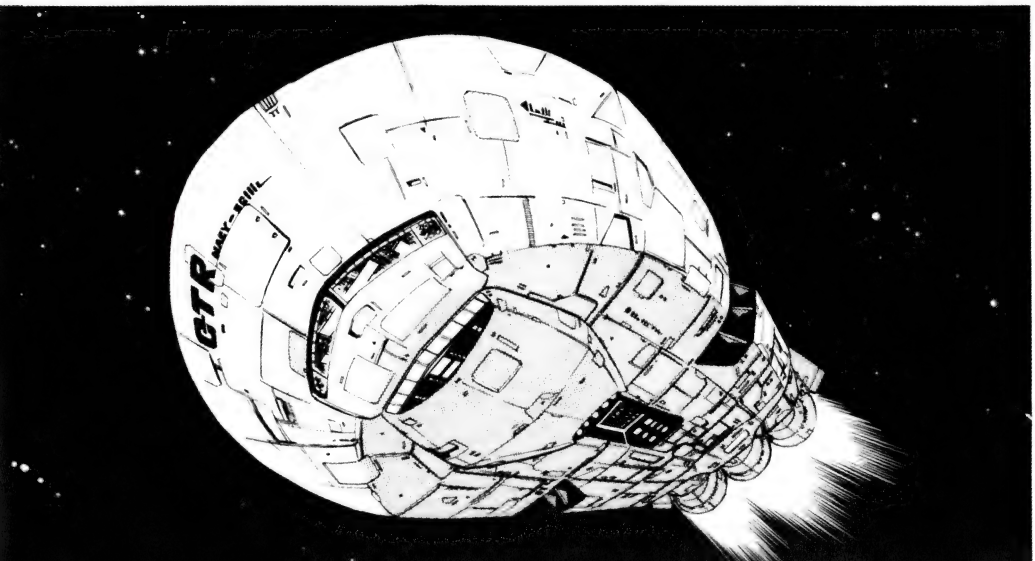
...Y RENUNCIAMOS A LUCHAR CON NUESTRAS VIDAS...
SI DEPENDEMOS DE ESO...
PORQUE ES MUY DIFÍCIL APRENDER A USAR UN ARMA SIN HACER ESO...

¿i...CUÁNDO ADQUIRIRÁ LA HUMANIDAD SU MADUREZ!?

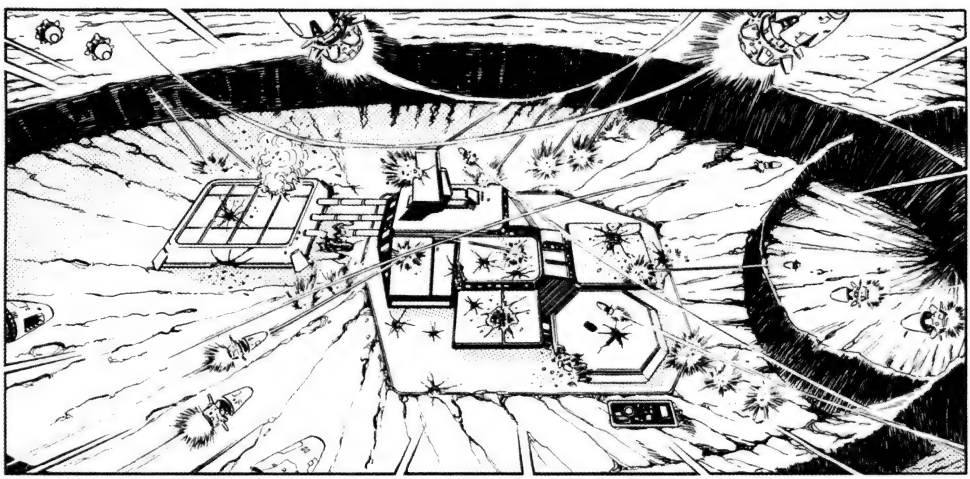
PERO, DIRECTOR ...

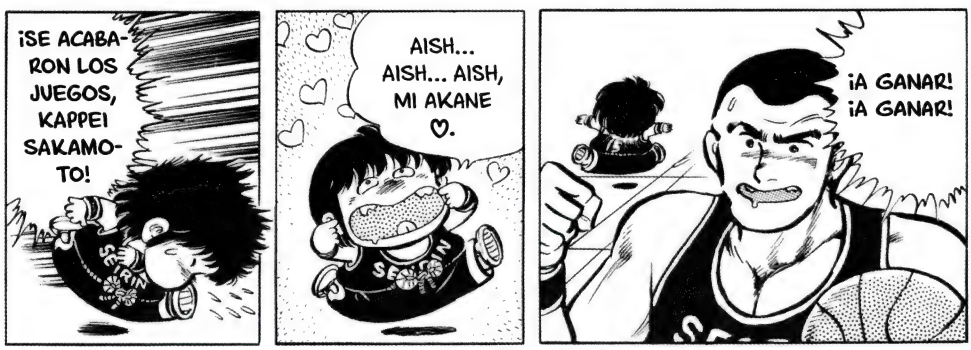
FUOOOOOSH...
¡SEA COMO SEA, LO QUE TIENES QUE HACER ES IRTE AL DEPARTAMENTO DE TURISMO!
¡NUESTRA CONVERSACIÓN HA TERMINADO!

¿¿ESTÁS... ESTÁS COMPARANDO EL TRABAJO DE NUESTRA AGENCIA DE DESARROLLO CON PELEAS INFANTILES!?


GTR

CHIIIIINC
¡ADELANTE! ¡EMBISTÁMOSLO!
MALDITOS SUPERVIVIENTES...
CLANC
¡LO SIENTO, HAL!
PIIIII
PIIIII
¡ALERTA! ¡ALERTA! PARA CUMPLIR CON NUESTRO DEBER DE PROTEGER LA SEGURIDAD DE LA NAVE, TÚ JOE, TENDRÁS QUE...




¡SE ACABARON LOS JUEGOS, KAPPEI SAKAMOTO!
AISH... AISH... AISH, MI AKANE ♡.
¡A GANAR! ¡A GANAR!

DE ESO NADA, KAPPEI SAKAMOTO... ¡TIENES QUE SER MUY CUIDADOSO Y CONCENTRARTE!

ANDA YA... ¿¡TÚ TAMBIÉN, AKANE!? ¡MIRA, ME VOY A CAGAR, ¿VALE?!

¿PERO QUÉ TE PASA? ¡DESDE LUEGO, A ESTE CAPITÁN TACHIBANA, NI AUNQUE ESTEMOS EN EL ESPACIO SE PONE DE BUEN HUMOR...!

JU, JU, JU...

¡QUE NO! ¡QUE ERA BROMA!

¡UAAAARGH! ¡¡QUÉ MIEDO ME DAS, KAPPEI SAKAMOTO!!

¡CLARO, YA LO TENGO! ¡SEGURO QUE SI ME CONVIRTIERA EN UN ROBOT, AKANE SE LLEVARÍA UNA BUENA SORPRESA!

キョロ キョロ ZAS ZAS

O ESO ES LO QUE VOY A FINGIR QUE HAGO...

HAL

LOGIC MEMORY CENTER

═ハル　心臓部═

HAL DIVISIÓN CENTRAL

PLAM

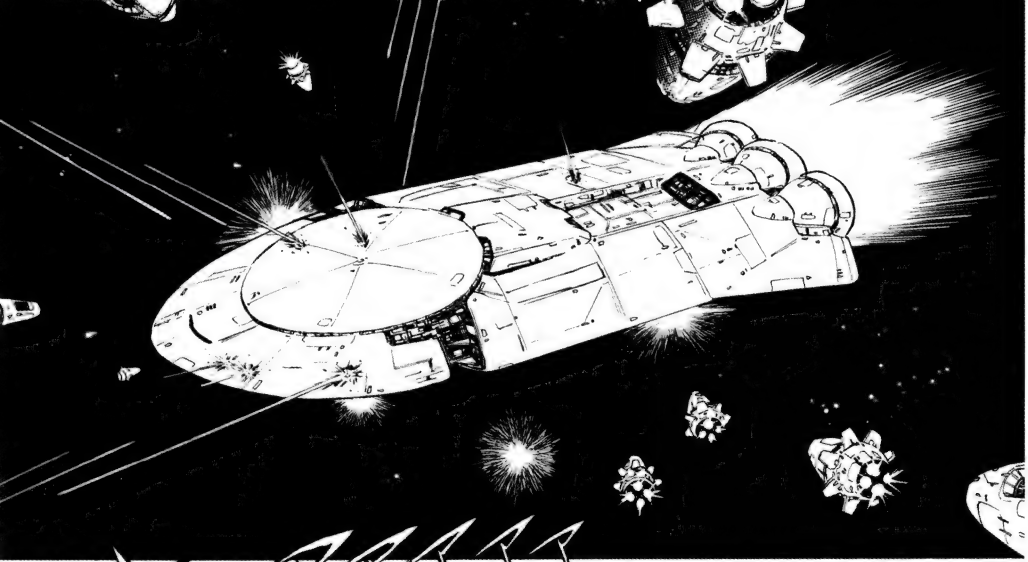
KEEP OFF

HAL LOGIC MEMORY CENTER

CLANC

ME PREGUNTO QUÉ HABRÁ AQUÍ...

¡MI... MIERDA...!
¡¡UAAAAH!!
¿¡QUÉ... QUÉ ES ESTO!? ¿¡QUÉ ESTÁ PASANDO!?
BRUOOOOOM
¡VA-MOS!
CHT.
FIUUUUUN



¡UAAAARGH!

¿¡¡PERO QUÉ PASA, QUÉ PASA AQUÍ!!? ESTO SE ESTÁ BALANCEANDO MUCHO...

ガガガ...

ÑIAC ÑIAC ÑIAC

¡AH!

CHT... SI COJO PRESTADO UN POCO MÁS DE POR AQUÍ...

RAAAAC

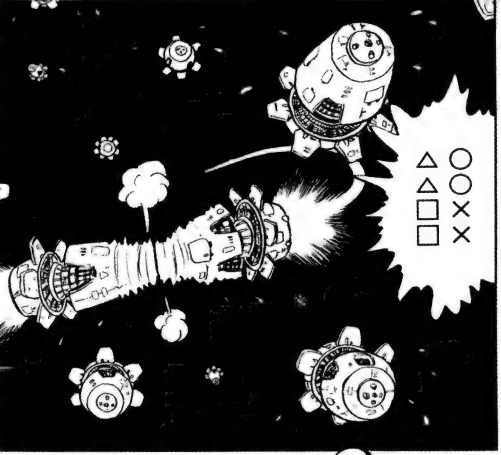
¡AHORA SOY UN ROBOT!

¡MUA, JA, JA, JA, JA!

CHRRRRRP
BOOOOOOM
¿QUÉ ESTÁ PASANDO AQUÍ...?
¡ESTO... ESTO NO DEBERÍA ESTAR PASANDO! SE SUPONE QUE TÚ SABES HACERLO MUCHO MEJOR QUE ESTO, JOE...
MI... MI BRAZO...

TEKE-TEKE
TEKE-TEKE
カチッ
¿ME ESCUCHAS, HAL...? DIME ALGO, POR FAVOR...
NO... NO ES POSIBLE, NO... ESTO ES EL FIN...
¿QUÉ SIGNIFICA TODO ESTO...? ARF... ARF...
HAL... ¡¡SÁLVAME, HAL!! OYE, HAL... SI NO A MÍ, AL MENOS SOLO A LOS PASAJEROS...
¡¡SI SERÁS GILIPOLLAS!!
UAAAAAAH... ¡EH, TÚ! ¿¡¡SE PUEDE SABER QUÉ HACES!!? ¿¡ES QUE NO VES QUE ESO DUELE!?
BAAAANG
¿¡HAL...!? ¿¡ERES TÚ, HAL!?
¡ERES UNA VERGÜENZA! ¡UN INÚTIL QUE NO SIRVE PARA NADA!
UOOOOOH
UOOOOOH
CHRRRRP
UOOOOOH
CHRRRRP
CHRRRRP
CHRRRRP

¡¡YA ME HABÉIS CABREADO!!
UOOOOHM
にたー
JUA JUA

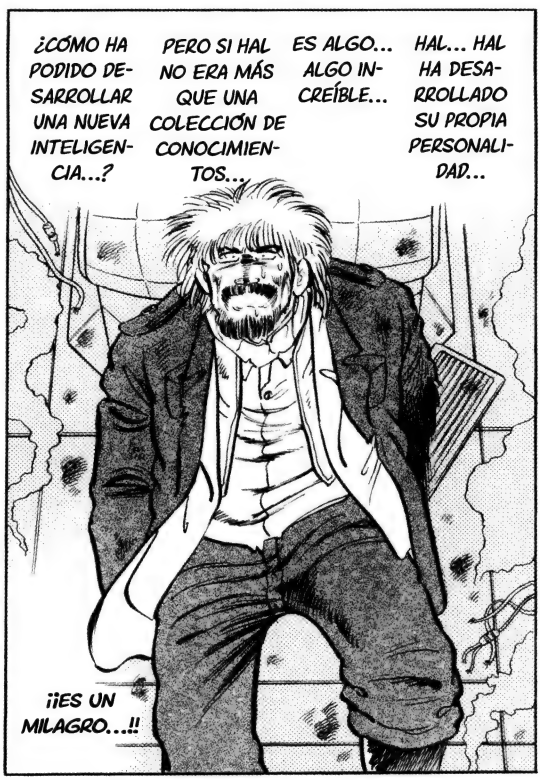

△○×□
△○×□

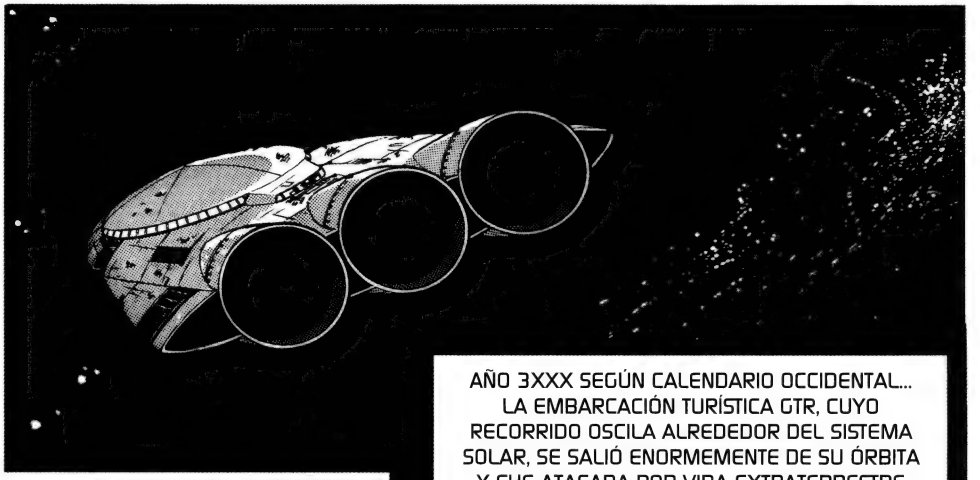
HA...
¡¡HAAA-AALL...!!

FIUUUUUN
ヒュー

CHRRRRP
PERO, EN REALIDAD...
¡NO ME SUBESTIMÉIS!
BZZZ
BZZZ

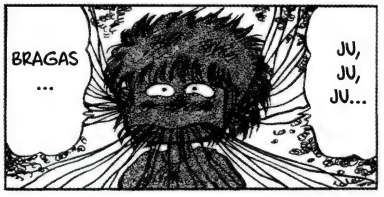
¿¡ESTÁIS TODOS BIEN!?
ざわざわ
BLA-BLA BLA-BLA...
PARECE QUE YA HA PASADO TODO...


¿CÓMO HA PODIDO DESARROLLAR UNA NUEVA INTELIGENCIA...?
PERO SI HAL NO ERA MÁS QUE UNA COLECCIÓN DE CONOCIMIENTOS...
ES ALGO... ALGO INCREÍBLE...
HAL... HAL HA DESARROLLADO SU PROPIA PERSONALIDAD...
¡¡ES UN MILAGRO...!!



AÑO 3XXX SEGÚN CALENDARIO OCCIDENTAL... LA EMBARCACIÓN TURÍSTICA GTR, CUYO RECORRIDO OSCILA ALREDEDOR DEL SISTEMA SOLAR, SE SALIÓ ENORMEMENTE DE SU ÓRBITA Y FUE ATACADA POR VIDA EXTRATERRESTRE EN REA, UNO DE LOS SATÉLITES DE SATURNO... PERO, MILAGROSAMENTE, TODOS LOS PASAJEROS SALIERON SANOS Y SALVOS Y SÓLO UNA PERSONA, EL CAPITÁN JOE COCKER, MURIÓ.

EXTRACTO DEL PERIÓDICO VESPERTINO DE JAPÓN



EL ARRANQUE TIENE QUE SER MUY SUAVE...
DEBES EVITAR LAS FRENADAS BRUSCAS...
¡IDIOTA!
A VER... ¿¡QUÉ ES LO QUE HAS APRENDIDO HASTA AHORA!?
スカ PUFF
スカッ PUFF PUFF
ゴットン CLONC-CLONC
ガックン PLONC-PLONC
NO PASA NADA PORQUE TE PARES, ¿VALE...?
仮免許 練習中
ブオ BRUOM
ブオ・・ BRUOM...
¡EH, OYE! ¡CUENTO CONTIGO, ¿VALE?!
¡MALDITA SEA...!

CAPÍTULO ESPECIAL 3

EL TERCERO VA... CORRIENDO VERTIGINOSAMENTE

石沢書店

¡¡ERES UN AUTÉNTICO GILIPOLLAS!!

AUCH... AUCH... AUCH...

AHÍ DELANTE HAY UN SEMÁFORO, ¿VALE? ¡EL SEMÁFORO!

GLUPS... ¿¡PE... PERO A DÓNDE ESTÁS MIRANDO!?

ÑIIIIEC...

¡¡I... IDIOTA! ¡NO TE ACERQUES TANTO!

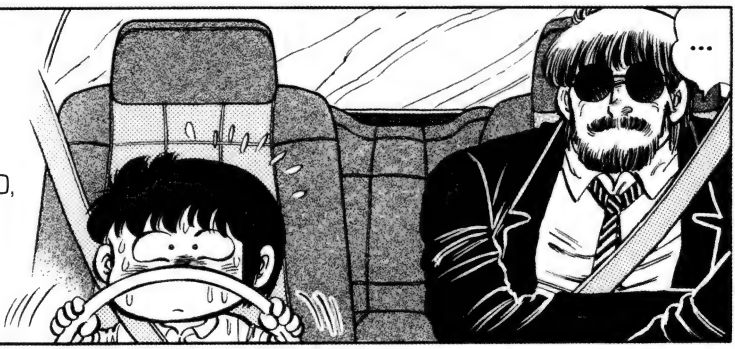
Λ-3

○×自動車学校

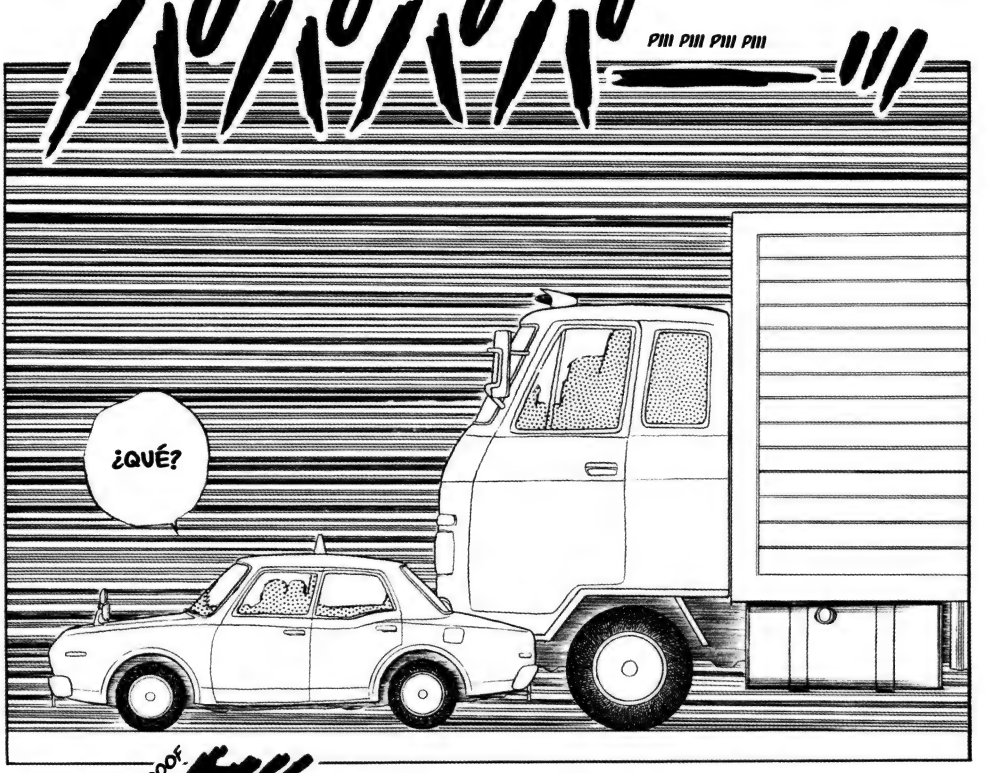
VEHÍCULO DE AUTOESCUELA

ACTO 1
EL ORIGEN DE TODO

AL FIN Y AL CABO, LAS REGLAS ESTÁN PARA CUMPLIRLAS...



¿QUIÉN TE HA DICHO QUE TE RELAJES...?
JA, JA, JA, JA...
ACTO 2
EL ACCIDENTE
O CUANDO LAS REGLAS ESTÁN DESTINADAS A ROMPERSE...
BRUOOOM...
HEMOS SALIDO A UNA CARRETERA MÁS AMPLIA...
EN ESTAS CARRETERAS TODO EL MUNDO CORRE COMO UN LOCO ...
Y ESA ES LA RAZÓN DE QUE HAYA TANTOS ACCIDENTES...
¡PERO PORQUE TE HAYA DICHO QUE POR AQUÍ TODOS CORREN COMO LOCOS NO PIENSES QUE TE ESTOY TENTANDO, ¿EH?! ¡AL FIN Y AL CABO EL LÍMITE DE VELOCIDAD MÁXIMO ES DE 40 KM POR HORA! ¡Y LAS REGLAS SON MÁS SAGRADAS QUE EL MISMÍSIMO DIOS!
BRUOOOM
¡UN CAMIÓN! ¡¡ES UN CAMIÓN!! ¡¡Y ESTÁ TRATANDO DE ADELANTARNOS!!
¡APÁRTATE! ¡ADELANTAR TAMBIÉN ES UNA HABILIDAD IMPORTANTE!
EL... EL ACELERADOR NO SE MUEVE...
¡PÉGATE A LA IZQUIERDA Y LEVANTA EL PIE DEL ACELERADOR! ASÍ IRÁS PROGRESIVAMENTE BAJANDO LA VELOCIDAD...



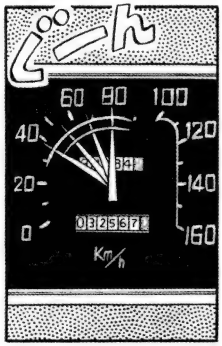
ACTO 3
LA REBELIÓN

LLORAR POR ESTAR DECEPCIONADO ES UNA TONTERÍA...
LA APTITUD PARA REBELARSE ESTÁ POR TODAS PARTES: EN LAS PERSONAS, EN LA NATURALEZA... E INCLUSO EN LAS COSAS.

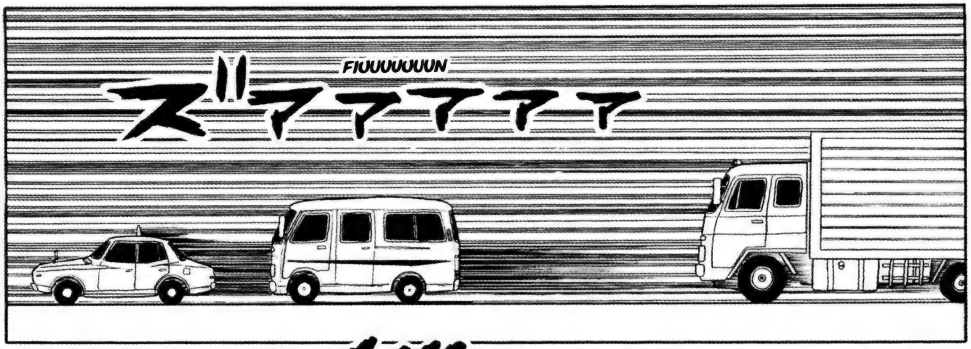
TEKE-
TEKE
¡UAAAAH!
¡UAAAAH!

¡OH, NO!
¡NO ME
LO PUEDO
CREEE-
EER!
A-3

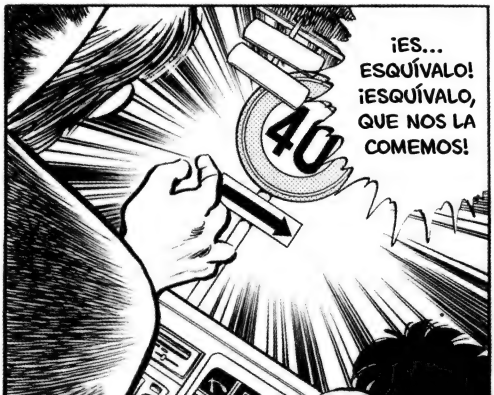
BIOOOM


ぴーん
60 80 100
40 120
20 140
0 160
Km/h

¡ES...
ESTÚPIDO!
¡NO PISES EL
ACELERADOR!

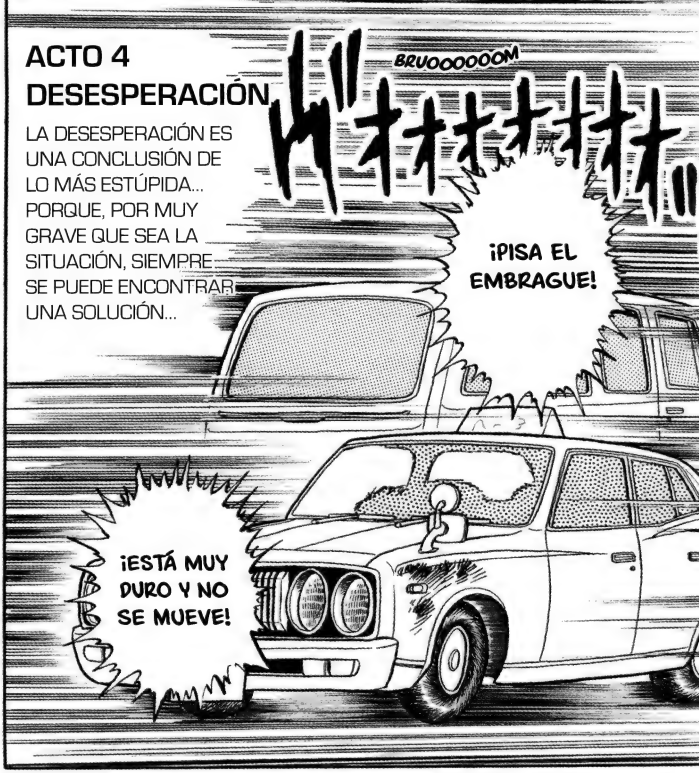

FIUUUUUUN
ズァァァァァ

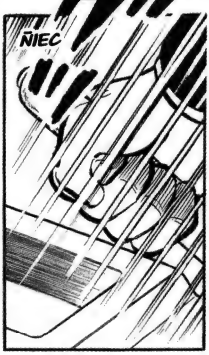
グゥゥゥ
CRAAASH


¡ES...
ESQUÍVALO!
¡ESQUÍVALO,
QUE NOS LA
COMEMOS!
40

ACTO 4
DESESPERACIÓN

LA DESESPERACIÓN ES UNA CONCLUSIÓN DE LO MÁS ESTÚPIDA... PORQUE, POR MUY GRAVE QUE SEA LA SITUACIÓN, SIEMPRE SE PUEDE ENCONTRAR UNA SOLUCIÓN...

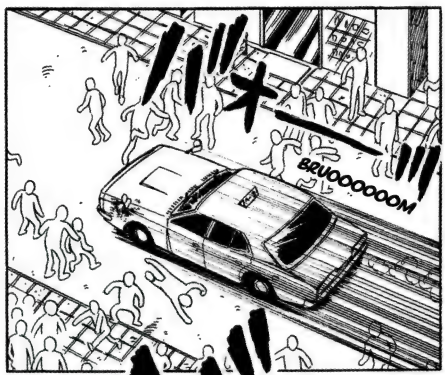


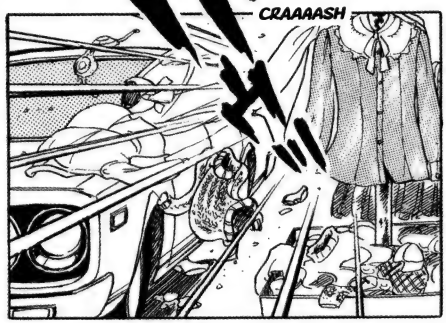


ACTO 5
EL COLAPSO

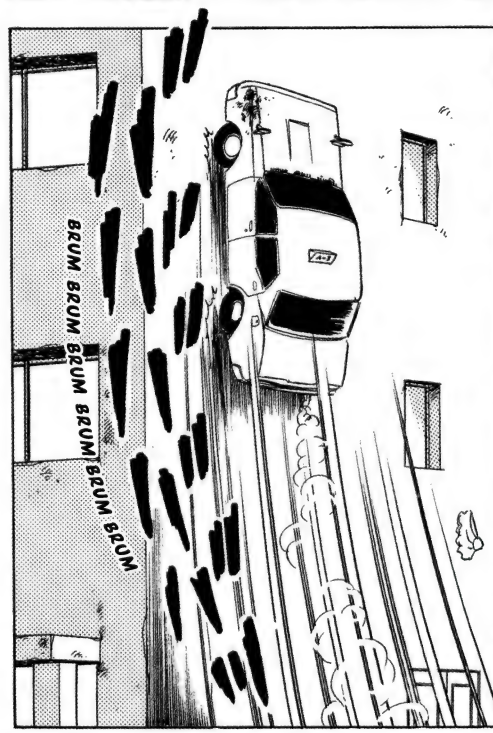
CUANTO MÁS INCIERTO ES EL FUNDAMENTO EN QUE SE BASA UNA PERSONALIDAD, MÁS FÁCIL DE DESTROZARLA SE VUELVE.

¡CONDUCE COMO UN LOCO!
...
EH, OYE...
¡LA GENTE NO TIENE NI IDEA DE LA PROBLEMÁTICA QUE PUEDE ORIGINAR!
MI... MIRA QUE ORDENARNOS ASÍ QUE NOS PAREMOS... YA... YA NO SE TIENEN EN CUENTA LOS SENTIMIENTOS DE LOS DEMÁS...
ESE COCHE NOS HA ORDENADO QUE PAREMOS...
¡PERO NOS LO HA PEDIDO DE UNA MANERA MUY BURDA!
¿¡EH!?
¡¡QUÉ PALABRAS TAN DESAGRADABLES!!
ME PARECE ALGO TAN OBVIO Y TAN DE SENTIDO COMÚN QUE RESULTA COMPLETAMENTE REPUGNANTE...
JA, JA, JA... ¿QUE NOS DETENGAMOS...?
ACTO 6
LA PARTIDA
UN VIAJERO NUNCA DEJA ATRÁS EL MUNDO EN EL QUE ESTÁ ACOSTUMBRADO A VIVIR POR CULPA DE LA DESESPERACIÓN, SI NO PORQUE UNA VOZ PROVENIENTE DE LEJANAS TIERRAS BALDÍAS LO LLAMA.
¡HASTA QUE NOS QUEDEMOS SIN COMBUSTIBLE!
BRUOOOOOOOM
¡CONDUCE COMO UN LOCO!

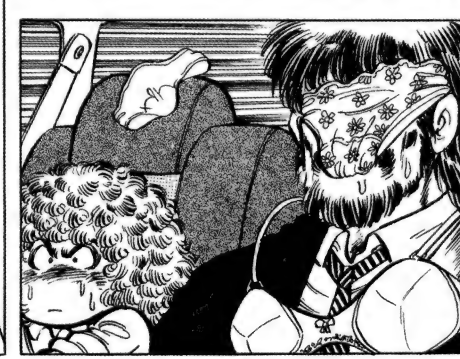

BRUOOOOOOM


CRAAAASH

ショッピングロード
CALLE COMERCIAL
UAAAH..
¡UAAARGH!
BRUOOOOOOM


BRUM BRUM BRUM BRUM BRUM BRUM

BROOOOM

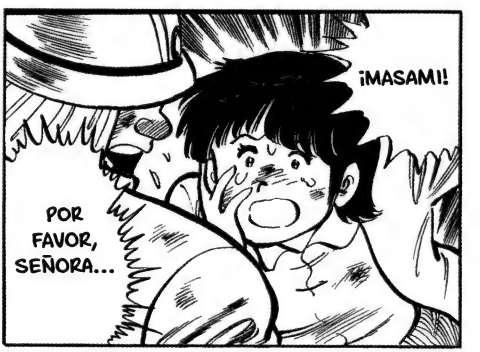


¡¡MAMÁÁÁ!!

UAAAAAAH
UAAAAAAH
¡QUE ALGUIEN RESCATE A MI MASAMI!
¡MASAMI!!!

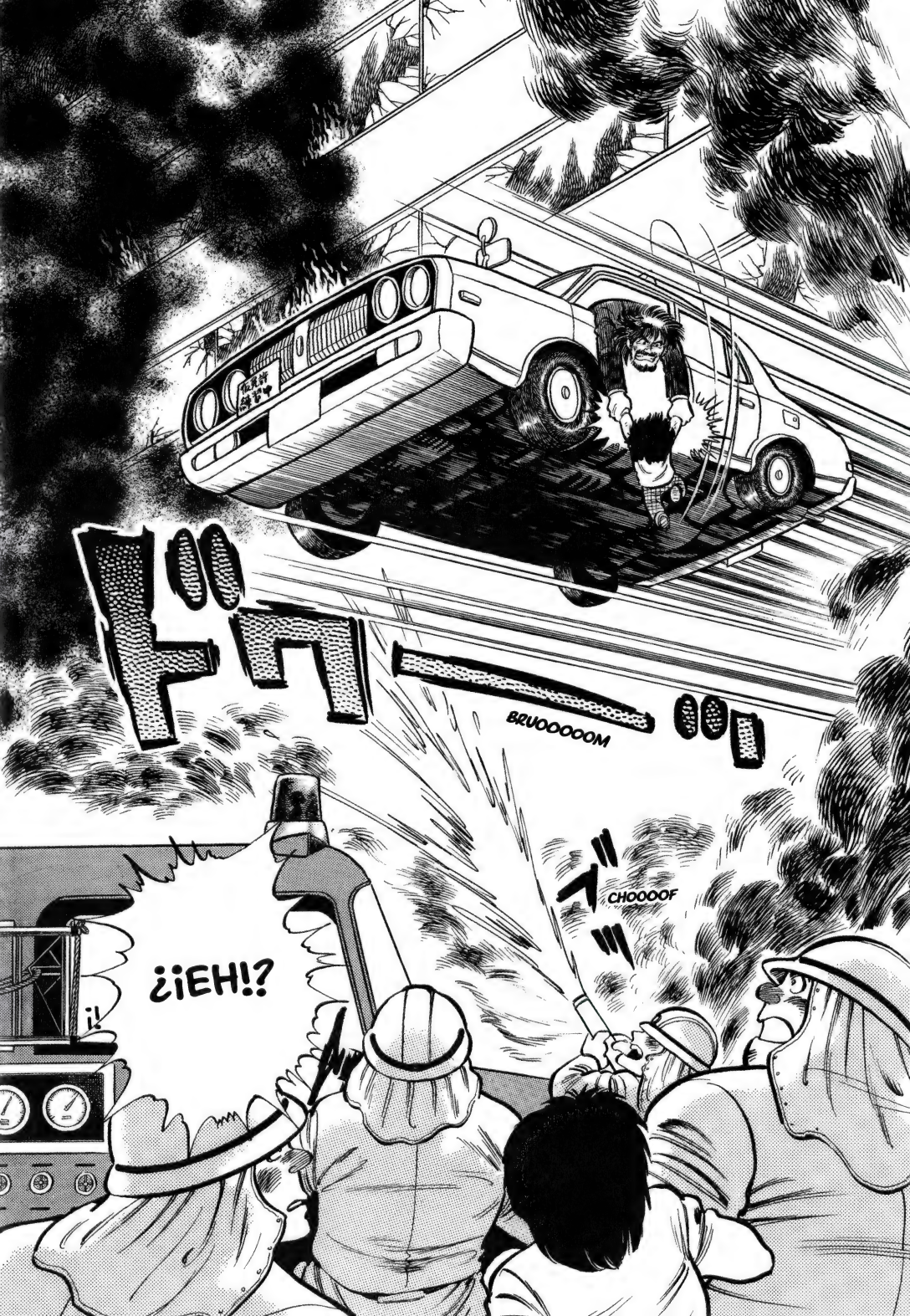
¡SOCORRO! ¡SOCORRO! ¡QUE ALGUIEN SALVE A MI NIÑO!
ES IMPOSIBLE. EL FUEGO QUE LE RODEA AVANZA DEMASIADO RÁPIDO...

MAMÁ ...

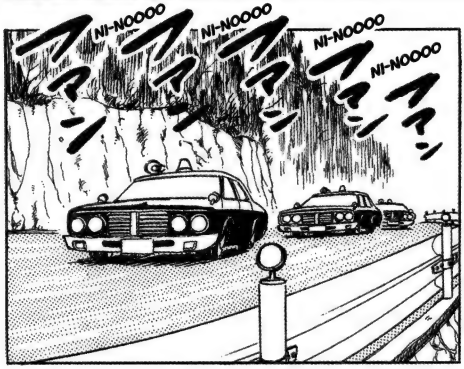

¡MASAMI!
POR FAVOR, SEÑORA...

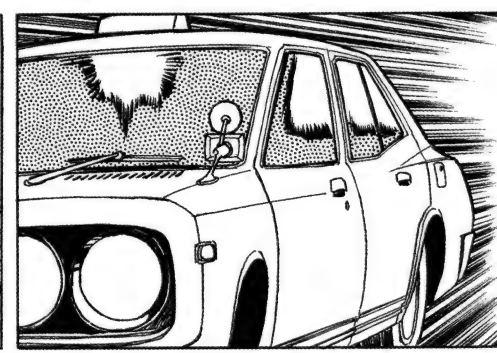
¡¡UAAAAAAAAAAH!!
AH...

SE... SE VA A TIRAR...
¡UAAAAH!


ドゴ
BRUOOOOOM
CHOOOOF
¿¡EH!?
¡!

*N. DEL T.: ES UN TENGU, CRIATURA DEL FOLCLORE RELIGIOSO JAPONÉS, QUE VIVE EN LO MÁS PROFUNDO DEL MONTE KURAMA. DICE LA LEYENDA QUE FUE QUIEN LE ENSEÑÓ TÉCNICAS MILITARES AL SAMURÁI MINAMOTO NO YOSHITSUNE.





ACTO 7
LA VIDA HUMANA

PERO EN VEZ DE SER UNA OBRA MAESTRA, ESTÁ MÁS CERCA DE SER UNA NOVELUCHA BARATA QUE APENAS SIRVE PARA NADA...

ZAAAAASH
UAAAAH...
¡FUE EN LA CARRERA DE RESISTENCIA DE "LAS 24 HORAS DE LE MANS" DE HACE SIETE AÑOS!
BROM BROM BROM BROM BROM
EN AQUEL MOMENTO, YO ESTABA CORRIENDO EN PRIMER LUGAR...
QUEDABAN DOS HORAS, Y TENÍA LA VICTORIA AL ALCANCE DE LA MANO. EL CANSANCIO ME HABÍA LLEVADO A UN NIVEL EXTREMO... PERO, EN MI INTERIOR, MI CORAZÓN ARDÍA INCANDESCENTE...
ESTABA ENSIMIS-MADO...
UAAAAH.
PROOOOOM
FUAAAASH
¡EN REALIDAD, MIS OJOS NO ESTABAN MIRANDO NADA!
¡NO VEÍA OTRA COSA QUE NO FUESE LA BANDERA A CUADROS DE LA VICTORIA!

¡UNA VEZ QUE TE MONTAS EN UN BÓLIDO COMO ESTE, TIENES QUE MONTARLO HASTA LA MUERTE!
JE, JE, JE, JE...
¡¡NI SE TE OCURRA MORIRTE, ESTÚPIDO!!
¡YO PENSABA QUE HABÍA SIDO UNA CASUALIDAD QUE TE MONTARAS EN ESTE BÓLIDO, PERO VEO QUE NO! ¡ACEPTA TU DESTINO Y PREPÁRATE PARA LO PEOR!
...
...
JA, JA, JA... PUES FUE PARA ECHARSE A REÍR... ¡EL BÓLIDO QUE CORRÍA A UNA VUELTA DETRÁS DE MÍ ME ARRINCONÓ EN UNA CURVA Y ME EMBISTIÓ POR EL TRASERO!
¿¡Y SE PUEDE SABER QUÉ FUE LO QUE TE PASÓ EN AQUELLA CARRERA!?
BRUOOOOOOM
ZASH

¿¡QUÉEEEEEE!?
¿¡¡DÓNDE ESTÁ MI BANDERA A CUADROS!!?
GLUPS
RAAAASH!

ES LA BANDERA A CUADROS...

¿¡EEEH!?

ES... ES LA BANDERA...

* CARRERA DE MOTOCROSS - 24ª EDICIÓN - PREFECTURA DE SAITAMA

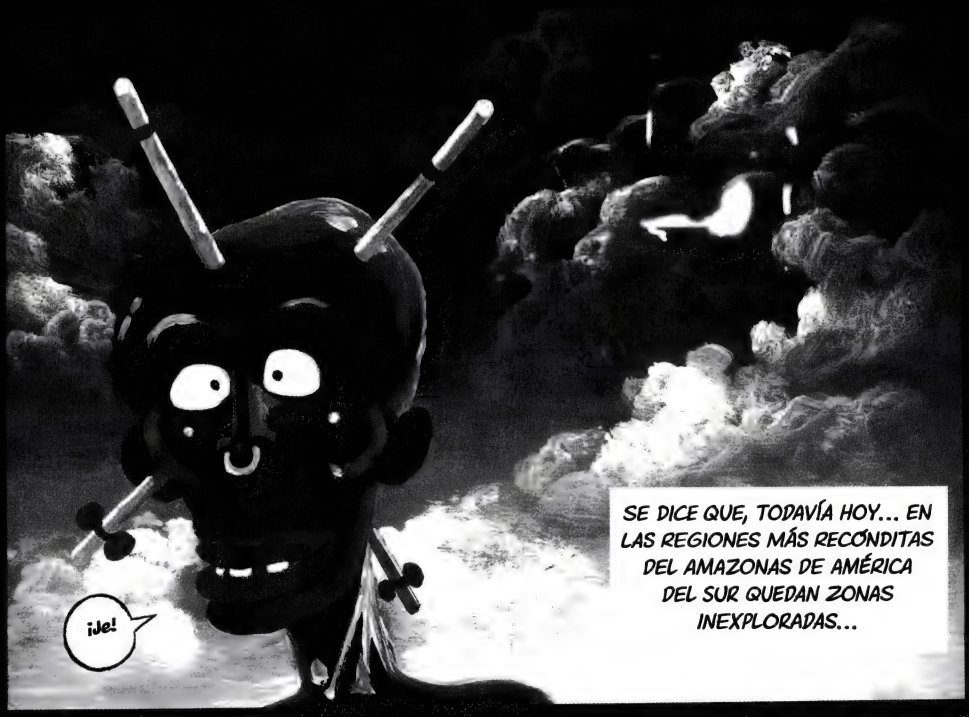
CRAAAAASH

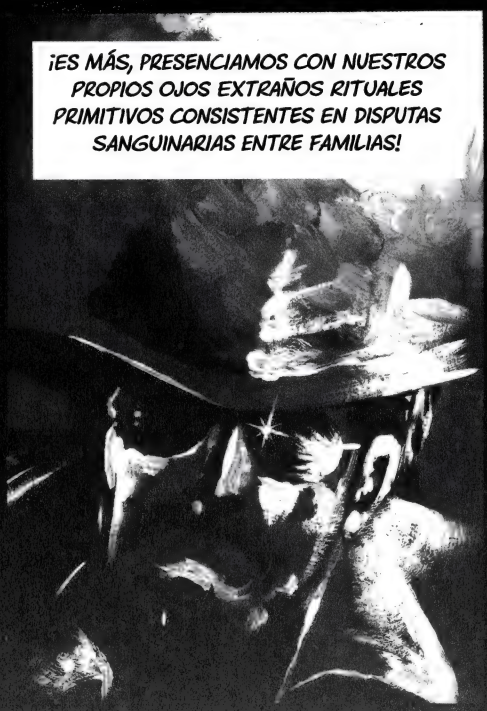
< LA COMPETICIÓN DE MOTOCROSS DE LA PREFECTURA DE SAITAMA ESTÁ MUY CERCA DE LOGRAR SU OBJETIVO. Y PODEMOS ANUNCIAR QUE EL GANADOR HA SIDO... >

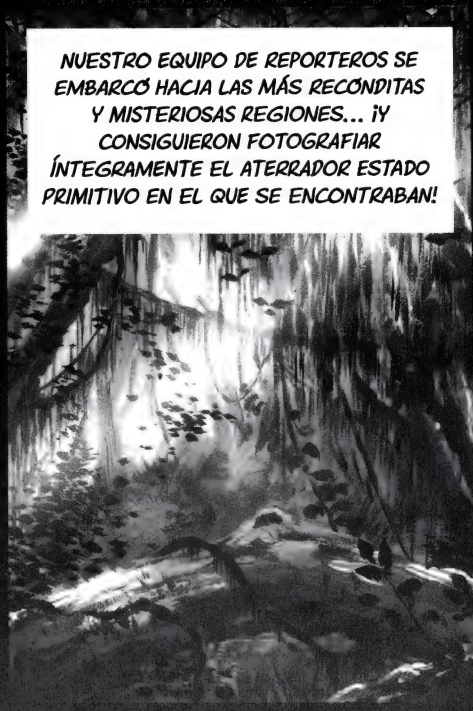
ACTO 8
LA VICTORIA

LA DIOSA SIEMPRE SONRÍE A TODO AQUEL QUE PERSIGUE SUS SUEÑOS; LA DIOSA ÚNICAMENTE DEJA DE SONREÍR A TODOS AQUELLOS QUE DEJAN DE PERSEGUIRLOS...

BLA-BLA
BLA-BLA
CLANC
FUUUUSH...
FLAAAAASH
¡SEÑOR KURAMA TENGU!
¡SOMOS DE LA POLICÍA! ¡ARRESTADLOS!
BRUUUUM
BRUUUUM
¿PERO... PERO... PERO QUIENES SOIS VOSOTROS...?
CON TODO EL TRABAJO QUE NOS HA COSTADO MONTAR ESTA COMPETICIÓN Y AHORA... Y AHORA...
BUAAAAA... MI VICTORIA EN EL CAMPEONATO...
¿PERO EN MOTOCROSS NO SE CORRÍA CON MOTOS?
¡SOMOS DE BUJI TV Y NOS GUSTARÍA HACERLES UNA ENTREVISTA!
¿QUÉ PASA? ¿QUÉ PASA?
"LOS VEHÍCULOS TRANSPORTAN VIDAS."

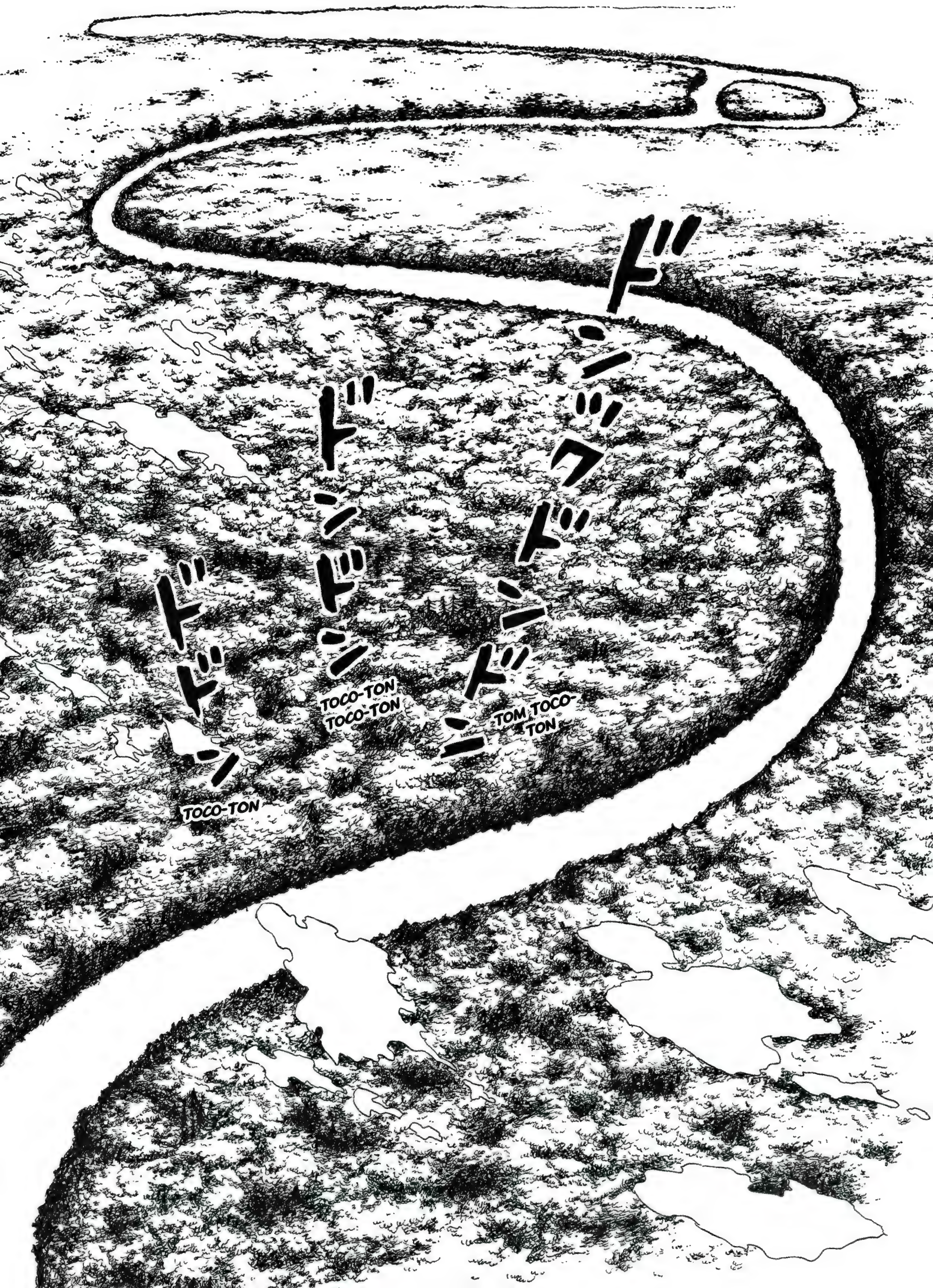

¡Je!
SE DICE QUE, TODAVÍA HOY... EN LAS REGIONES MÁS RECÓNDITAS DEL AMAZONAS DE AMÉRICA DEL SUR QUEDAN ZONAS INEXPLORADAS...


¡ES MÁS, PRESENCIAMOS CON NUESTROS PROPIOS OJOS EXTRAÑOS RITUALES PRIMITIVOS CONSISTENTES EN DISPUTAS SANGUINARIAS ENTRE FAMILIAS!


NUESTRO EQUIPO DE REPORTEROS SE EMBARCÓ HACIA LAS MÁS RECÓNDITAS Y MISTERIOSAS REGIONES... ¡Y CONSIGUIERON FOTOGRAFIAR ÍNTEGRAMENTE EL ATERRADOR ESTADO PRIMITIVO EN EL QUE SE ENCONTRABAN!

CAPÍTULO ESPECIAL 4

LA SINIESTRA REGIÓN MÁS ALLÁ DE LA HUMANIDAD


TOM TOCO-TON
ドンドン
TOCO-TON TOCO-TON
ドドン
TOCO-TON

¡¡UAAA-AARGH!!
UAAAH... ¡¡UAAH!!
¡PERO SI NOS DIJERON QUE ÚNICAMENTE HABÍA TORTUGAS!
SPLAAAAASH
CLONC-CLONC
CLONC-CLONC
CLONC-CLONC
ドシゴロ
ドシゴロ
ドシゴロ
AAAAAH... ¡MAMAÍTAAAAA!
¡UAAAAAH! ¡ES UNA TRIBU CANÍBAL!
ニョロ...
FIIIIISH...
ニョロ...
FIIIIISH...
ニョロ...
FIIIIISH...
¡AKANE!
¡SOCORRO, KAPPEI! ¡SÁLVAME!
¡¡MIERDA!!

A VER, ESTUDIANTES... ¡VUESTRA ACTUACIÓN! ¡VUESTRA ACTUACIÓN NO SE VE NATURAL!
JA JA JA... VAYA PRINGAOS...
...
¡¡CORTEN!!
¡NI PEROS NI PERAS! ¡ENCIMA QUE OS HEMOS TRAÍDO HASTA EL MISMÍSIMO AMAZONAS A PROPÓSITO, ¿AHORA NOS HACÉIS ESTA MIERDA DE ACTUACIÓN?! ¡ES INTOLERABLE! ¿¡LO ENTENDÉIS!?
PE... PERO ES QUE...

¿CÓMO QUE "JE, JE, JE"? ¿SE PUEDE SABER DE QUÉ OS REÍS VOSOTROS...?

JE, JE, JE...
¿ENTENDIDO? SI RESULTA QUE SOIS UNOS AFICIONADOS, PUES OS TRATAREMOS COMO TALES... SINCERAMENTE, ME HA SORPRENDIDO...

LO QUE PASA ES QUE, ÚLTIMAMENTE, LAS EXISTENCIAS DE COCODRILOS COMO EXTRAS HAN DISMINUIDO CONSIDERABLEMENTE...
ESO, ESO.

¡PARA EMPEZAR, HAY MENOS COCODRILOS DE LOS QUE OS PEDIMOS! ¿¡EH!? ¿¡OS ENTERÁIS!?

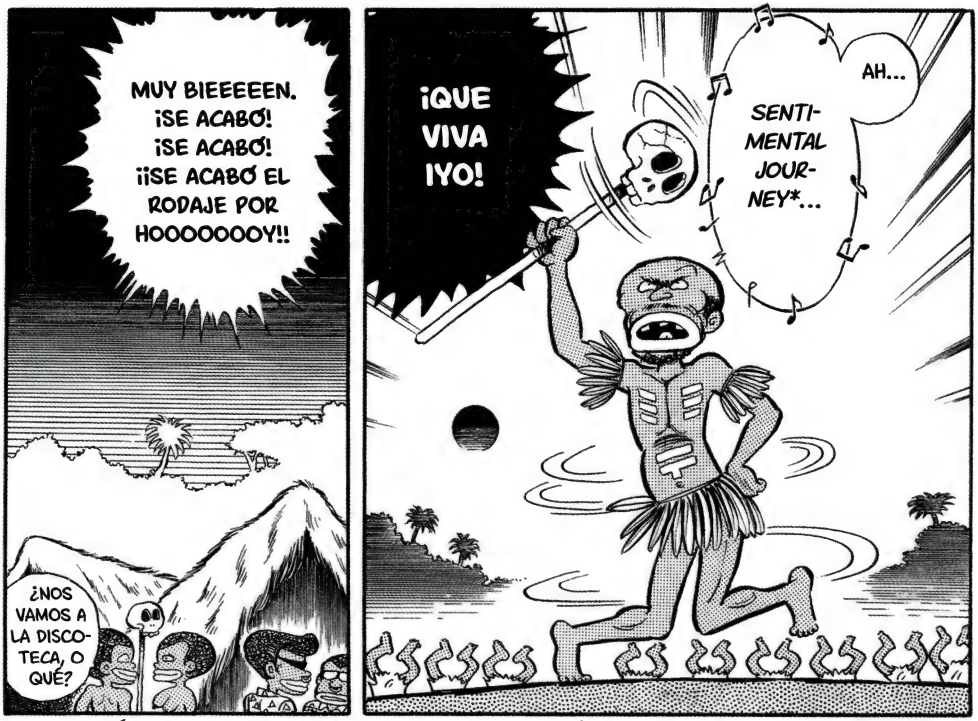
O LO QUE ES LO MISMO, QUE SI EL RODAJE SE ALARGA, TENDRÁS QUE PAGARNOS TODO ESE TIEMPO EXTRA...
AAAAAAH... POR CIERTO, YA QUE ESTAMOS HABLANDO DE ESTO... TENEMOS QUE HABLAR DE LA "TARIFA ADICIONAL"...
PLIC PLIC
PLIC PLIC
ME SORPRENDERÍA MUCHO QUE UN "ENVÍO URGENTE" LLEGASE HASTA AQUÍ, HASTA EL AMAZONAS...
PERO NO SE PREOCUPE, JEFE... AHORA MISMO ME ACABA DE CONTACTAR UN COMPAÑERO PARA DECIRME QUE ACABA DE DEPOSITAR EN LA EMPRESA DE TRANSPORTE UN PAQUETE CON TRES EJEMPLARES PARA ENVÍO URGENTE...

EH, JOE...
MALDITA SEA... AQUÍ HASTA EL MÁS TONTO SABE DE LO QUE HABLA...
YO QUIERO UN FAMILIAR AZUL...
YO YA ESTOY HARTO DE MI BERLINA, LA VERDAD. ME VEO MONTADO EN UNA QUE TENGA UN MOTOR HATCHBACK TURBO...
¡¡VIVAAAAAA!! ¿¡Y QUÉ HAREMOS AHORA!?
AAAAAAH! ¡ENTENDIDO, ENTENDIDO! ¡OS PAGARÉ LAS HORAS EXTRAS DE ACUERDO AL CONVENIO! ¡SIN EMBARGO, ESO SÓLO SERÁ POSIBLE SI LOGRAMOS FILMAR ADECUADAMENTE UN PROGRAMA ESPECIAL!

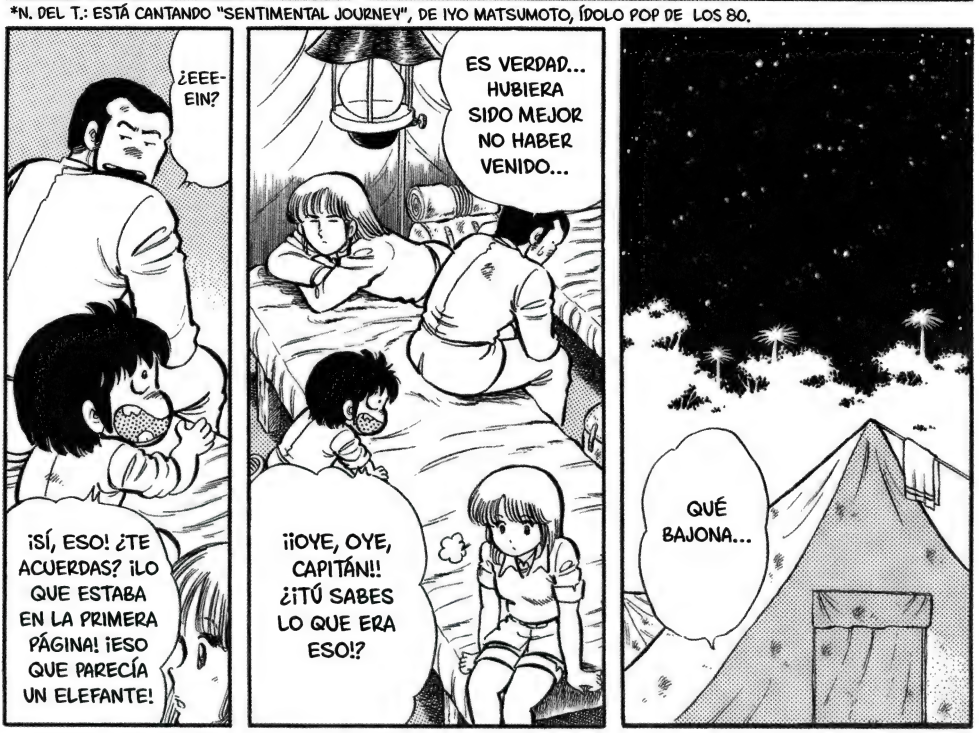
¿¡Y DE QUIÉN ES LA CULPA!?
¿ES BASTANTE DURO, EH...?
¿YÔKO?

QUÉ LE VAMOS A HACER... NO QUEDA NINGÚN RINCÓN EN LA TIERRA QUE NO HAYA SIDO ENVENENADO POR LA CIVILIZACIÓN.
TIENES RAZÓN. PERO CADA VEZ QUE TENGO QUE FILMAR UN PROGRAMA COMO ESTE, SIENTO UN CABREO ENORME DESDE LO MÁS PROFUNDO DE MI CORAZÓN.
PUES SÍ...
CHANC
NO ES QUE NO COMPRENDA CÓMO TE SIENTES, PERO... POBRECILLOS ESTUDIANTES... ESTÁN ATEMORIZADOS DE QUE ESTÉS TODO EL DÍA GRITÁNDOLES...
Y ADEMÁS... FUISTE TÚ QUIEN SUGIRIÓ QUE ESTA VEZ USÁRAMOS A AFICIONADOS PARA EL RODAJE.
¿POR QUÉ ERES UN ROMÁNTICO?
¿PUEDO SABER POR QUÉ?
BUUUUF...
PERO, AUN ASÍ, TÚ HAS DECIDIDO SEGUIR CON EL RODAJE...
¡ACABEMOS PRIMERO CON LA ESCENA DEL RITUAL!
¡VAMOS, VAMOS! ¡NO PODEMOS DEJAR QUE EL EQUIPO Y LOS MATERIALES SE DESPERDICIEN!
...
SIMPLEMENTE... PORQUE ES TRABAJO...
HUM...

¡JEFE DE LA ALDEA! ¡EL RITUAL!
¡QUE VAMOS A HACER EL RITUAL!
¡EL RITUAL!
¡JEFE DE LA ALDEA!
¡JEFE DE LA ALDEA!
JUE, JE, JE, JE... QUÉ GUAPA ES IYO...
¡ERES MI FAVORITA...! ¡MUA, JA, JA...!
¡YO MATSU-MOTO...
¿EH...?
ME PREGUNTO QUÉ SERÍA AQUELLO...
ガヤ BLA-BLA
ガヤ BLA-BLA
SÍ, SÍ... VALE...
MUCHO ÁNIMO, ¿VALE...? A VER PODÉIS LOGRAR QUE QUEDE LO MÁS NATURAL POSIBLE...
¡¡ACCIÓN!!
SE TRATA DE UN RITUAL DE SANGRE EN EL QUE SE REQUIERE DESGARRAR EL CUERPO. ¡TODOS ESTÁN MUY NERVIOSOS! ¡VAMOS, ADELANTE!
¡EL RITUAL COMIENZA CON LA ORACIÓN DE SACRIFICIO DEL JEFE DE LA ALDEA!



*N. DEL T.: ESTÁ CANTANDO "SENTIMENTAL JOURNEY", DE IYO MATSUMOTO, ÍDOLO POP DE LOS 80.



UN MAMUT.
¿QUÉ CREES QUE ERA...?
SÍ, SUPONGO QUE SÍ... AL FIN Y AL CABO...
¿¡EN SERIOOOOO!?
O PUEDE QUE FUERA UN TOBOGÁN GIGANTE... O UN PARQUE DE ATRACCIONES... O ALGO DE AQUÍ, DEL AMAZONAS...
AAAAAAH... ¿TE REFIERES A AQUELLO? ESE GRITO QUE ESCUCHASTE ERA EL DE UNA DE ESAS MÁQUINAS DE PACHINKO EN LAS QUE ECHAS UNA MONEDA DE 100 YENES Y TE SALE UNA BOLA CON LA QUE GOLPEAR...
CBX
CON PERMISO...
TENGO LA SENSACIÓN DE QUE NOSOTROS TAMBIÉN ALCANZAMOS A ENTENDER LO IRRITABLE QUE PUEDE ESTAR ESE HOMBRE.
TENÉIS QUE ...
...DISCULPAR A JOE.
DIRÍA QUE, EN CIERTO SENTIDO, SE TRATA DE ESE "EGO" QUE POSEE LA GENTE CIVILIZADA... Y POR SUPUESTO QUE JOE LO SABE...
ESA ES LA RAZÓN DE QUE ESTÉ TAN TREMENDAMENTE TRISTE. ESTÁ MUY IRASCIBLE, SÍ...
ÉL SE SIENTE TODO UN ROMÁNTICO EN LO QUE SE REFIERE A PALABRAS COMO "INTERIOR" O "REGIÓN INEXPLORADA".

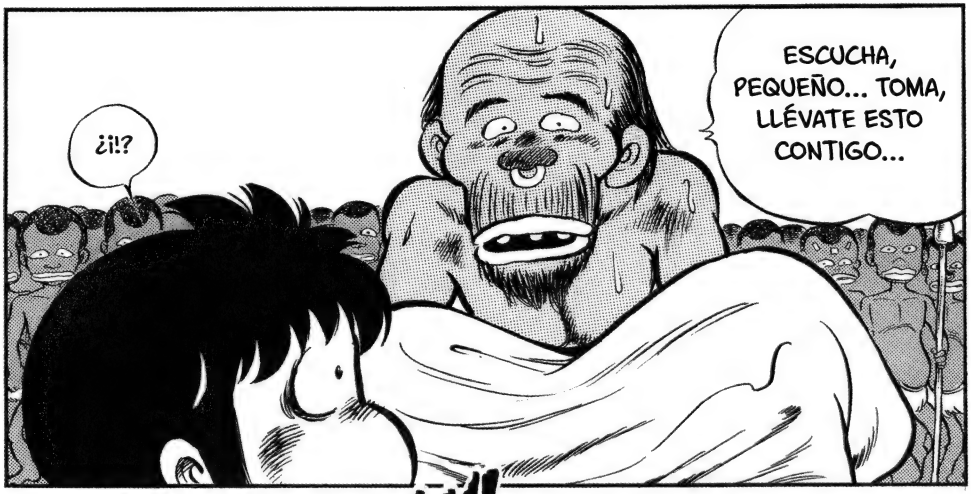
¡LO... LO ESTAMOS DESEANDO! JA, JA...
DISCULPADLO SI A PARTIR DE AHORA OS EXIGE DEMASIADO...
CREO QUE ES PORQUE NO PUEDE DEJAR ATRÁS ESE SENTIMIENTO QUE PARA ÉL SERÍA SIMILAR AL DE UN ARREPENTIMIENTO...
Y AUN ASÍ... ESTÁ CONVENCIDO DE QUE DEBE EXISTIR UN RUGIDO PRIMORDIAL EN ALGÚN LUGAR DE ESTA TIERRA...
EL HECHO DE QUE ESA PERSONA NO PUEDA ABANDONAR EL PROGRAMA...
JU, JU... ES COMO SI FUERA UN BEBÉ...
ESO SERÍA UNA RECOMPENSA MÁS QUE SUFICIENTE...
PERO TAMBIÉN PODÉIS APROVECHAR PARA AYUDARLE A HACER REALIDAD SUS SUEÑOS DE FORMA MÁS REALISTA...
ズズーーー
TROOOOOMP...
ズズ TROOOOOMP...
KAPPEI...
TAP
¡ES... ES LO QUE YO DECÍA, CAPITÁN!
¿¡QUÉ... QUÉ HA SIDO ESO!?

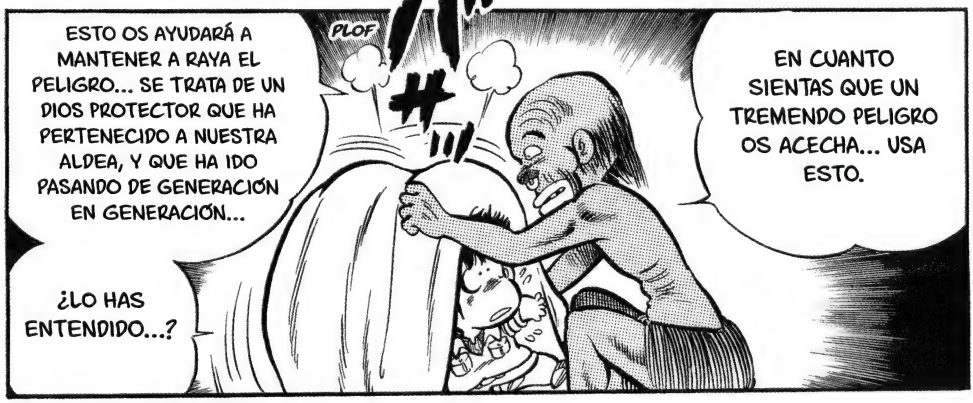
¿¡¡QUÉ!!?
¿¡¡QUÉ ES LO QUE HAS DICHO!!?
¿TÚ ERES TONTO O QUÉ?
¡YO LOS HE VISTO!
ES UN MAMUT. ¡LOS MAMUTS HAN LOGRADO SOBREVIVIR!
HE DICHO QUE ES IMPOSIBLE QUE HAYA MAMUTS...
VALE, VALE. ENTENDIDO, ENTENDIDO. POR SUPUESTO QUE SÍ, CHAVALÍN. TIENES TODA LA RAZÓN.
JUAAAA, JA, JA, JA, JA, JA...
AL OTRO LADO DE LA MONTAÑA HA... HABÍA MAMUTS, SÍ...
¡PU... PUES YO LOS HE VISTO, QUE LO SEPAS! ¡CUANDO VENÍAMOS EN UN JEEP DE CAMINO AQUÍ!
¡¡... GRANDÍSIMO IMBÉCIL!!
JOE COCKER, ERES UN...
MAMUTS EN LAS MONTAÑAS, DICE... LO QUE ESCUCHASTE FUERON ROCAS QUE CAÍAN Y LO CONFUNDISTE CON EL SONIDO DE SUS PISADAS...
¡COMO SE NOTA QUE ES LA PRIMERA VEZ QUE VIENES A LA JUNGLA!
JA JA JA JA JA JA JA JA
RAAASH

NO SÉ YA NI CUANTAS VECES HABRÉ VENIDO AQUÍ, AL AMAZONAS...
ME PREGUNTO CUÁNTOS AÑOS LLEVARÉ RECORRIENDO EL MUNDO...
ESE MUCHACHO NO SE BURLARÁ DE MÍ...
ドクドクドク
CHOOOOOF CHOOOOOF CHOOOOOF
¡MALDITO JOE! ¡ES UN MIERDA Y UN GILIPOLLAS!
¡DÉJALO YA, KAPPEI!
¡ESTÁS ENFERMO!
¡¡ES IMPOSIBLE QUE EXISTA ALGO ASÍ!!
SPLASH ボタ
SPLASH ボタ
ボタ
SPLASH
SPLASH
ALGO ASÍ... ES IMPOSIBLE QUE ALGO ASÍ...
NO CONSENTIRÉ QUE SE BURLE DE MÍ...

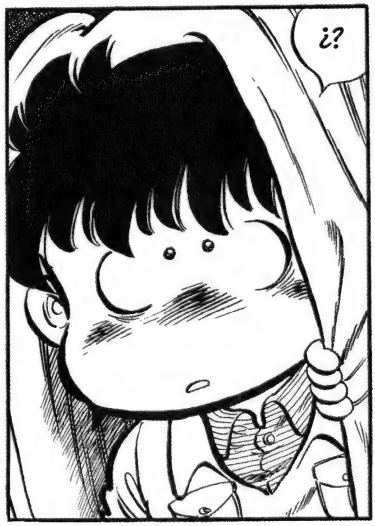
HABÉIS CAMBIADO DE OPINIÓN, ¿EH? PUES HOY NOS ACOMPAÑARÉIS HASTA LAS MONTAÑAS...
HOY HEMOS DECIDIDO TOMÁRNOSLO EN SERIO, ASÍ QUE PUEDE EMPEZAR A GRABAR CUANDO QUIERA...
PERDÓN POR LO DE AYER.
¡¡!!
PIO PIO PIO PIO
PIO PIO PIO
SÍ, ESO YA LO SÉ...
¿¡Y... Y QUÉ VAIS A HACER ALLÍ!? ¡POR MUCHO QUE VAYÁIS A LAS MONTAÑAS, ALLÍ NO ENCONTRARÉIS NADA!
¡ESO, ESO!
¡MIRA QUE QUERER IR A LA MONTAÑA...!
YO DE TI NO IRÍA.
PIO PIO PIO PIO

¡NO DEBERÍAS! ¡NO DEBERÍAS, NO!
¡NO LO DECIMOS POR ESO! ¡ES SOLO QUE NO DEBERÍAS IR HASTA ALLÍ!
NO OS PREOCUPÉIS, QUE OS PAGARÉ LA TARIFA EXTRA CORRESPONDIENTE.
DE ACUERDO, CABALLEROS. ¡ENTENDIDO!
A VER, ES QUE... ENTIÉNDEME...
¡¡PE... PERO JEFE DE LA ALDEA...!!
¡PUES ENTONCES, SÍ! ¡CLARO QUE IREMOS, SÍ!
¿Y QUÉ TE PARECE SI OS DOY DIEZ CARTELES A TAMAÑO NATURAL DE IYO MATSUMOTO?
¡GRAB!
¡EMPRENDAMOS LA MARCHA!


ESCUCHA, PEQUEÑO... TOMA, LLÉVATE ESTO CONTIGO...
¿¡!?


ESTO OS AYUDARÁ A MANTENER A RAYA EL PELIGRO... SE TRATA DE UN DIOS PROTECTOR QUE HA PERTENECIDO A NUESTRA ALDEA, Y QUE HA IDO PASANDO DE GENERACIÓN EN GENERACIÓN...
¿LO HAS ENTENDIDO...?
PLOF
EN CUANTO SIENTAS QUE UN TREMENDO PELIGRO OS ACECHA... USA ESTO.

PIO PIO PIO PIO
PIO PIO PIO...
GROOOOOOAR


¿?

BUUUUUF... ESTE LUGAR ES AGOTADOR...
EN CIERTO MODO, RESULTA EXTRAÑO...
HUM... ESO SERÁ POR ALGÚN TRUCO DE ESA GENTE...
SIEMPRE HACEN LO MISMO... INFLAR LOS PRECIOS Y MENDIGAR ARTÍCULOS.
¡SSSSH!
HE OÍDO ALGO...
TROOOOOMP
¿¡HABÉIS OÍDO ESO!? ¡SON PISADAS DE MAMUTS!
LO QUE PASA ES QUE LA EROSIÓN DE LAS MONTAÑAS DE LOS ALREDEDORES SIGUE SU CURSO, Y CADA VEZ SON MÁS FRÁGILES...

¡¡A MÍ NO ME SAQUÉIS, ¿EH?!!
AUTOR
ISHIIKUN
ISHIZAWAKUN
ESO HABRÍA QUE PREGUNTÁRSELO AL AUTOR...
¿¡Y TÚ QUÉ OPINAS ENTONCES DE NOBORU ROKUDA!?
¡A MÍ ME PARECE QUE HAS LEÍDO DEMASIADOS MANGAS MALOS!
¡¡EL SONIDO QUE HACE UNA ROCA AL CAER ES "CLONC, CLONC"!!
LAS ROCAS DE POR AQUÍ TAMBIÉN ESTÁN BASTANTE EROSIONA...
¡¡SE... SE ESTÁ ACERCANDO POCO A POCO!!
ZUUUH
TROOOOOMP
...
...DAS...
QUÉ... QUÉ DE MUSGO TIENE ESTA ROCA, ¿NO...?
RAAASH
TROOOOOMP

¡¡UAAARGH!!
PRRRRRRT
ME... ME... ME... MENU... MENUDA...
MENUDA... MENUDA RO... MENUDA ROCA, ¿NO...?
¡A... AKANE!
¡MI... MI AKANE! ¡DEVUÉLVEME A MI AKANE!
オーン
PRRRRRRT
ドスドス
TROMP TROMP TROMP
ZASH
QUÉ... QUÉ ROCA TAN EXTRAÑA ...
...

パォーー
PRRRRRRT
MI... MIERDA...
ESTO OS AYUDARÁ A MANTENER A RAYA EL PELIGRO...
¿¡¡EH!!?
¡AAAAARF...! ¡BUOOOOOF...! ¡AAAAARF...!
TENGO... TENGO QUE FILMARLO... JUE, JE, JE, JE...
ESO ES JUSTO LO QUE ESTABA BUSCANDO... JE, JE, JE, JE...

¡¡ELLOS SIMBOLIZAN TODA MI JUVENTUD!!
¡¡TÉCNICA MORTAL DE SELLADO CON BRAGAS!!
PRRRRRT
FUOOOOOOSH
¿EIN...?
VERÁS, YO...
UN SEGUNDO...
OYE, OYE...
¡JOE! ¡JOE!
¡¡E... ESPERA, JUVENTUD MÍA!! EH... EH, OYE...
NO PUEDE SER...
¿¡EH...!?

¡¡A VER SI TE MUERES, MALDITO GILIPOLLAS!!
JUE, JE, JE, JE... JUE, JE, JE, JE...
¡¡PE... PEDAZO DE IMBÉCIL!! POR TU CULPA... POR TU CULPA, MI CÁMARA...
¡¡ESTÚPIDO!!
JUE, JE, JE, JE, JUE, JE, JE...
¡PEDAZO DE ESCORIA!
JUE, JE, JE, JE, JE, JE...
JE... LA TIERRA ES ALGO QUE TODAVÍA ESTÁ LEJOS DE SER DESECHADA...

CAPÍTULO ESPECIAL 5
EL CABALLERO LADRÓN
(PRIMERA PARTE)

*N. DEL T.: SERIE DRAMÁTICA DE DETECTIVES PROTAGONIZADA POR TETSUYA WATARI Y EMITIDA POR LA CADENA TV ASAHI DESDE OCTUBRE DE 1979 HASTA OCTUBRE DE 1984.

*N. DEL T.: LITERALMENTE SIGNIFICA "ANILLO DE BAMBÚ". SE COMPONE DE SURIMI DE PESCADO BLANCO ENROLLADO ALREDEDOR DE UN PALO DE BAMBÚ Y LUEGO ES ASADO O COCIDO AL VAPOR.

*N. DEL T.: PASTEL BLANCO CON FORMA TRIANGULAR HECHO A BASE DE PASTA DE PESCADO BLANCO CON FÉCULA, COCIDO AL VAPOR.

**N. DEL T.: BUÑUELOS FRITOS DE TOFU MEZCLADO CON VERDURAS, CLARA DE HUEVO Y SEMILLA DE SÉSAMO. SU NOMBRE, QUE SE TRADUCE COMO 'PSEUDO-GANSO', SE DEBE A QUE SE DICE QUE SABE COMO ESTA AVE.

¡TAMPOCO ES QUE YO SEA DE ESOS HOMBRES QUE VAN POR AHÍ QUEJÁNDOSE DE AQUELLO QUE YA NO TIENE REMEDIO!
BUENO, ESTÁ BIEN... TAMPOCO VAMOS A PONERNOS AHORA A HABLAR DE ESO...
AHORA LO IMPORTANTE ES QUE HAYA TRAÍDO "ESO"...

¡SERÁ IMBÉCIL! ¡MIRA QUE HACERME ESPERAR! ¿¡ES QUE NO SABE A QUÉ CLASE DE PELIGROS ESTOY EXPUESTO!?

¿¡EIN!?
VENGA. ¡SÁCALO YA, RÁPIDO!

¿¡PERO QUÉ ES ESE "ESO"...!?
DE "EIN" NADA... ¡TE ESTOY HABLANDO DE "ESO"! ¡DE "ESO"!

¿TE ENTERAS? POR SI NO LO SABES, YO TENGO POR POLÍTICA PROFESIONAL EL NO ACEPTAR DISCÍPULOS.
¡SIN EMBARGO, LA RAZÓN POR LA QUE ESTA VEZ HE CAMBIADO DE OPINIÓN ES POR LA BUENA RELACIÓN EXISTENTE ENTRE TU PADRE Y YO, YA QUE CUMPLIMOS JUNTOS PENA DE PRISIÓN!
¡PERO NI SE TE OCURRA PENSAR QUE LO HAGO POR "ESO"!

SI ESTAMOS HABLANDO DE DINERO, EL CAMBIO QUE ME HA QUEDADO SON 35 YENES...
JA, JA... NO ME IRRITES... LOS FONDOS. ¡¡EL DINERO, VAMOS!!
¡HASTA NUNCA!
PLOM
ZAS
¡YA TE LO DIJE ANTES, PERO TE RECUERDO QUE TENGO POR POLÍTICA PROFESIONAL EL NO ACEPTAR DISCÍPULOS!
...
MUNCH
JA, JA, JA... ¡LA CARNE COMO MEJOR SE COME ES CRUDA!
ÑIAM
ÑIAM
ÑIAM
ÑIAM
ÑIAM

SÍ... SÍ...
OYE, KAPPEI... ¿POR CASUALIDAD ESTE TIPO NO SERÁ...?
ÑIAM
ÑIAM
ÑIAM
ÑIAM
¡TE ADVIERTO QUE, EN COMPENSACIÓN POR EL PAGO, UNA COMIDA COMO ESTA NO VALE LA PENA!
MALDITA SEA... ESTO NO MERECE LA PENA...
¡GLUP!
EL MISTERIOSO LADRÓN Nº 51...
SEIICHIRÔ...
YO ME LLAMO... ÑAM, ÑAM... ARSÈNE JAY COCKER LUPIN JUNIOR... TENGO UN NOMBRE DE LO MÁS HONORABLE. ÑAM, ÑAM...
POM
POM
SE... SERÁS CAPULLO...
POM
POM
POM
NO ME LLAMES ASÍ, HOMBRE... QUE ASÍ ES COMO ME LLAMA LA POLI...
¿¡EH!? NO, NO... A NINGÚN SITIO, SEÑOR...
¿¡A DÓNDE CREES QUE VAS!?

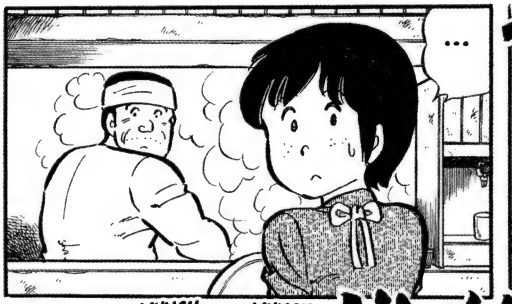
SHHHHH...
BRRRRRR
PRRRRRR
ZASH
...
SLURP
SLURP
SLURP
YO PENSABA ESO...
A MENUDO, CUANDO UNO ES JOVEN, PIENSA COSAS ESTÚPIDAS... COMO QUE QUIERES SER TAN GUAY COMO YO...
ENTIENDO CÓMO TE SIENTES, PERO HAS DE SABER QUE SER LADRÓN NO ES PRECISAMENTE LO MÁS GUAY QUE EXISTE...
ESTO QUE TE VOY A DECIR ES POR TU PROPIO BIEN... SERÁ MEJOR QUE VUELVAS A VIVIR A CASA DE TUS PADRES...
¡HASTA LUEGO!
¡YO... YO ME VUELVO AL PUEBLO!
Y YA QUE SI QUIERES LLEGAR A SER COMO YO, TIENES QUE ESTAR DISPUESTO A ACEPTARLO.
PERO ESTE ES UN MUNDO EN EL QUE NO SE PUEDE SOBREVIVIR SIN TALENTO...

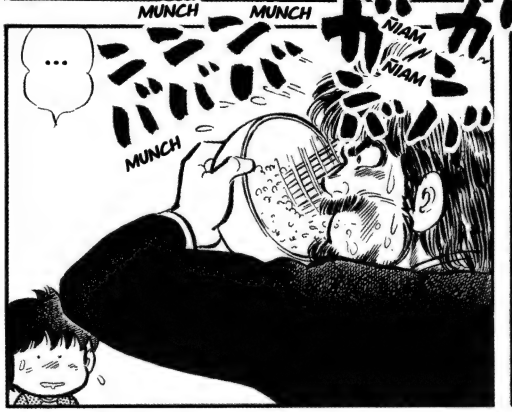
*N. DEL T.: PLATO DE ORIGEN CHINO CONSISTENTE EN ARROZ COCIDO SALTEADO CON VERDURAS O CARNES CORTADAS MUY FINAS.

NO... ME PARECE QUE NO HAY NINGUNO...
¿HAY PEGADO ALGÚN CARTEL DE "CRIMINALES MÁS BUSCADOS"?

¡SEAN BIENVENIDOS!
MUY BIEN... ASÍ, ASÍ... VENGA, SEGUID AVANZANDO ASÍ... DESPACITO...

¡MONTONES Y MONTONES DE COMIDA! ¡VAYA SACÁNDOLA RÁPIDAMENTE, POR FAVOR!
¡SEÑORITA, POR FAVOR! ¡COMIDA! ¡TRÁIGANOS COMIDA!
PLOM


...


...
MUNCH
MUNCH
MUNCH
ÑIAM
ÑIAM

ÑIAM
ÑIAM
ÑIAM
ÑIAM

CLONC...
...
MUNCH
MUNCH
MUNCH
BUUUUF... ME LO COMÍ TODO...
...
A VER, A VER ...
SÍ... SÍ, BUENO ...
¡SEGURO QUE AHORA TIENES UNA OPINIÓN SOBRE MÍ... MUY DISTINTA!
CHT... CHT... SSSSH... SSSSH... ¿QUÉ TE HA PARECIDO...?
...
... ...

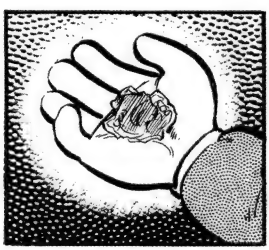
NO ES MUCHO, PERO PUEDES USARLO PARA CUBRIR LOS GASTOS DE TU VUELTA A CASA DE TUS PADRES!
SLURP
¡TOMA ESTO!
POM
AQUÍ... AQUÍ ESTÁ...
POM
¡VENGA, VAMOS! ¡SAL TÚ PRIMERO!
...
SIS
NO TE DEJES ENGAÑAR POR LA PRIMERA COSA CHULA QUE VEAN TUS OJOS, Y VIVE TU VIDA CON HONESTIDAD. ¿¡ENTENDIDO!?
EN CUANTO REGRESES AL CAMPO, DEDÍCATE EN CUERPO Y ALMA A LO QUE TÚ QUIERAS... YA SEA LA AGRICULTURA, LA PESCA...
PARA SER COMO YO SE NECESITA TALENTO... ¿LO PILLAS? SERÁ MEJOR QUE TE OLVIDES DE ESO...
SEÑORITA... ¡UNAS CERVEZAS! ¡TRAIGA UNAS CERVEZAS!
PLOMF

¡VEN RÁPIDO, KAPPEI!
...

CIAO!
ドン CLONC

RAAAAAAC
ガラ!!!
...

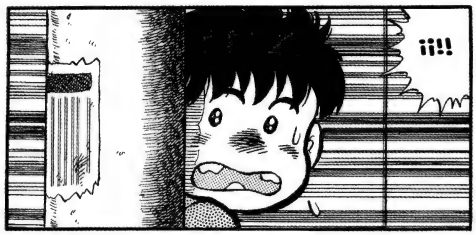
¡GUUUAU!
¡GUUUAU!
¡GUUUAU!
クン クン クン クン



¿LO ENTIENDES? TENEMOS QUE IR CORRIENDO A AVISAR A LA POLICÍA. ¡GUAU, GUAU!

トクトクトク
CHOF CHOF
CHOF CHOF

CHOF CHOF
CHOF CHOF
トクトクトク


¡¡¡!

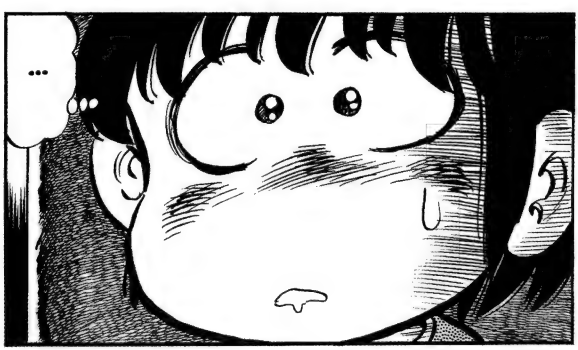
¡AL LADRÓN! ¡QUE ALGUIEN ATRAPE A ESE TIPO!

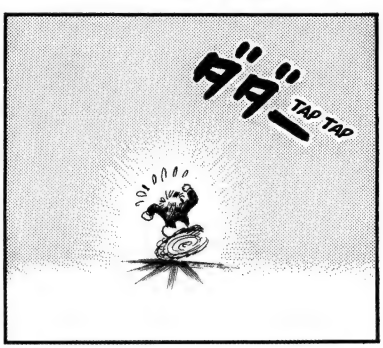
¡QUE SE VA SIN PAGAAAA-AAAAAAR!
CRASH

PLOMF

TROMP

CLONC


...

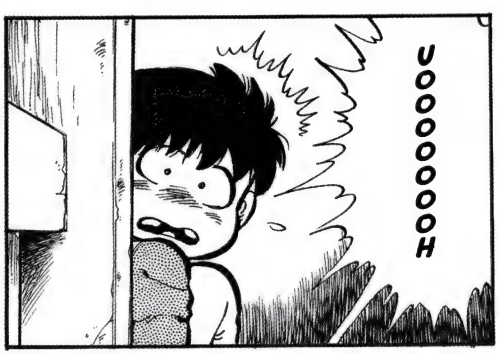

TAP TAP

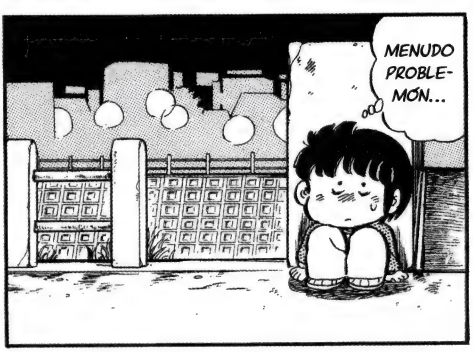
BUAAA...
BUAAA...
BUAAA...
SNIF...
MIERDA...

ESTOY ACABADO...
CHT... UAAAAAH...
BUAAA... BUAAAA...
SERÁ IMBÉCIL...
YA NO ME QUEDAN ESPERANZAS...

¿CÓMO HE PODIDO ACABAR ASÍ...?

¿PO... POR QUÉ YO? MIERDA...
ERES UNA ESTÚPIDA, MAMÁ... SNIF, SNIF...
¡¡MALDITO SEAS, PAPÁ...!! BUAAAA...
BUAAAAA... BUAAA... BUAAAAA...


UOOOOOOOH


MENUDO PROBLEMÓN...

¡PUAA-AAAJ!
¿¡QUÉ... QUÉ TE PASA, JOE!?
GLUB... GLUB....
¡UAAAAAH!
AH...
AH...
¡TIENES LA CARA PÁLIDA!
¿ERES... ERES TÚ?
¡ESPÉRAME AQUÍ, ¿VALE?! ¡TE TRAERÉ ALGUNA MEDICINA!
ESO TE PASA POR HABER COMIDO TANTO...
ME... ME DUELE MUCHO EL ESTÓMAGO... ME HA VENIDO ASÍ, DE REPENTE... NO... NO PUEDO SOPORTARLO...
ZASH
¡NO TE PREOCUPES POR ESO! ¡ENSEGUIDA VUELVO!
PARA... PARA TRAER UNA MEDICINA... NECESITARÁS DINERO...

¡VOLVERÉ LUEGO!
ESTABA PREOCUPADA POR TI...
PLAM
PLAM
PLAAAAM
KA... KAPPEI... ¿PERO A DÓN-DE...?
¿QUÉ TE HA PASADO, KAPPEI? ¿POR QUÉ LLEGAS TAN TARDE...?
¡YA ESTOY EN CASA!
PLAAAAM
ESCUCHE, ESE MIS-TERIOSO LADRÓN ...
AH... USTED ES EL PADRE DE AKANE...
OH, VAYA... ¿SE PUEDE SABER A DÓNDE VAS A ESTAS HORAS, KAPPEI?
¿?
JA JA JA...
¡LA MISTERIOSA CAPA NEGRA VUELVE HOY A DESAPARE-CER! ¡TAN-TA-TA-CHÁAAAAAAN!

¡YA ESTOY HARTA DE KAPPEI! ¡NO HAY QUIEN LE ENTIENDA!

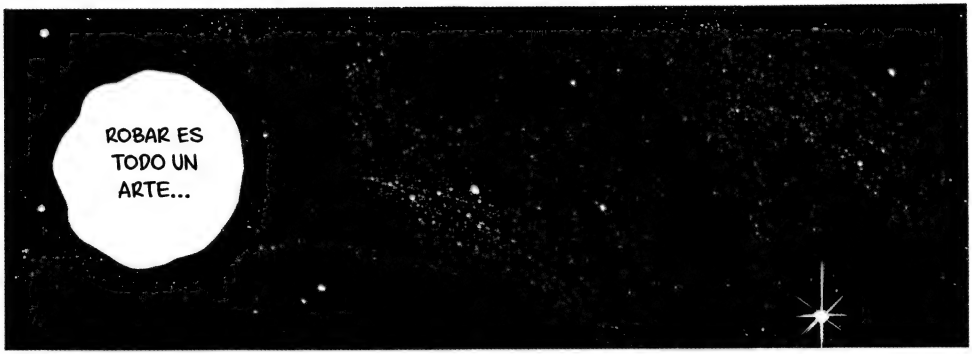
¿QUÉ LE PASABA A KAPPEI...?
¡QUÉ ALEGRÍA QUE HAYAS VUELTO, CARIÑO!

¿HABÉIS ATRAPADO YA A ESE MISTERIOSO LADRÓN Nº 51?
¿OTRA... VEZ...?
NO... PERO ES SOLO CUESTIÓN DE TIEMPO...

PREPÁRAME ALGO DE COMER. VOY A TENER QUE VOLVER A SALIR ENSEGUIDA...
¿¡VAS A TOMAR UN BAÑO!? O QUIZÁS PREFIERES...
OYE, OYE, AKANE...

QUÉ MIEDO...
ESTAMOS MUY CERCA...

POR MUY ABSURDO QUE PUEDA PARECER, HAY UN JOVEN QUE SE SIENTE ATRAÍDO POR LA MANERA DE PROCEDER DE ESE "LADRÓN CABALLEROSO" Y LO IMITA... ESTABA TRATANDO DE ENCONTRAR UN SITIO EN EL QUE ORGANIZAR UNA REUNIÓN CON ÉL AQUÍ, EN TOKIO...
ESE MALNACIDO PRETENDÍA ACEPTAR DISCÍPULOS A CAMBIO DE DINERO...
PUES VAYA ...


ROBAR ES TODO UN ARTE...

A FIN DE CUENTAS, TODAS LAS VIDAS SON VALIOSAS Y HERMOSAS...
¡POR SUPUESTO, NUNCA SE DEBE HACER DAÑO A LOS DEMÁS!

...Y LA USARÍA PARA NUTRIR UN POCO A AQUELLOS QUE ESTÉN MÁS DELGADOS.
A AQUELLOS QUE SE BAÑAN EN LUJOS Y QUE ESTÉN BIEN ENTRADOS EN CARNES, YO LES REBANARÍA UN POCO DE ESA GRASA...

BUUUF... TODO SE ESTÁ VOLVIENDO BASTANTE MÁS FÁCIL...

ESTA ME LA ENVÍO PARA DECIRME QUE QUERÍA SUICIDARSE...
Y ESTO FUE LO QUE YO LE RESPONDÍ: "ESO ES LO MISMO QUE YO PIENSO DESDE EL DÍA EN QUE NACÍ".
JUA, JA, JA...

MIRA... TODO ESTO SON CARTAS QUE ME HAN MANDADO MIS FANS DESDE TODOS LOS RINCONES DEL PAÍS...
AAAAH ...

*N. DEL T.: ESTÁ CANTANDO "SEISHUN DASH! (¡LA JUVENTUD ACELERA!)", DEL GRUPO KIKI, Y QUE ES LA CANCIÓN DEL ENDING DEL ANIME DE DASH KAPPEI.

CAPÍTULO ESPECIAL 6
EL CABALLERO LADRÓN
(SEGUNDA PARTE)

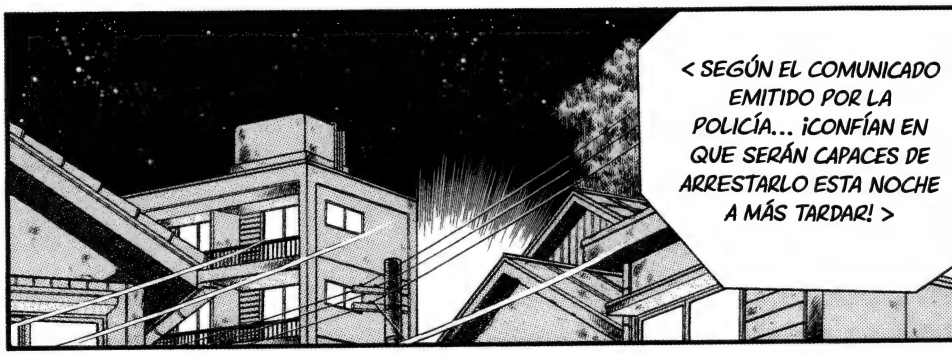
* ¡RESTOS DE LA FÁBRICA ABANDONADA QUE HABÍA EN LA TERCERA MANZANA DEL DISTRITO DE SUGINAMI!

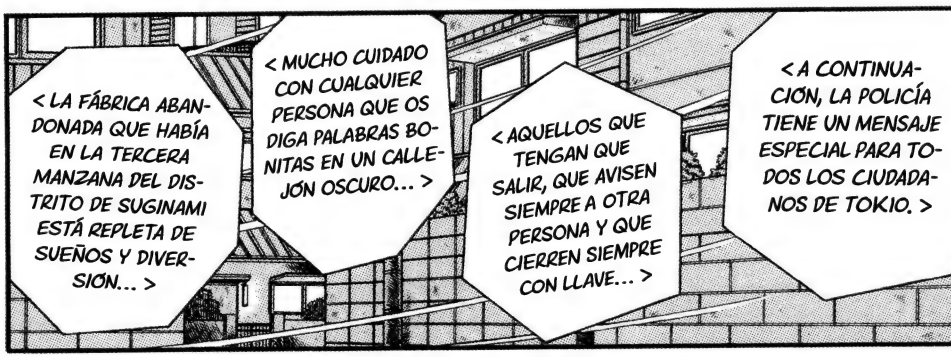
¿VENDRÁ...?
FIUUUUUUN
FIUUUUUUN
HEMOS DEJADO LA CAJA FUERTE ABIERTA, COMO SI ESTUVIERA DICIENDO "VEN, VEN A POR MÍ"... ¡ES IMPOSIBLE QUE NO VENGA!
¡CLARO QUE VENDRÁ! ¡ESTOY CONVENCIDO DE QUE EL MISTERIOSO LADRÓN Nº 51 VENDRÁ!

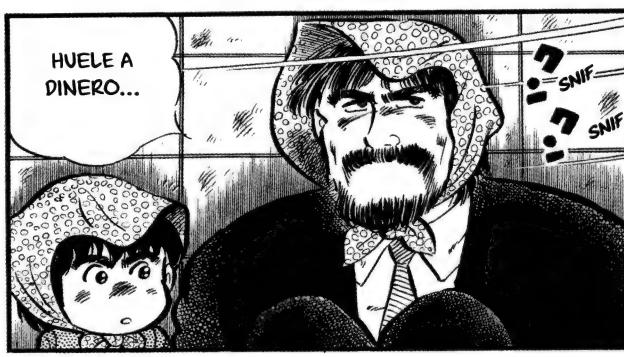
¿¡UNA TRAMPA!?
¿Y NO SE PENSARÁ QUE ES UNA TRAMPA?

¡BUENO, VAMOS A VER...! ¡EN CUANTO TOQUE UNO SOLO DE LOS FAJOS DE BILLETES QUE HAY DENTRO DE LA CAJA, SERÁ ARRESTADO INMEDIATAMENTE!

ESE TIPO ES UN LADRÓN DE VIEJAS COSTUMBRES, DE LOS DE TODA LA VIDA...
JU, JU, JU... PERO POR MUCHO QUE SEPA QUE ES UNA TRAMPA, ES IMPOSIBLE QUE SE QUEDE DE BRAZOS CRUZADOS, IGNORÁNDOLA...


< SEGÚN EL COMUNICADO EMITIDO POR LA POLICÍA... ¡CONFÍAN EN QUE SERÁN CAPACES DE ARRESTARLO ESTA NOCHE A MÁS TARDAR! >


< LA FÁBRICA ABANDONADA QUE HABÍA EN LA TERCERA MANZANA DEL DISTRITO DE SUGINAMI ESTÁ REPLETA DE SUEÑOS Y DIVERSIÓN... >
< MUCHO CUIDADO CON CUALQUIER PERSONA QUE OS DIGA PALABRAS BONITAS EN UN CALLEJÓN OSCURO... >
< AQUELLOS QUE TENGAN QUE SALIR, QUE AVISEN SIEMPRE A OTRA PERSONA Y QUE CIERREN SIEMPRE CON LLAVE... >
< A CONTINUACIÓN, LA POLICÍA TIENE UN MENSAJE ESPECIAL PARA TODOS LOS CIUDADANOS DE TOKIO. >


HUELE A DINERO...
SNIF
SNIF

SNIF
SNIF
NO ME CABE LA MENOR DUDA... ESE OLOR ES DE DINERO. ES MÁS, DIRÍA QUE DE UNA GRAN SUMA DE DINERO...

< ¡TE ESTAMOS ESPERANDO EN LAS RUINAS DE LA FÁBRICA ABANDONADA QUE HAY EN LA TERCERA MANZANA DEL DISTRITO DE SUGINAMI! ¡HAY UNA CAJA FUERTE...! ¡UNA CAJA FUERTE...!. >
< ESO ES TODO... >

JU, JU, JU... ¡SI YA SABÍA YO QUE ESE MENSAJE DE LA POLICÍA FUNCIONARÍA!
¡ES POSIBLE!
¿¡ES ÉL!?
¡HA VENIDO ALGUIEN!
¡A... AKANE!
¡KAPPEI!
I... IDIOTA... ¡NO TE ACERQUES, AKANE!
¡KAPPEI!
ME PREGUNTO A DÓNDE HABRÁ IDO...
¡AH!
ES MI ÚNICA HIJA...
¿ES UNA SEÑORITA?

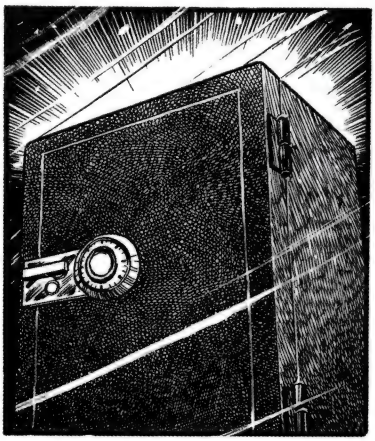
ÑIEEEEC
キ
¡¡!!
FUOOOOSH
ファ
UUUU-GH...
ME PARECE MUY PREOCUPANTE... QUE HAYA ALGO ASÍ... EN UN LUGAR COMO ESTE...
LO... LO SIENTO MUCHO. ¡LA TRAERÉ DE VUELTA!
¡¡MA... MALDICIÓN!!
¡UAAR-GH!
ガ
ッ
ガ
CLAAAAANC
¡¡AKANE!!

¿¡CÓMO!?
¿¡QUÉ ES LO QUE HAS DICHO!?
EL CASO ES QUE ESTA CAJA FUERTE TIENE APERTURA RETARDADA... ¡NO SE ABRIRÁ HASTA PASADAS 12 HORAS!

¡DE... DEPRISA! ¡HAY QUE ABRIR ESA CAJA FUERTE, RÁPIDO!
PE... PERO ES QUE...

EN EL INTERIOR SOLO HAY OXÍGENO PARA TREINTA MINUTOS. ¡MI HIJA VA A MORIR!
¡Y ADEMÁS, AL TRATARSE DE UNA ALEACIÓN ESPECIAL, ES IMPOSIBLE ABRIRLE NI UN SOLO AGUJERO!

PARA... PARA ABRIR ESTA CAJA FUERTE...
MU... MUCHO ME TEMO QUE NO...
¿¡ES QUE... ES QUE NO PODEMOS HACER NADA!?



CREO RECORDAR QUE SE DECÍA QUE EL ÚNICO MAESTRO EN ABRIR CAJAS FUERTES ERA EL MISTERIOSO LADRÓN Nº 51....

GRASH GRASH GRASH GRASH...
MI NARIZ TODAVÍA NO HA PERDIDO SUS HABILIDADES...
MI... MIRA ESO! HAY UNA CAJA FUERTE.
¡HOLA, MISTERIOSO LADRÓN Nº 51!
¡¡UAAARGH!!
¡¡UAAARGH!!
¡TEN MUCHO CUIDADO, PODRÍA SER UNA TRAMPA!
STOP
ESTU-PENDO ...
¡PARECE QUE AQUÍ NO HAY NADIE!
TE... TE LO RUEGO... SALVA A MI HIJA...
POR... POR FAVOR, ABRE LA CAJA FUERTE... MI HIJA ESTÁ ENCERRADA DENTRO...

ENTIENDO... ¿ESA ES LA RAZÓN DE QUE...?
...ESTÁ AQUÍ DENTRO!!?
¿¡¡QUÉ... QUÉ... QUÉ HAS DICHO...!!? ¿¡¡QUE AKANE...
¡¡SOLO TENEMOS VEINTICINCO MINUTOS ANTES DE QUE MI HIJA MUERA!!
¡POR FAVOR, MISTERIOSO LADRÓN Nº 54! ¡¡TÚ ERES EL ÚNICO QUE PUEDE ABRIR ESTA CAJA FUERTE!!
NO TENGO ALTERNATIVA, ASÍ QUE... TE LO PROMETO. CUENTA CON ELLO.
JOE ...
¡QUIERO UNA REMUNERACIÓN DE CIEN MILLONES! ¡¡Y A PARTIR DE QUE LO CONSIGA, CESARÁ VUESTRA PERSECUCIÓN SOBRE MÍ!
...
VALE, PUEDO ABRIRLA, PERO... TENGO UNA CONDICIÓN...

AHORA QUE LO PIENSO, ES BASTANTE EXTRAÑO... AHORA RESULTA QUE TENGO QUE HACER DE SOCIO DE LA POLI...
TOC TOC TOC
ME HE QUEDADO DE PIEDRA...
¡DEJA YA DE PERDER EL TIEMPO Y ENTRETENERME! ¿¡ME VAS A PASAR ESO, O NO!?
TE... TE EQUIVOCAS...
ESTA CAJA FUERTE ES COMO UN MONSTRUO...
MALDITA SEA...
CHINC
CHINC
CHINC
CHINC
¡QUEDAN QUINCE MINUTOS!

¿¡ES QUE NO VEIS QUE NO CONSIGO ESCUCHAR LOS RUIDOS QUE HACE LA CAJA FUERTE!?
¡CALLAOS YA! ¿¡ES QUE NO PODÉIS TRANQUILIZAROS!?
BSSS
BSSS
BSSS
ARF
ARF
PLIC
OH, NO... ESTO NO ME GUSTA NADA... SOLO ESPERO QUE NO EMPIECE AHORA A CAER UN AGUACERO...
BRUOOOOOM...
BRUOOOOOM...

SHAAAAA
ざ
ざあ
ざあああ
SHAAAAA
SHAAAAA
CHOOOOOF
CHOOOOOF
CHOOOOOF
...
TRES MINU-TOS...
QUE... QUE-DAN...
AKANE...
SHAAAAAaa
NO PUEDO... ES IMPOSI-BLE...

Y EXCEDE EN MUCHO DE MIS CAPACIDADES...
ESTA... ESTA COSA ES UN MONSTRUO...
¡¡!!
¡¡NO... NO PUEDE SER!!
UN MINUTO... SEGURAMENTE YA...
¡ES INÚTIL! ¡DE VERÁS, QUE NO PUEDO! ¡LO QUE NO PUEDO ABRIR, NO PUEDO ABRIRLO! ¡ME HA DERROTADO!
¡TIENES QUE HACER ALGO, JOE! ¡TÚ ERES AQUÍ EL EXPERTO! ¡ES A TI A QUIEN LE LLEGAN CARTAS DE TUS FANS!
...
NO, NO PUEDO... ES IMPOSIBLE...
NO HAY NADA QUE HACER...
¡SI HAY ALGUIEN QUE PUEDE HACER ALGO, ESE ERES TÚ, JOE!

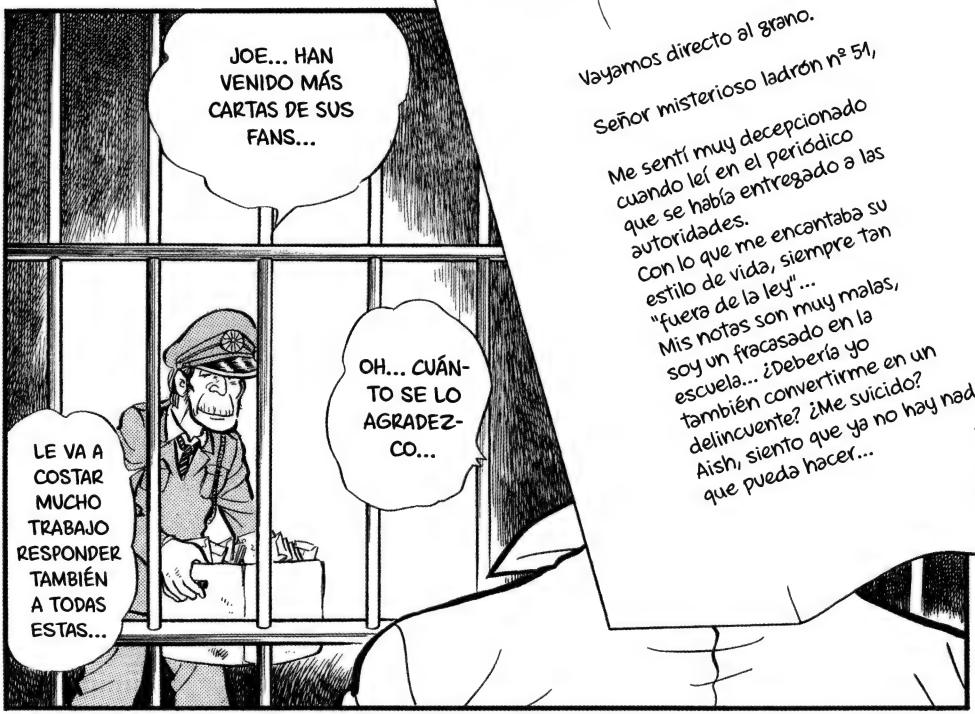
¡¡YO TE QUERÍA MUCHO, PERO AHORA...!!
¿i...!?
NO LE MOSTRABAS TUS DEBILIDADES A NADIE...
PENSÉ QUE ERAS ALGUIEN MUY... VARONIL...
ME... ME DISTE 500 YENES...
ME SENTÍA ORGULLOSO DE LO QUE ESTABA HACIENDO...
...
¡¡SI... SILENCIO! ¡NO SUELTES COSAS TAN ATREVIDAS COMO ESAS ASÍ COMO ASÍ!
¡CUANDO UNO NO ES CAPAZ DE HACER ALGO, NO ES CAPAZ Y PUNTO! ¡¡IDIOTA!

¡QUEDAN... QUEDAN 30 SEGUNDOS!
AAAAH... ¡AKANE!
AKANE...
ÑIEC
ÑIEC
ÑIEC
¿QUÉ... QUÉ LE PASA A ESTA LLU-VIA...?
¡AMORTIGUA CUALQUIER OTRO SONIDO!
¡Y ADEMÁS, ES IMPOSIBLE ABRIR UNA CAJA FUERTE TAN MONSTRUOSA COMO ESA!
AKANE ...
ÑIEC
JA, JA... ¿ERES IDIOTA...?
NO PODRÁS... TE ASEGURO QUE NO PODRÁS... JA, JA...
ES IMPOSIBLE. EL TIEMPO SIGUE CO-RRIENDO...
AKANE...

¡AKA-NEEEEEEE!
ÑIEC
ÑIEC
SERÁ MEJOR QUE TE RIN...
¡ESTÚPIDO! ¿¡ES QUE NO ENTIENDES QUE ESTO ES EL FIN!?
¿¡EIN!?

¡¡CUIDADO!!
CHRRRRRRRR

CRAAAAAAAASH
...
AH...
HA-
LAA...
BUUUUUF


JOE... HAN VENIDO MÁS CARTAS DE SUS FANS...
OH... CUÁNTO SE LO AGRADEZCO...
LE VA A COSTAR MUCHO TRABAJO RESPONDER TAMBIÉN A TODAS ESTAS...
Vayamos directo al grano.
Señor misterioso ladrón nº 51,
Me sentí muy decepcionado cuando leí en el periódico que se había entregado a las autoridades.
Con lo que me encantaba su estilo de vida, siempre tan "fuera de la ley"...
Mis notas son muy malas, soy un fracasado en la escuela... ¿Debería yo también convertirme en un delincuente? ¿Me suicido?
Aish, siento que ya no hay nada que pueda hacer...

さら
RIS
さら
RAS
さら
RIS

...RENUNCIES... A... TU... VIDA... PUNTO.
NO...
RIS
スラ
スラ
RAS

CAPÍTULO ESPECIAL 7

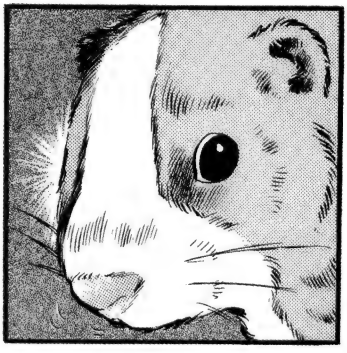
HASTA SIEMPRE, AMIGOS MÍOS

RECUERDA, JOE...
RECUERDA, JOE... RECUERDA LA HUMILLACIÓN QUE SUFRISTE. A PESAR DE QUE NO HUBIERA NINGÚN TIPO DE "MALICIA"... TE HIZO MUCHÍSIMO DAÑO.
MALDITA SEA...
RECUERDA LO QUE PASÓ EN CALIFORNIA, CUANDO TE ROBÓ LA JUVENTUD... CUANDO, EN UN RINCÓN PERDIDO DEL UNIVERSO, TE DESPOJÓ DE TU FUTURO... MIRA, FÍJATE EN ESTO... ¿ACASO TAMPOCO TE ROBÓ TODO EL TRABAJO QUE TANTO ESFUERZO TE COSTÓ PARA LLEGAR HASTA TU TAN PRECIADA BANDERA A CUADROS...?
PERDISTE TU ROMANTICISMO, TU CORAJE, TU FE... E INCLUSO TU BARBA Y TU CABELLO...
POR SUPUESTO QUE TAMBIÉN ESTÁ LO SUCEDIDO EN SUDAMÉRICA... AH, Y MIRA, MIRA ESO... TAMBIÉN TE HIZO SENTIR MISERABLE FRENTE A AQUELLA CAJA FUERTE...

※ TODOS LOS NOMBRES DE ORGANIZACIONES E INDIVIDUOS QUE APARECEN EN ESTA HISTORIA SON FICTICIOS.

¡AH! ¡HOLA, PROFESOR!
TRAS UNA INVESTIGACIÓN DE UN MES DE DURACIÓN...
¡HEY!
¡...POR FIN ENCONTRÉ EL PUNTO DÉBIL DE ESE TIPO!
EL PUNTO DÉBIL DE KAPPEI SAKAMOTO...
¡...ES ESTA MUCHACHA!
¡VEN, KAPPEI! ¡TE PRESENTO A MI PROFESOR DE PIANO!
ESTABA POR AQUÍ CERCA, Y ME HE DICHO...
KAPPEI SAKAMOTO...
¡...HA LLEGADO EL MOMENTO DE VENGAR TODAS LAS HUMILLACIONES QUE ME HAS HECHO SUFRIR!
¡QUE NO, QUE ERA BROMA...! JA, JA, JA, JA, JA...
TÉCNICA SECRETA... EL KAPPEI DEL ANIME...
JA, JA, JA... HOLA, BUENOS DÍAS...

LA PROTEÍNA XX... ES UN TIPO DE FÁRMACO HORMONAL QUE AUMENTA EL ATRACTIVO MASCULINO.
EN OTRAS PALABRAS, YO LO LLAMO "LA MEDICINA PARA ENAMORARSE".
* PASTILLAS PARA LA SUBYUGACIÓN



Y CLARO, ME ESTUVE PLANTEANDO SI ESO MISMO NO PODRÍA APLICARSE A LOS HUMANOS...
LOS MACHOS DE LAS CUCARACHAS ATRAEN A LAS HEMBRAS EMANANDO UNA DETERMINADA SUSTANCIA DE SUS CUERPOS.

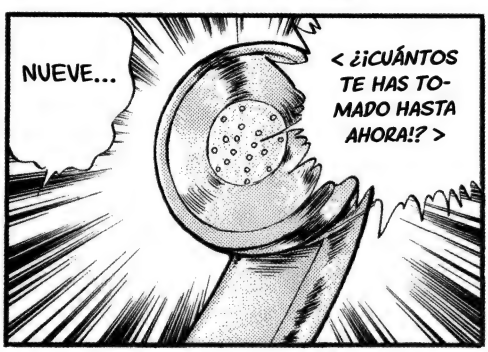
YA TE LO HE ADVERTIDO, PERO TE LO RECORDARÉ UNA VEZ MÁS. ¡NO LAS INGIERAS TODAS DE GOLPE!
¿ENTENDIDO? ¡CON UNA PASTILLA AL DÍA ES MÁS QUE SUFICIENTE!
¡SIN EMBARGO, COMO TODAVÍA ESTÁ EN FASE DE EXPERIMENTACIÓN, TODAVÍA NO DEBE SER USADA BAJO NINGÚN CONCEPTO!

A VER, A VER... ¿¡QUÉ ESTÁ PASANDO AQUÍ, EH!? ¿¡QUÉ ESTÁ PASANDO AQUÍ!? LLEVAN YA UN BUEN RATO MIRÁNDOSE FIJAMENTE SIN DECIR NI UNA PALABRA. SLURP, SLURP, SLURP...
GRRRR GRRRR GRRRR
¿EH...?
¡QUE TE ESTOY HABLANDO, AKANE!
EH, OYE... OYE, AKANE... ¡DESPIERTA YA DE UNA VEZ, ¿NO?!...
PERO, AKANE...
PE...
AH, KAPPEI... PUEDES IRTE A CASA TÚ PRIMERO, SI QUIERES...

NO, PROFESOR... ME GUSTARÍA QUE NOS QUEDÁRAMOS AQUÍ UN RATITO MÁS...
JE, JE, JE... ¡CHÚPATE ESA! ¡TE LO TIENES MEREDIDO! ¿QUÉ TE HA PARECIDO, EH?
JU, JU, JU... DEBERÍAS VOLVER A CASA YA, AKANE...
¡BIEN! ¡BIEN, BIEN! ¡LO HE CONSEGUIDO, LO HE CONSEGUIDO! ¡HA FUNCIONADO!
UAAAAH...
¡¡UAAAAAH!!
ERES UNA MUCHACHA DE LO MÁS OBSTINADA...
¡LO HA DICHO! ¡LO HA DICHO! ¿¡HAS ESCUCHADO ESO, KAPPEI!? ¿¡QUÉ TE HA PARECIDO...!?
YO... IRÍA A CUALQUIER SITIO... SIEMPRE Y CUANDO FUERA CONTIGO, PROFESOR...
¡PERO NO SEAS TONTA, AKANE!
PERO VUELVE ENSEGUIDA, ¿VALE?
¿¡A... A DÓNDE VAS, PROFESOR!?
A HACER UNA LLAMADA, AKANE...
SÍ, SOY YO...
¿HOLA? ¿ERES TÚ, YAMAZAKI...?
PUC... PUC...
GANÉ...

¡LOS ANIMALES CON LOS QUE ESTUVE REALIZANDO EXPERIMENTOS HAN SUFRIDO EFECTOS SECUNDARIOS! ¡LA DOSIS CRÍTICA ESTÁ EN OCHO GRAMOS!
¡NO DEBES TOMARTE MÁS DE DIEZ COMPRIMIDOS!
¡DEJA DE TOMAR ESE FÁRMACO! ¡NO DEBES SEGUIR TOMÁNDOLO!

BZZZ BZZZ BZZZ
< ¿¡QUÉ HAS DICHO!? ¡NO TE OIGO! ¿HOLA? ¿HOLA?? >


NUEVE...
< ¿¡CUÁNTOS TE HAS TOMADO HASTA AHORA!? >

ESTO ES MUY RARO... ¡TODO ESTO ES MUY RARO!
¡YO ME LARGO!
¡¡UAAAAAAAAH!!
AISH... JOE...
VUELVE EN TI, AKANE. ¿¡ES QUE YA TE HAS OLVIDADO DE MI AMOR POR TI!?
¿¡!?
FRSSSSSSH...
シュー
OJALÁ TE ENTRE UNA DIARREA...
MALDITO... MALDITO SEAS... BUAAA... BUAAA...
PLIC ポト
ポト PLIC
ポト PLIC
MAREADO...
ヨロ
CUÁNTO HAS TARDADO, JOE...

CLONC

GLUP
¿¡EFECTOS SECUNDARIOS!?

ESTOY... ESTOY TRANQUILO... NO... NO ME VA A PASAR NADA. PUESTO QUE NO ME HE TOMADO MÁS DE NUEVE PASTILLAS...
ARF
ARF
ARF

< ¡HACE... HACE UNOS INSTANTES, EN TODO EL CENTRO DE TOKIO, HA APARECIDO DE REPENTE UN MONSTRUO QUE PARECE SER UNA COBAYA! >
< BIENVENIDOS A LAS NOTICIAS DEL MEDIODÍA. ¡HA OCURRIDO UN INCIDENTE GRAVÍSIMO! >
TROMP
TROMP
TROMP

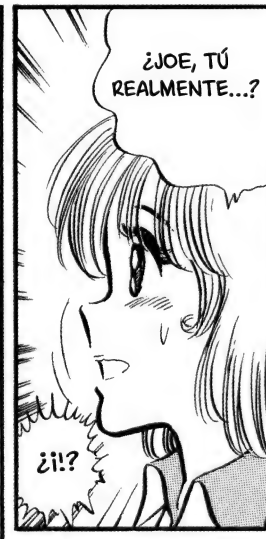
...

VERÁS, JOE... ES QUE, YO... TENGO LA SENSACIÓN DE QUE... ES COMO SI, HASTA AHORA, NO ME HUBIERA DADO CUENTA DEL VERDADERO ATRACTIVO DE LOS HOMBRES...

...

Y LUEGO TE CONOCÍ A TI, Y CLARO... SIENTO QUE ESTOY EMPEZANDO A COMPRENDERLO LIGERAMENTE...

JOE...


¿JOE, TÚ REALMENTE...?
¿¡!?

CLANC-CLANC-CLANC
< ¡ANTE SEMEJANTE SITUACIÓN DE EMERGENCIA, EL GOBIERNO HA SOLICITADO LA MOVILIZACIÓN DE LAS FUERZAS TERRESTRES DE AUTODEFENSA! >
ÑIIIC ÑIIIC
< ¿QUÉ ES LO QUE ESTÁ PASANDO AQUÍ? LA COBAYA QUE SE HA CONVERTIDO EN UN MONSTRUO ESTÁ HACIENDO ESTRAGOS, DESTRUYENDO EDIFICIOS Y APLASTANDO PERSONAS. >
UAAAAAAAH
< ¡CONTINÚAN APARECIENDO PERSONAS HERIDAS UNA DETRÁS DE OTRA! >
< ¡LAS PERSONAS ESTÁN HUYENDO! ¡LOS ADULTOS TAMBIÉN HUYEN! ¡Y HASTA LOS NIÑOS! ¡HASTA LOS PERROS ESTÁN HUYENDO! ¡HAY INCLUSO GATOS HUYENDO!! >
< UAAAAAAH... ¡SIN EMBARGO, ES IMPRESIONANTE! ¡EL LUGAR DE LOS HECHOS PRESENTA UN ASPECTO DANTESCO! >
UAAAAAAAH
UAAAAAAAH
UAAAAAAAH
¿¡EH!?
< ¡UOOOOOH! ¡ESPEREN! ¿¡QUÉ... QUÉ ES ESO!? >
< ¿AÚN NO HA LLEGADO LAS FUERZAS DE AUTODEFENSA? >
UAAAAAAAH
< ESTOY SEGURO DE QUE ESTA ESCENA, CON SUS GRITOS AGONIZANTES, ES LO MÁS PARECIDO POSIBLE A LO QUE PODRÍAMOS LLAMAR EL MISMÍSIMO INFIERNO. >

ドオーン
TROOOOOOMP

HMMC
SNIF
SNIF
SNIF
< ESTO... ESTO ES ALGO QUE NO ALCANZO A ENTENDER. ¡ESTOY QUE NO ME LO CREO! ¡¡A CONTINUACIÓN DE LA COBAYA GIGANTE, HA... HA APARECIDO TAMBIÉN UN SER HUMANO GIGANTE!! >
UAAAAAAH
TRONC
TRONC
¡¡!!
¿QUÉ... QUÉ ME HA PASADO? ¡¡NO ME SALE NI LA VOZ!!
¿¡SE HABRÁN TRANSFORMADO TAMBIÉN MIS CUERDAS VOCALES!?
< AAAAAAAAH... LLEVA UNA CHICA. ¡ESTE GIGANTESCO SER HUMANO TIENE A UNA CHICA AGARRADA! >
UAAAAAAH
UAAAAAAH
¡¡!!
UAAAAARGH... A... ES AKANE...
CRAAAASH
UAAAAAAH

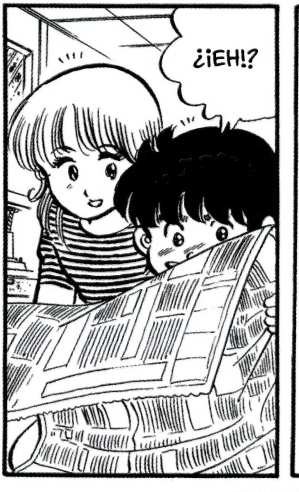
GRAB
HIIIIC
ÑIEC
ÑIEC
POM
POM
POM
POM
POM
UAAAAAAAH
UAAAAAAAH
UAAAAAAAH
YOROSHIKU
ESTO ES ALGO... QUE ME LLENA DE CURIOSIDAD...

FIUUUUUN
QUÉ SENSACIÓN TAN AGRADABLE...
FUOOOSH
BOOOOOM
¡PUEDO CONTRARRESTAR A LOS EJÉRCITOS!

¡AKANE!
< UAAAAH... ¿NO PENSARÁ SUBIR CON ESA CHICA HASTA ALLÍ ARRIBA...? >
AAAAH... NO QUIERO PENSAR EN NADA...
SOY INCAPAZ DE PENSAR...
MI CONSCIENCIA VA Y VIENE...
...HASTA EL PUNTO DE LLEGAR A PARECER NOSTÁLGICO...
TODO SE VA DESVANECIENDO, COMO SI PERTENECIERA A UN PASADO LEJANO...
Y MI ODIO TAMBIÉN... HASTA MI ABURRIDA IRA...
MI YO ACTUAL...
TUM-TUM
TUM-TUM
TUM-TUM
TUM-TUM
TUM-TUM
TUM-TUM

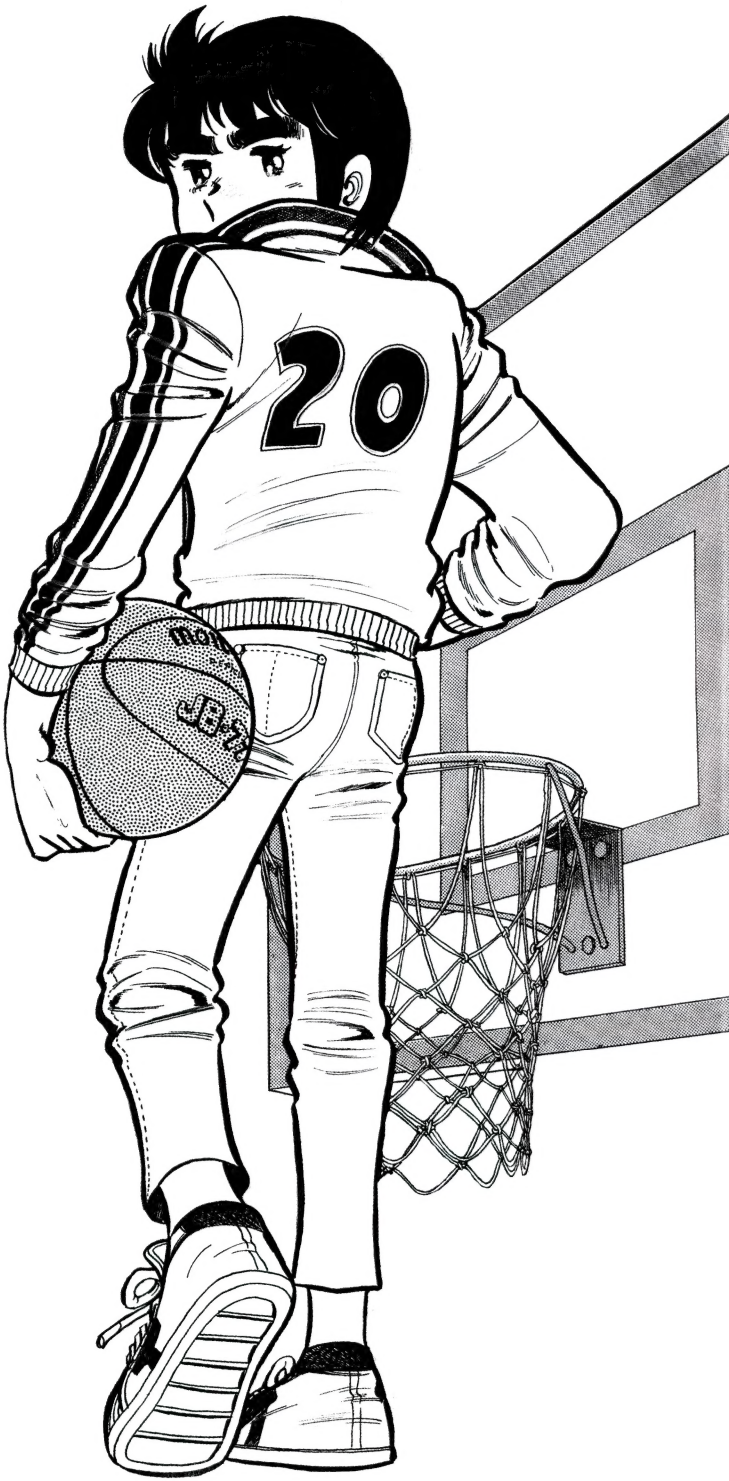
¡ESTOY REBOSANTE DE ENERGÍA VITAL!
¡TODO MI CUERPO PALPITA VIOLENTAMENTE EN RESPUESTA AL LATIDO DE LA VIDA!

TOMA ...
Y TOMA ...
TOMA ESTA ...
AHÍ VA OTRA...
CHÚPATE ESTA... Y ESTA...
¡DEVUÉLVEME A MI AKANE!
FIUUUUUUUUUN
¡!



EPÍLOGO

PASADO UN TIEMPO, SE PUBLICÓ UN ARTÍCULO EN UNA ESQUINA DE UN PERIÓDICO ACERCA DE CIERTO EXPLORADOR QUE HABÍA CONSEGUIDO FOTOGRAFIAR LO QUE PARECÍA SER UN SUPERVIVIENTE DEL HOMBRE DE PEKÍN, EL "HOMO ERECTUS PEKINENSIS", EN LAS REGIONES MÁS REMOTAS DE CHINA. ENTRE LA GENTE CORRIÓ EL RUMOR DE QUE SE TRATABA DE AQUEL HUMANO GIGANTE QUE HABÍA APARECIDO EN TOKIO PERO, SIN NINGUNA PRUEBA QUE LO CONFIRMASE, LA GENTE SE OLVIDÓ DE ELLO.


20

DASH KAPPEI. VOLUMEN 10
Noboru Rokuda

Copyright © Noboru Rokuda - Climber's Studio. All rights reserved.
All other trademarks referenced herein are the properties of their respective owners.
No portion of this book may be reproduced or transmitted in any form or by any means without the written permission of the copyright holders.
This manga is a work of fiction. Any resemblance to actual events or locals or persons, living or deceased, is entirely coincidental.

Copyright © 2024 Kimmo Editorial, S.L. para la presente edición.
Spanish translation rights arranged by NOBORU ROKUDA - CLIMBER'S STUDIO.

Traducción: Carlos Mingo e Irene Tellería
Maquetación: Juan Medina Manrique
Alfonso García Navacerrada
Depósito Legal: M-20721-2024
ISBN: 978-84-128001-5-9
Impreso en España

Kimmo Editorial, S.L.
Avda del Puente Cultural nº 5
28702 San Sebastián de los Reyes (Madrid)
www.kimmoeditorial.com
info@kimmoeditorial.com

Si quieres adquirir nuestros cómics los tienes disponibles en www.kimmoeditorial.com
Si tienes una librería y quieres disponer de nuestros títulos escribenos a la dirección de correo librerias@kimmoeditorial.com

Ninguna parte de este libro puede ser reproducida ni incorporada a un sistema informático, ni está permitida su transmisión en cualquier forma o cualquier medio, sea electrónico, mecánico o por fotocopia, por grabación u otros medios, sin el permiso previo y por escrito del editor. Las infracciones se perseguirán según la ley.